Ibanez

2010

ELECTRIC GUITARS, ELECTRIC BASSES
ELECTRIC ACOUSTICS, AMPLIFIERS
EFFECTS & ACCESSORIES

誰も聴いたことの無い新しいサウンドを創り出し、過去に類を見ないほどの感動的な演奏をすることには、
たとえそれが超一流のミュージシャンであったとしても必ず何らかの困難や障壁を伴うものだと思う。
ましてや、音楽を創り続け、更には腕を上げ続けるということになると並大抵のことではなく、
多大な経験や修練、幾度にもわたる試行錯誤が必要となるだろう。

ミュージシャンが選ぶ楽器は、フィットするものであるか否かが演奏に直結するだけに、
その選択（楽器）がとても大きな影響を及ぼすと言っても過言ではない。
信頼され、要求や欲求を満たせる楽器であるか否かで、
良い選択（楽器）かそうで無いかが判断されるのだ。

新たに良い楽器を作り続けることや楽器のポテンシャルを向上し続けることは当然難しいことであるが、
それはミュージシャンと、そしてもちろん音楽と、実に密接に繋がっているのである。

さて、数多くのミュージシャンとの幾重にも渡る密接な交流のおかげで
我々Ibanezはいつの時代にあっても必要とされる楽器がどういうものかを
比較的容易に知ることが出来た。
それらミュージシャンの要求を、単にピックアップやパーツの選定としてではなく、楽器を全方位から設計し
作り上げること、しかも実際に使えるアイデアを盛り込むこと、を前提に楽器を作り上げてきた。
それはオリジナル・デザインであったり、オリジナル・ハードウェアであったり、
つまりはIbanezの個性という形で確実に反映されているのである。

2010年はどのようなギター／ベースやアンプ、エフェクターがIbanezに加わるか、
そして今、どれくらい多くのミュージシャンがIbanezを選んでいるかを是非注視してもらいたい。
Ibanezの楽器作りに対する情熱が確かに音楽と繋がっていることを、
きっと感じてもらえると確信してやまない。

そう、良い音楽は良い楽器で爪弾かれ、そして共に在る。
これを決して忘れない。

TABLE OF CONTENTS

Electric Guitars
j.custom 4
Prestige 10
Prestige RGA 12
Prestige RGD 13
Prestige RG 14
Prestige S 18
Prestige SV 19
Prestige FR 20
Prestige AR 21
RGA 22
RG 24
S 28
DN 30
X 31
ART 32
AR 33
Signature Guitars 34
Signature Guitars (box) 40
Artcore Solid 42
Artcore Custom 43
Artcore 44

Electric Basses
Prestige SR 48
SRT/SR 50
SRX 55
BTB 56
ATK 58
ARTB 59
Artcore Bass 59
Signature Basses 60

Electric Acoustics
AEG 64
AEL 66
GA 68
AEB 69
UEW 70

Amplifiers/Effects/Accessories
Promethean 72
SWX 74
Troubadour 75
Amplifiers 76
Tuners 77
Effects 78
Cables 82
Stands 83
Picks 84
Straps 85
GSM Bags 86
Cases 87

FR8620 BX

¥304,500(本体価格 ¥290,000)

'10 夏 発売予定

本数限定 SPOT 生産品

FR8620 DA

¥304,500(本体価格 ¥290,000)

- 5pc Maple/Walnut FR j.custom neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- "Velvetouch" neck back finish
- Selected Rosewood fingerboard w/Flamed Maple binding
- Tree of Life position inlay
- SBB215-175 Jumbo frets w/ j.custom treatment
- All Access j.custom neck joint
- AAA Flamed Maple (4mm) top / Ash (40mm) back body
- Tight-End bridge
- CCR1 (H) neck pu
- CCR2 (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : BX (Black Onyx)
  DA (Divine Amber)
- includes : Hard case

'10 夏 発売予定

本数限定 SPOT 生産品

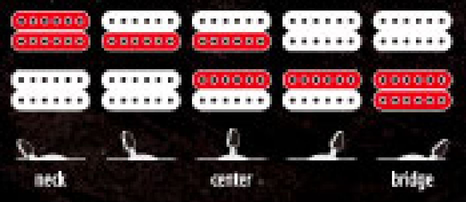
FR j.custom

CCR Pickups

クリアで粒立った高音域が特徴のIbanez オリジナル・アルニコ８マグネットのCCRピックアップを２基搭載。

Switching System

H-H (5WAY)

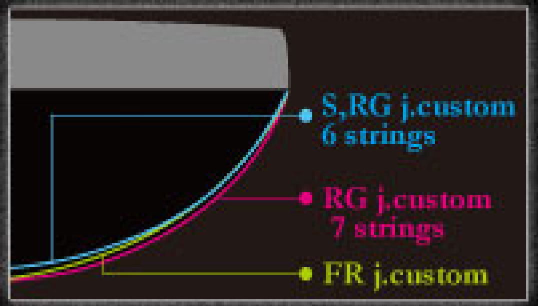


－ 厳選された材を使用し、日本屈指の熟練クラフトマンが組み上げる。

－ 常に高いプレイアビリティと優れたサウンドを追求する。

Ibanez j.custom

'96に産声を上げたj.customのコンセプトは、登場から10年以上を経た現在でも決して変わらない。またそのコンセプトの継承によって、ハードウェアの改良や各部仕上げの上級化をも成し得ることができた。その上で我々は2010年を、常に変化していくミュージック・シーンにあってこれからもj.customが選ばれ続けるための挑戦の年と位置付けている。新たに他の商品とは一線を画す特徴的なこだわりを備えたFR/S/RGそれぞれの最上位機種をラインナップし、さらなる高みへと挑戦の第一歩を踏み出している。常に止まない希求によって生み出されるIbanezの最高峰、それがj.custom。

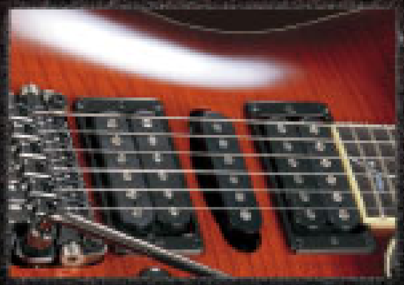


Neck Shape

KTS™製チタン・ネック・レインフォースメントを採用し、確かな強度とブライトなサスティーンを実現したj.custom専用ネック。

FR-j-custom	ナット幅43mm	厚さ 18mm/20mm (1F/12F)
S-j-custom	ナット幅43mm	厚さ 17mm/19mm (1F/12F)
RG-j-custom6弦	ナット幅43mm	厚さ 17mm/19mm (1F/12F)
RG-j-custom 7弦	ナット幅46mm	厚さ 19mm/21mm (1F/12F)

S
j.custom



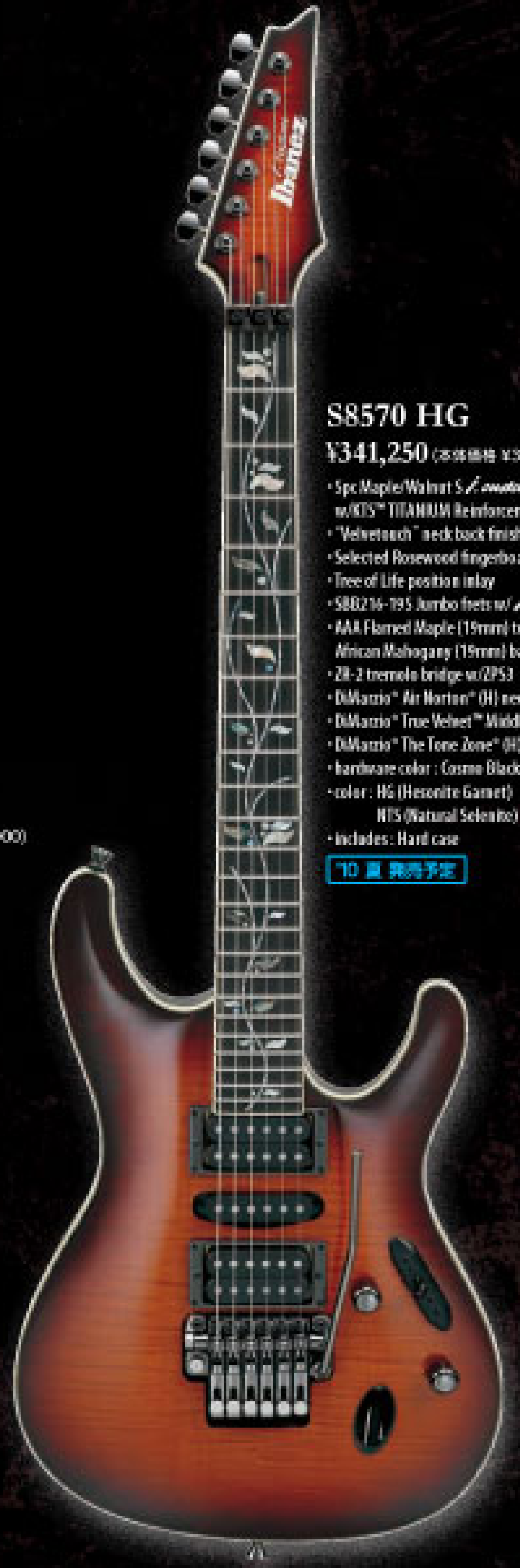
DiMarzio® Pickups

豊かな低音域に加え、伸びのある高音域を併せ持ったパワー感溢れるサウンドが特徴のDiMarzio® ピックアップ。
ネック・ポジションにはクリアかつウォームなサウンドが特徴の Air Norton®、ミドル・ポジションにはブライトかつノイズの少ないサウンドが特徴の True Velvet™、ブリッジ・ポジションには高音域から低音域までバランスよく出力し、パワー感溢れるサウンドが特徴の The Tone Zone® を搭載。

S8570 NTS

¥341,250 (本体価格 ¥325,000)

'10 夏 発売予定



S8570 HG

¥341,250 (本体価格 ¥325,000)

- 5pc Maple/Walnut S j.custom neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- "Velvetouch" neck back finish
- Selected Rosewood fingerboard w/Real Ivory binding
- Tree of Life position inlay
- SBB2 16-195 Jumbo frets w/ j.custom treatment
- AAA Flamed Maple (19mm) top / African Mahogany (19mm) back body
- ZR-2 tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® Air Norton® (H) neck pu
- DiMarzio® True Velvet™ Middle (S) mid pu
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : HG (Hessonite Garnet)
  NTS (Natural Selenite)
- includes : Hard case

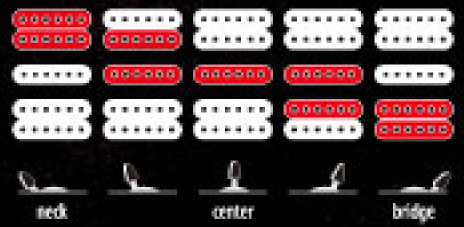
'10 夏 発売予定

Velvetouchフィニッシュ&球面カスタム・トリートメント

まるで長年弾き込まれたギターのようにしっくりと手に馴染む、ネックバックの"Velvetouch"フィニッシュ。職人が1本1本丹念に仕上げ、高い演奏性を実現するフレット・エッジの"球面カスタム・トリートメント"。

Switching System

H-S-H (5WAY)

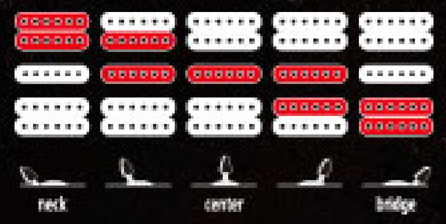


RG j.custom

Easy Access Control Knobs

イージー・アクセスとプレイアビリティの向上をもたらす、コントロール・ノブの落としこみ処理。
(j.custom RG & FR)

Switching System
H-S-H (5WAY)



RG8570Z PA

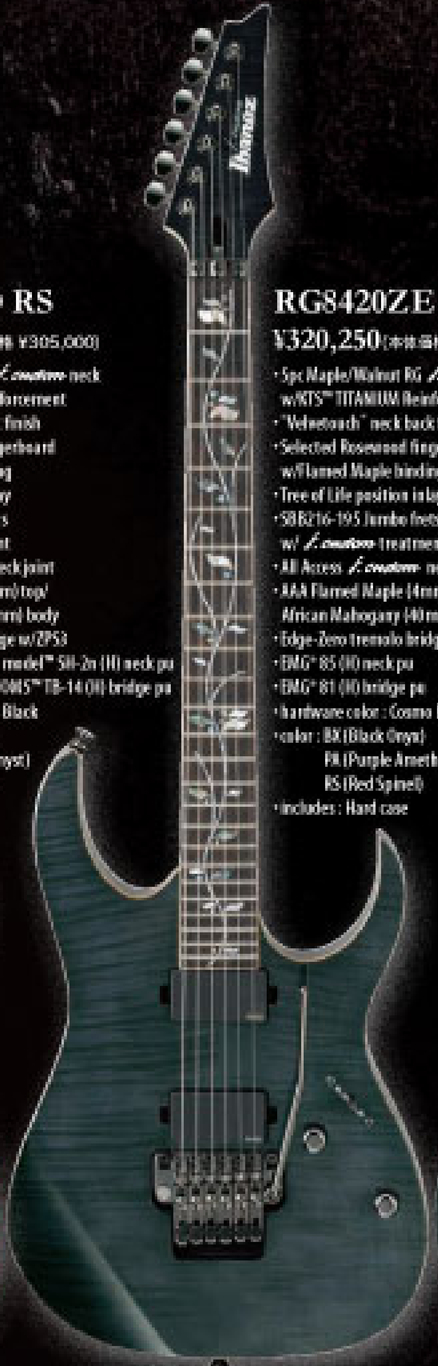
¥320,250(本体価格 ¥305,000)

- 5pc Maple/Walnut RG j.custom neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- "Velvetouch" neck back finish
- Selected Rosewood fingerboard w/Flamed Maple binding
- Tree of Life position inlay
- SBB216-195 Jumbo frets w/ j.custom treatment
- All Access j.custom neck joint
- AAA Flamed Maple (4mm) top/African Mahogany (40mm) body
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® Air Norton® (H) neck pu
- DiMarzio® True Velvet™ Middle (S) mid pu
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BX (Black Onyx)
  PA (Purple Amethyst)
  RS (Red Spinel)
- includes : Hard case

RG8420ZD RS

¥320,250(本体価格 ¥305,000)

- 5pc Maple/Walnut RG j.custom neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- "Velvetouch" neck back finish
- Selected Rosewood fingerboard w/Flamed Maple binding
- Tree of Life position inlay
- SBB216-195 Jumbo frets w/ j.custom treatment
- All Access j.custom neck joint
- AAA Flamed Maple (4mm) top/ African Mahogany (40mm) body
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- Seymour Duncan® JAZZ model™ SH-2n (H) neck pu
- Seymour Duncan® CUSTOM5™ TB-14 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BX (Black Onyx)
  PA (Purple Amethyst)
  RS (Red Spinel)
- includes : Hard case



RG8420ZE BX

¥320,250(本体価格 ¥305,000)

- 5pc Maple/Walnut RG j.custom neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- "Velvetouch" neck back finish
- Selected Rosewood fingerboard w/Flamed Maple binding
- Tree of Life position inlay
- SBB216-195 Jumbo frets w/ j.custom treatment
- All Access j.custom neck joint
- AAA Flamed Maple (4mm) top/ African Mahogany (40mm) body
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- EMG® 85 (H) neck pu
- EMG® 81 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BX (Black Onyx)
  PA (Purple Amethyst)
  RS (Red Spinel)
- includes : Hard case

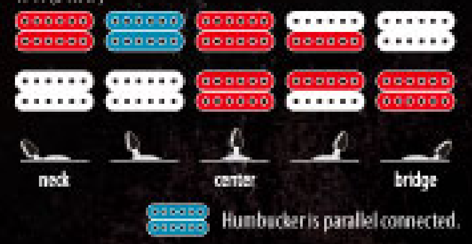
7 string

RG8527Z BX

¥336,000(本体価格 ¥320,000)

- 5pc Maple/Wenge RG-7 j.custom neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- "Velvetouch" neck back finish
- Selected Rosewood fingerboard w/Flamed Maple binding
- Tree of Life position inlay
- SBB216-195 Jumbo frets w/ j.custom treatment
- All Access j.custom neck joint
- AAA Flamed Maple (4mm) top/ African Mahogany (40mm) body
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® PAF® 7 (H) neck pu
- DiMarzio® PAF® 7 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BX (Black Onyx)
- includes : Hard case

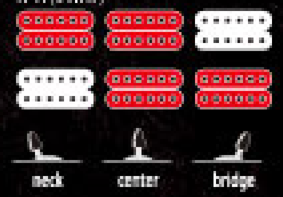
Switching System
H-H (5WAY)



Seymour Duncan® Pickups

濃密なパワー感とヴィンテージ感を併せ持ち、独特のざらついた倍音域が特徴の Seymour Duncan® ピックアップ。ネック・ポジションには出力を抑え目にし、ピッキング・ニュアンスを忠実に拾う JAZZ model™ SH2-n を、ブリッジ・ポジションにはヴィンテージ感溢れるウォームなサウンドが特徴の CUSTOM5™ TB-14 を搭載。

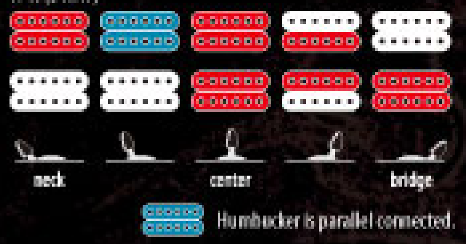
Switching System
H-H (3WAY)



EMG® Pickups

早いパッセージでも音の分離が良く、タイトなサウンドが特徴の EMG® ピックアップ。ネック・ポジションにはタイトな低音域とハーモニクスに富んだ EMG®85 を、ブリッジ・ポジションには中音域のパワー感に定評がある EMG®81 を搭載。

Switching System
H-H (5WAY)



DiMarzio® Pickups

まるでヴィンテージ・ピックアップのようにウォームなサウンドが特徴の DiMarzio® PAF® 7 ピックアップをネック・ポジション、ブリッジ・ポジションそれぞれ搭載。

Prestige

Precision, Performance and Playability.

Everything you've ever dreamed of in a guitar or bass.

緻密であること、高性能であること、プレイアビリティが優れていること。Prestigeは徹底した品質管理の下、伝統のクラフトマンシップと、イノベーション溢れるデザインや各部の仕上げ法、そして世界中のミュージシャンからの要望とアイデアを結合してMade in Japanで完成されるIbanezの上位モデル。2010年、Ibanezは自らにPrecision, Performance and Playabilityという3つのテーマを課し、また新たなステップを踏み出している。

Precision

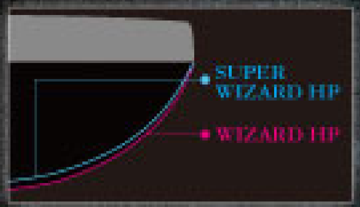
全モデルを日本製とすることで、徹底した品質管理の下、高精度を追求した組み込みと各部の仕上げの緻密さを実現。

Performance

高性能・高機能を念頭に開発された、Ibanez オリジナルのハードウェア／パーツを搭載。

Playability

ハイ・ポジションでの演奏性を高めるオール・アクセス・ジョイント、素早いサウンド切替が可能なコントロール・レイアウト、そして従来のものからより弾きやすいと考えられるシェイプへと新たに生まれ変わったネック・シェイプ。
いずれもプレイアビリティ向上の為の Prestige 専用仕様。



Collet Knob

上位機種に相応しいメタル・ノブの質感と風合いはそのままに、ノブ操作時のスリップを軽減するアウター・ラバーを装着した"Collet"（コレット）ノブ。内輪で POT と固定される構造によりイモネジのゆるみによるノブの落下を防止。

Tool

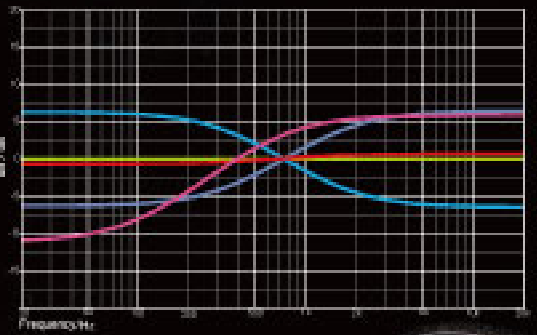
Prestige モデルのメンテナンスに最適なマルチ・ツール・キット付属。各サイズのレンチ、スケール、プラス・ドライバー、トラスロッド調整レンチをセット。

RG Arched-Top

RGA Prestige

CRAFTED BY JAPAN'S FINEST LUTHIERS

ヘヴィなリフやパワー・コードのストローク・プレイに重きをおくギタリストにとって、演奏性という点でアーチド・トップ・ボディであることは非常に大きなアドバンテージである。しかしながら、ヘヴィ・ミュージック・シーンがリフやストローク一辺倒だった時代は最早過ぎ去った。求められるのは、激しいアーミングや眼を見張るソロ・プレイ、聴衆を唸らせるテクニカルなプレイなど実に多種多様であり、それら全てが元来のヘヴィさやパワー感を失わないことを前提としているのだ。そんな新世代の要求に対応すべく、ハードウェアのみならずボディ形状に至るまで、数多くのリファインを経て"正常進化"させたのが、2010 RGA Prestigeである。



Chris Broderick
Megadeth
Photo by David Hall

RGA Active EQ LZ7

RGA Active EQ LZ4

ロー・ノイズ、ワイド・ダイナミック・レンジ、パワフルかつクリアなハムバッカー・サウンドの Ibanez オリジナル・アクティブ・ピックアップと Treble と Bass をコントロールするアクティブ・イコライザーを搭載。
LZ4 用のイコライザーはセンターを基準に右に回せばTreble Boost / Bass Cut、左に回せば Bass Boost / Treble Cut。LZ7 用のイコライザーは右に回すことで Treble Boost / Bass Cut。直感的なサウンドメイクが可能。（単３乾電池 ×2で駆動）

7 string

RGA427Z DSH

¥299,250（本体価格 ¥285,000）

- 5pc Maple/Wenge neck Prestige
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ZPS3
- LZ7-N (H) neck pu
- LZ7-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : DSH (Devil's Shadow)
- includes : Hard case

RGA420Z PRT

¥288,750（本体価格 ¥275,000）

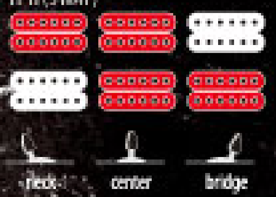
- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck Prestige
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- LZ4-N (H) neck pu
- LZ4-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : PRT (Predator's Tongue)
- includes : Hard case

RGA220Z CYB

¥189,000（本体価格 ¥180,000）

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck Prestige
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- LZ4-N (H) neck pu
- LZ4-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : CYB (Crystal Black)
- includes : Hard case

Switching System
H-H (3WAY)



Switching System
H-H (3WAY)

neck center bridge

RGD2120Z CSM

¥162,750（本体価格 ¥155,000）

26.5" スケール

RG Three-Dimensional new shape

RGD Prestige

CRAFTED BY JAPAN'S FINEST LUTHIERS

多弦化=低音弦を増やすこと以外に、低音を獲得する最も簡単な方法はダウン・チューニングであるが、それによるプレイアビリティの悪化という面においては、通常仕様のギターではもはや対応不可能なレベルにまで低音化が進んでいるとIbanezは考えている。7弦や8弦モデルに代表される多数の多弦ギターを世に送り出してきたヘヴィ・ロック・ギターのパイオニアとしてIbanezが求めた回答こそ、このRGD Prestigeなのである。

RGD/Special Horn Cut

RG を基調としつつ、深く大胆なエルボー・カットを採用。ハイ・フレットでの演奏性を高めるため、TOP は HORN 両側、BACK は 1 弦側のカット形状を一新。RG と比較してボディ全体にわたり 3 次元的に複雑なカットで造型され、プレイアビリティの向上につながると共に、斬新なルックスも獲得している。

New Pickups for RGD

RG 発売時から Ibanez オリジナル・ピックアップとして幾度もリファインを繰り返し今日に至る V シリーズ・ピックアップを、RGD 専用にカスタマイズした V-Custom ピックアップを搭載。ダウン・チューニングで発生しがちな音のつぶれを極力防ぎながら、リード・プレイにも対応可能な高音域をも備えている。

RGD2120Z ISH

¥162,750（本体価格 ¥155,000）

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck Prestige w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- V7 Custom (H) neck pu
- V8 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : CSM (Cobweb Silver Metallic)
  ISH (Invisible Shadow)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1D, 2A, 3F, 4C, 5G, 6D
- string gauge : .010/.013/.017/.026/.036/.046

26.5" スケール

7 string

RGD2127Z ISH

¥173,250（本体価格 ¥165,000）

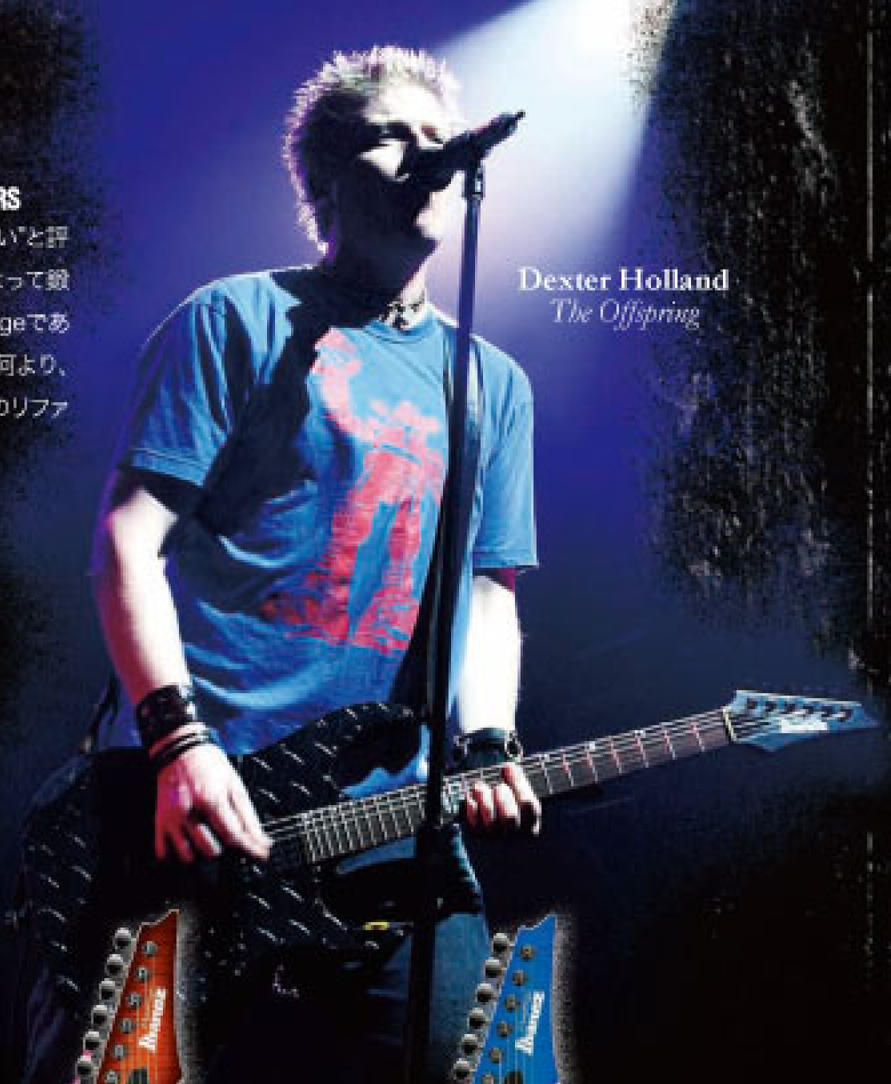
- 5pc Maple/Wenge neck Prestige w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ZPS3
- V77 Custom (H) neck pu
- V87 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : ISH (Invisible Shadow)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1D, 2A, 3F, 4C, 5G, 6D, 7A
- string gauge : .010/.013/.017/.026/.036/.046/.059

26.5" スケール

RG *Prestige*

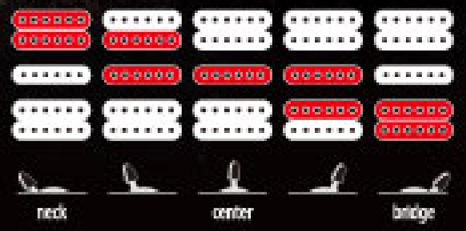
CRAFTED BY JAPAN'S FINEST LUTHIERS

Ibanezのギター・ラインナップの中にあって、最も"Ibanezらしい"と評されるシェイプ、それがRG。80年代のメタル・ムーブメントによって鍛え上げられたそのRGの中でも上位に位置するのがRG Prestigeである。常にメタル・シーンの中心的存在として在るために、そして何より、いつでもステージで戦える実戦的なギターであるために数々のリファインを加えられ、進化を続けている。



Dexter Holland
The Offspring

Switching System
H-S-H (5WAY)



RG2770Z DSH

¥194,250 (本体価格 ¥185,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : DSH (Devil's Shadow)
- includes : Hard case

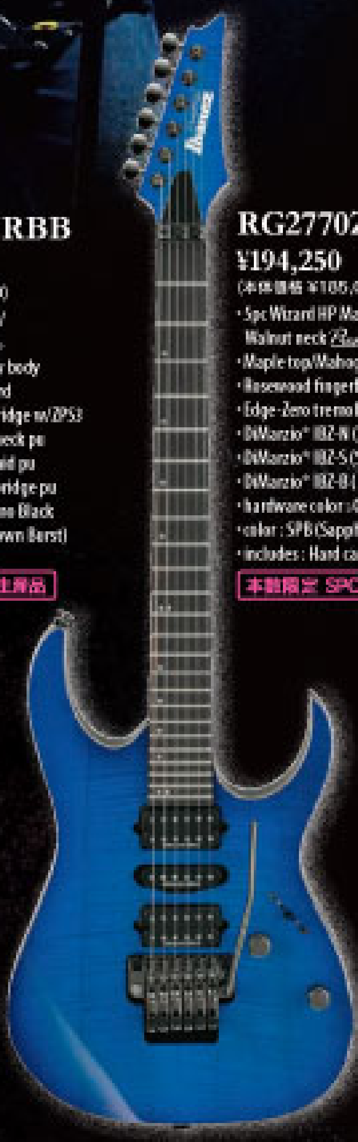
本数限定 SPOT 生産品

RG2770Z RBB

¥194,250
(本体価格 ¥185,000)

- 5pc Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige*
- Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : RBB (Regal Brown Burst)
- includes : Hard case

本数限定 SPOT 生産品



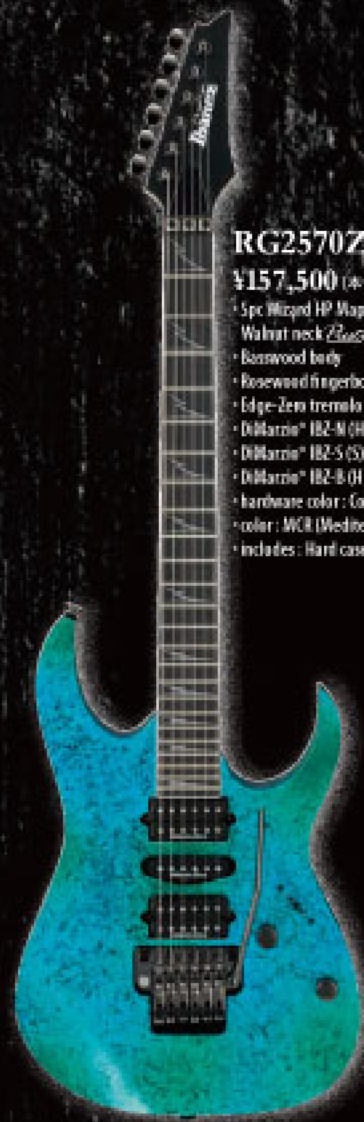
RG2770Z SPB

¥194,250
(本体価格 ¥185,000)

- 5pc Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige*
- Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : SPB (Sapphire Blue)
- includes : Hard case

本数限定 SPOT 生産品

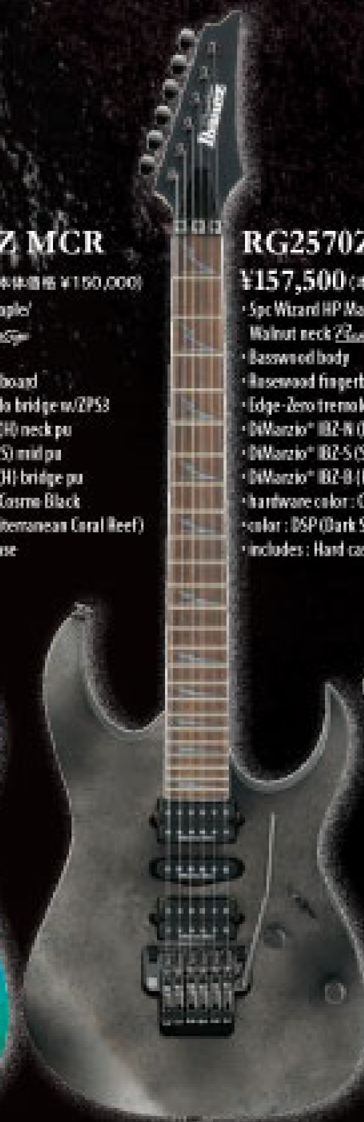
狩姦
陰陽座



RG2570Z MCR

¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

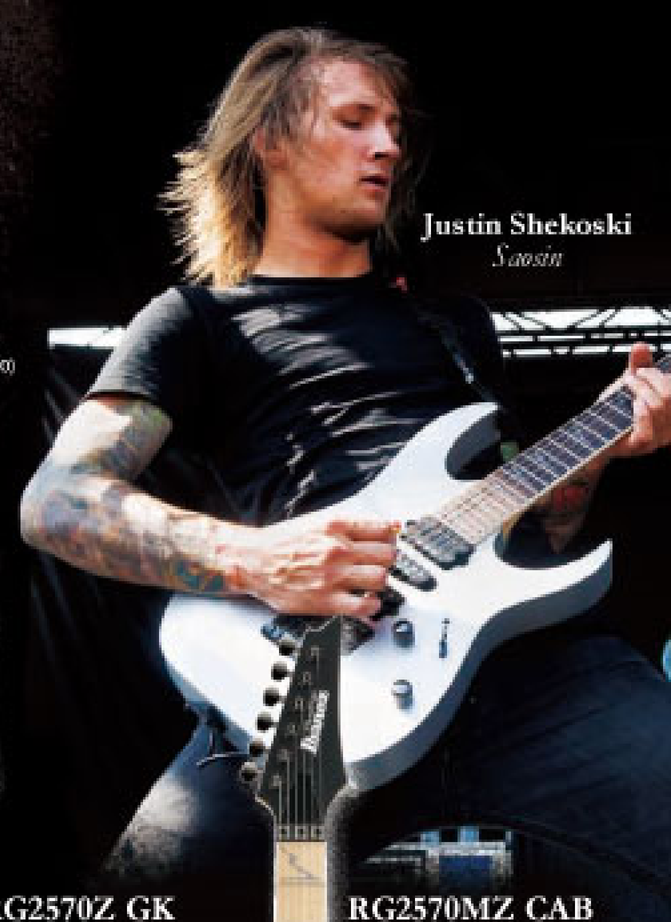
- 5pc Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : MCR (Mediterranean Coral Reef)
- includes : Hard case



RG2570Z DSP

¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

- 5pc Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : DSP (Dark Space)
- includes : Hard case



Justin Shekoski
Saosin

RG2570Z GK

¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

- 5pc Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : GK (Galaxy Black)
- includes : Hard case

RG2570MZ CAB

¥162,750 (本体価格 ¥155,000)

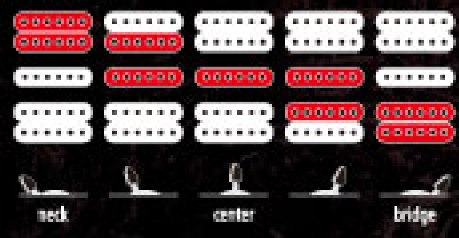
- 5pc Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Maple fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : CAB (Caribbean Blue Lagoon)
- includes : Hard case

DiMarzio® IBZ Pickups

DiMarzio® 社と Ibanez のコラボレーションによる USA made DiMarzio® IBZ ピックアップ。歯切れの良いクリーン・サウンドからエッジの効いたディストーション・サウンドまでを生み出す。

平井 武士
TRIX

Switching System
H-S-H (5WAY)



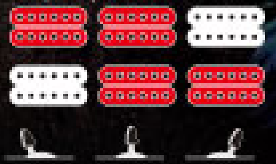
RG *Prestige*

CRAFTED BY JAPAN'S FINEST LUTHERS

Ryan Knight
The Black Dahlia Murder

零乃
ViViD

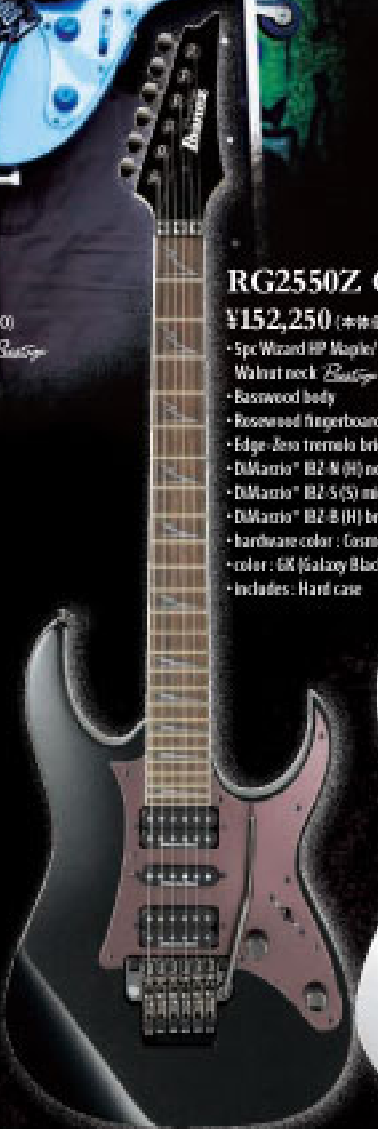
Switching System
H-H (3WAY)



RG2620ZE BK

¥183,750 (本体価格 ¥175,000)

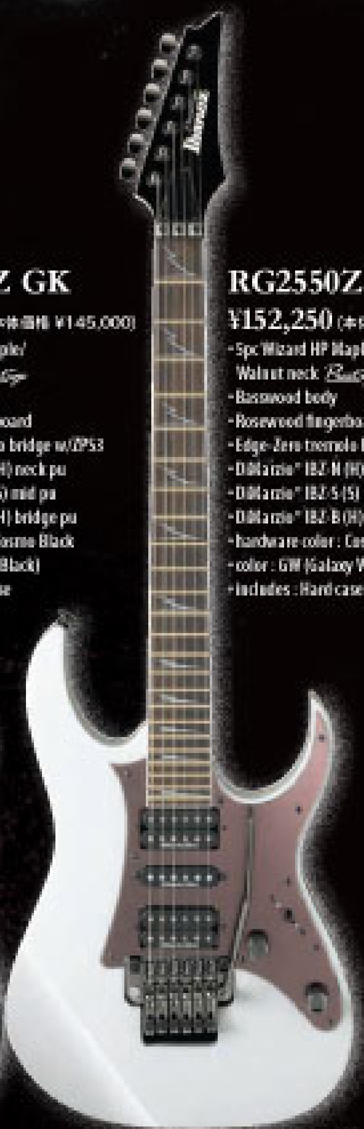
- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- EMG® 60 (H) neck pu
- EMG® 81 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)
- includes : Hard case



RG2550Z GK

¥152,250 (本体価格 ¥145,000)

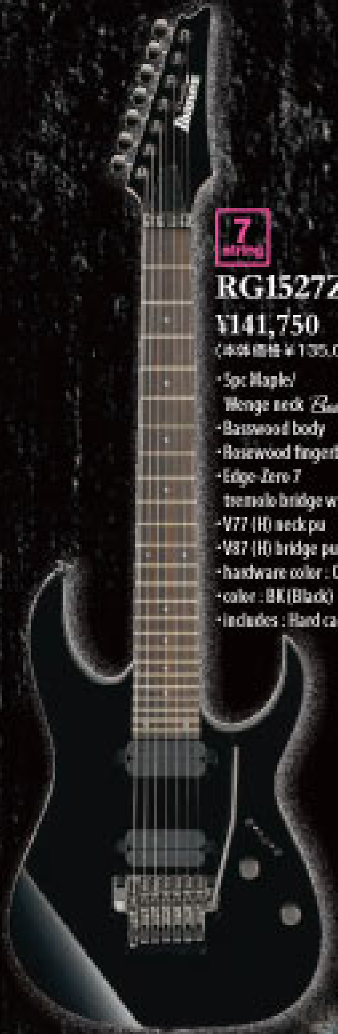
- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : GK (Galaxy Black)
- includes : Hard case



RG2550Z GW

¥152,250 (本体価格 ¥145,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck pu
- DiMarzio® IBZ-S (S) mid pu
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : GW (Galaxy White)
- includes : Hard case



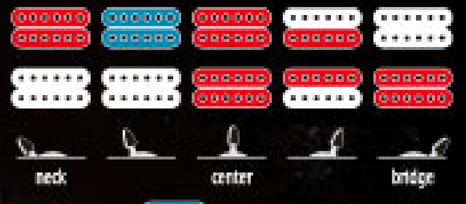
7 string

RG1527Z BK

¥141,750 (本体価格 ¥135,000)

- 5pc Maple/Wenge neck *Prestige*
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ZPS3
- V77 (H) neck pu
- V87 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)
- includes : Hard case

Switching System
H-H (5WAY)



Humbucker is parallel connected.

RG1670MZ LSE 本数限定 SPOT 生産品

¥131,250 (本体価格 ¥125,000)

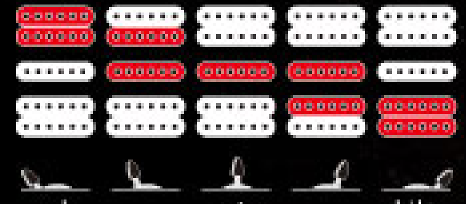
- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Maple fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- V7 (H) neck pu
- S1 (S) mid pu
- V8 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : LSE (Light Steel Blue)
- includes : Hard case

RG1670MZ FB 本数限定 SPOT 生産品

¥131,250 (本体価格 ¥125,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Basswood body
- Maple fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- V7 (H) neck pu
- S1 (S) mid pu
- V8 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : FB (Fountain Blue)
- includes : Hard case

Switching System
H-S-H (5WAY)



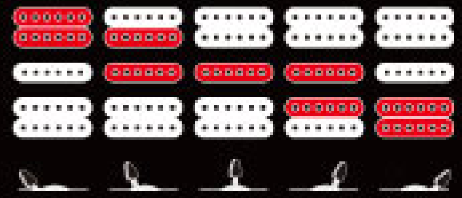
Tony MacAlpine
Planet X

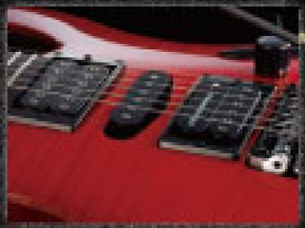
HIRO
HEAD PHONES PRESIDENT

S *Prestige*
CRAFTED BY JAPAN'S FINEST LUTHIERS

上質なデザインと高いプレイアビリティを追求した、S Prestige。その薄さが他に類を見ないSuper Wizard HPネック・シェイプはチタン・レインフォースメントによって十分なネック剛性に加え豊かなサスティーンをも獲得し、美しい曲線を描きながら極限まで薄く整形されたマホガニー・ボディからは、その外観からは想像も出来ないほどのファットでレゾナンス溢れるトーンが生み出される。

Switching System
H-S-H (5WAY)





HGD & ST Pickups
低音域及び高音域の出力を高め、かつ細かいピッキング・ニュアンスを余すことなく再現するIbanez オリジナル Hot Grinder ハムバッキング・ピックアップ
ピッキング時の障害とならないよう従来以上のロー・プロファイル・セッティングを可能にしたIbanez オリジナル Short Tracer シングルコイル・ピックアップ。

S5470K KB
¥215,250
(本体価格 ¥205,000)
- 5pc Super Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige* w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Koa top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR-2 tremolo bridge w/ZPS3
- HGD1 (H) neck pu
- ST2 (S) middle pu
- HGD2 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : KB (Koa Brown)
- includes : Hard case

本数限定 SPOT 生産品

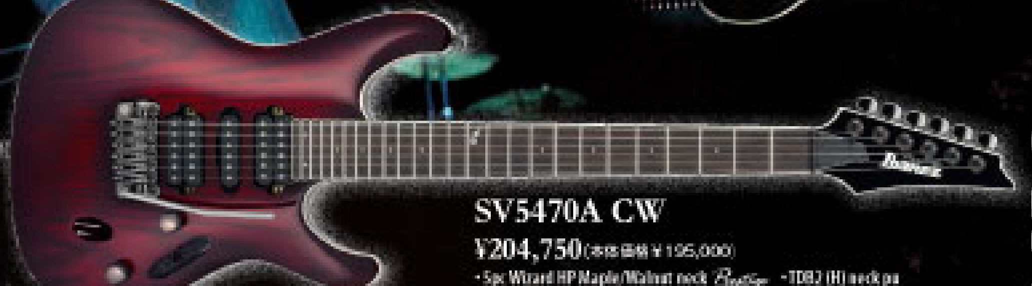
S5470F SPB
¥210,000
(本体価格 ¥200,000)
- 5pc Super Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige* w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR-2 tremolo bridge w/ZPS3
- HGD1 (H) neck pu
- ST2 (S) middle pu
- HGD2 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : SPB (Sapphire Blue)
- includes : Hard case

S5470F RVK
¥210,000
(本体価格 ¥200,000)
- 5pc Super Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige* w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR-2 tremolo bridge w/ZPS3
- HGD1 (H) neck pu
- ST2 (S) middle pu
- HGD2 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : RVK (Red Viking)
- includes : Hard case

S5470 TKS
¥194,250
(本体価格 ¥185,000)
- 5pc Super Wizard HP Maple/ Walnut neck *Prestige* w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR-2 tremolo bridge w/ZPS3
- HGD1 (H) neck pu
- ST2 (S) middle pu
- HGD2 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : TKS (Transparent Black Sunburst)
- includes : Hard case

Serious Varsatility
SV *Prestige*
CRAFTED BY JAPAN'S FINEST LUTHIERS

Sシリーズですらメタル志向が強過ぎて、、、というプレイヤーに向けた究極のヴァーサタイル、SV。支点部に高精度のボールベアリングを採用しスムーズなアクションを実現したオリジナルのシンクロナイズド・トレモロ"SyncroniZR(シンクロナイザー)"と、2基のトリプル・コイル・ピックアップ&特殊ワイヤリングによってヴィンテージ・トーンにも似たシングル・コイル・サウンドから重厚で力強いハムバッカーのヘヴィ・トーンまでを操る"True Duo System"が、その多才さを裏付けている。

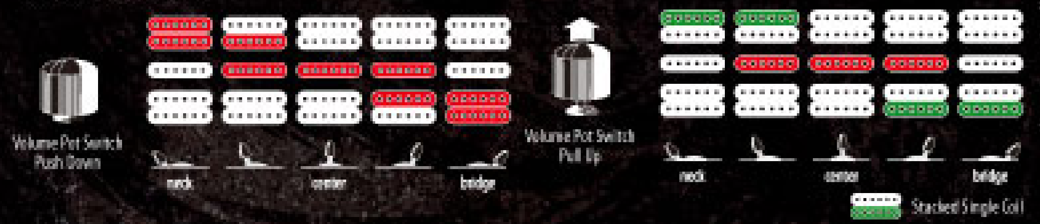


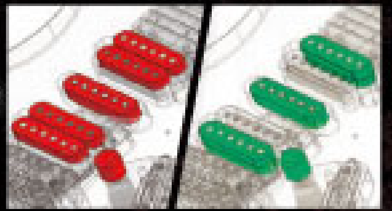
SV5470A CW
¥204,750(本体価格 ¥195,000)
- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Ash top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- SynchroniZR bridge w/ZPS-FX
- TDB2 (H) neck pu
- ST2 (S) middle pu
- TDB3 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : CW (Crimson wine)
- includes : Hard case

SV5470F NBL
¥204,750(本体価格 ¥195,000)
- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- SynchroniZR bridge w/ZPS-FX
- TDB2 (H) neck pu
- ST2 (S) middle pu
- TDB3 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : NBL (Natural Blue)
- includes : Hard case

SV5470F DSB
¥204,750(本体価格 ¥195,000)
- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- SynchroniZR bridge w/ZPS-FX
- TDB2 (H) neck pu
- ST2 (S) middle pu
- TDB3 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : DSB (Dark Sunset Burst)
- includes : Hard case

Switching System
H-S-H (w/True-Duo Blast)





True-Duo System
中高音域を持ち上げた分厚いハムバッカー・サウンドと、アルニコ5マグネットのスタック・コイルをシリーズ接続したシングルコイル・サウンドを選択可能なIbanez オリジナル True-Duo Blast トリプル・コイル・ピックアップを搭載。最大の特徴は外見上ハムバッキング・ピックアップだがハム・キャンセル効果によるノイズを低減した、タップではないリアルなシングルコイル・サウンドが得られることである。ボリューム・ノブの PUSH/PULL で S-S-S モードと H-S-H モードを即座に切り替え可能な上、5WAY レバー・スイッチとの組み合わせで 9 通りもの組み合わせが可能。

Free Style Rock Gear

FR *Prestige*

CRAFTED BY JAPAN'S FINEST LUTHIERS

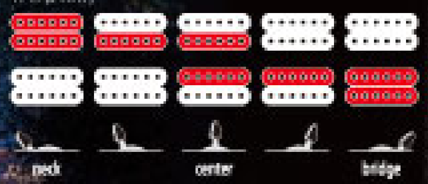
アッシュ・ボディ特有の立ち上がりの良さとパンチの効いた中音域のトーン、CCRピックアップがもたらすハムバッカー本来の力強さとあたかもシングルコイル・ピックアップのようなキレの良さ、そしてTight-Endブリッジが実現する高い演奏性と優れた弦振動伝達性。2008年よりIbanezのギター・ラインナップに加わったFRは、その名の通り"あらゆる音楽ジャンルに対応可能なデザインとサウンドを備えたギター"である。

虎
Alice Nine

野田タロウ
BLACK BORDERS

Switching System

H-H (5WAY)



FR2620 NT

¥183,750 (本体価格 ¥175,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Ash body
- Rosewood fingerboard
- Tight-End bridge
- CCR1 (H) neck pu
- CCR2 (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : NT (Natural)
- includes : Hard case

FR1620 BK

¥152,250

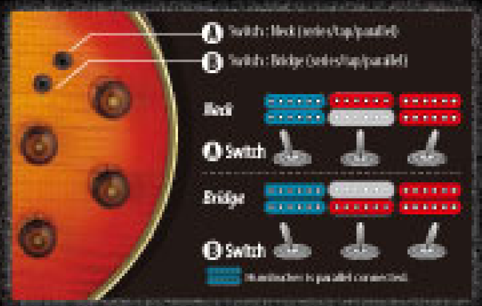
(本体価格 ¥145,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck *Prestige*
- Ash body
- Rosewood fingerboard
- Tight-End bridge
- CCR1 (H) neck pu
- CCR2 (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : BK (Black)
- includes : Hard case

AR *Prestige*

ARTIST CRAFTED BY JAPAN'S FINEST LUTHIERS

その歴史は創生期である70年代から現在まで脈々と受け継がれ、今でもジャンルを問わず数多くのプレイヤーから求められ続けている。 AR300REは現在のIbanezが誇りを持って提案する、まさに"歴史を継ぐ"クラシック・モデルである。



Tri-Sound Switch

フロント／リアのハムバッキング・ピックアップ各々に対し、パラレル or シングル or ハムバッカーと３通りのバリエーションを選択可能な Tri-Sound Switch。さらに 3WAY ピックアップ・セレクターとの組み合わせで 15 通りものピックアップ配列が選択可能。

Gibraltar 08 Bridge & Quik Change 08 tailpiece

サドルの調整可能幅が広く正確なチューニングが可能な上、ブリッジ下に埋め込まれたサスティーン・ブロックが伸びのある豊かなサウンドを生み出す Gibraltar 08 ブリッジと、斜めに切り込まれたスリットからボールエンドを引っ掛けるだけで素早い弦交換が可能な Quik Change 08 テイルピース。

AR300RE CS

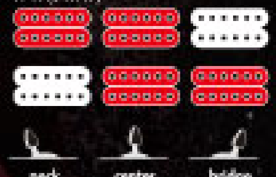
¥367,500 (本体価格 ¥350,000)

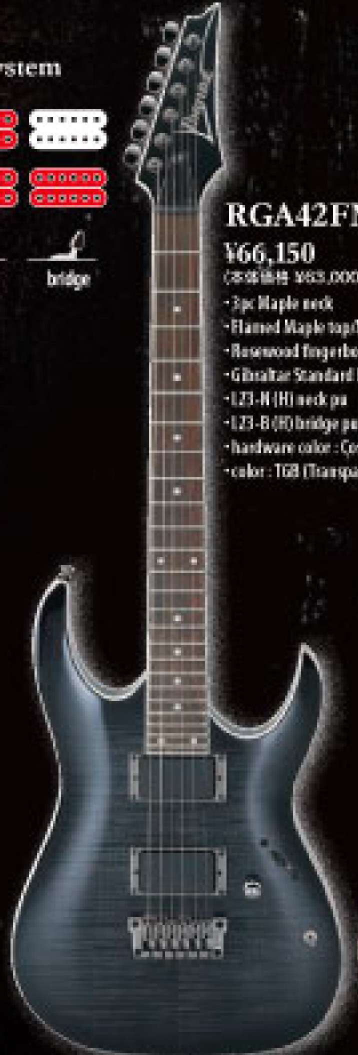
- 3pc Maple set-in neck *Prestige*
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar 08 bridge w/Sustain Block
- Quik Change 08 tailpiece
- Super 58 (H) neck pu
- Super 58 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : CS (Cherry Sunburst)
- includes : Hard case

Brian Leppke
Bleeding Through

RGA
RG Arched-Top

Switching System
H-H (3WAY)

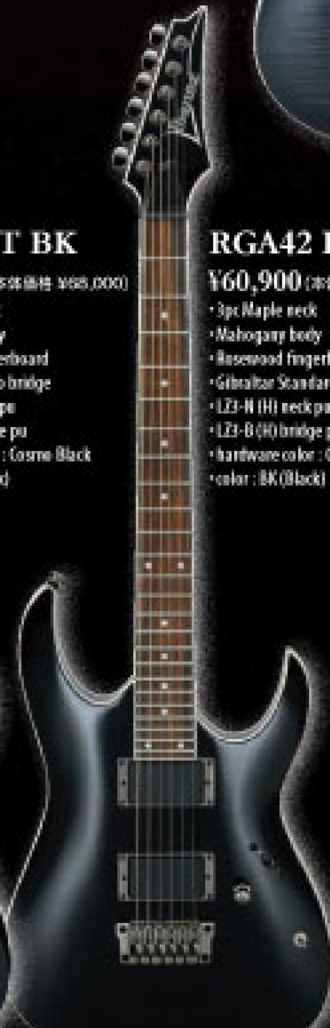




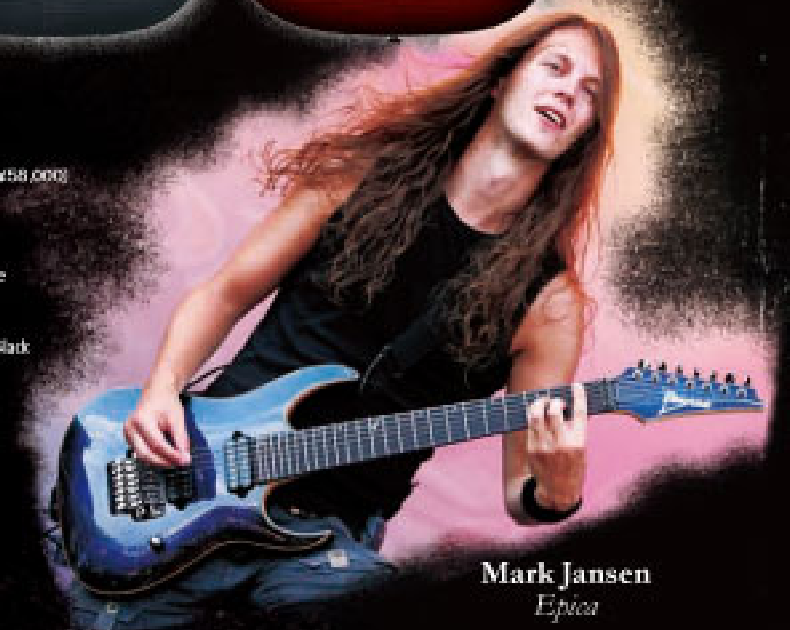
RGA42FM TGB
¥66,150
(本体価格 ¥63,000)
- 3pc Maple neck
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar Standard bridge
- LZ3-N (H) neck pu
- LZ3-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : TGB (Transparent Gray Burst)

RGA42FM TRB
¥66,150
(本体価格 ¥63,000)
- 3pc Maple neck
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar Standard bridge
- LZ3-N (H) neck pu
- LZ3-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : TRB (Transparent Red Burst)

RGA42T BK
¥71,400 (本体価格 ¥68,000)
- 3pc Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- LZ3-N (H) neck pu
- LZ3-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)



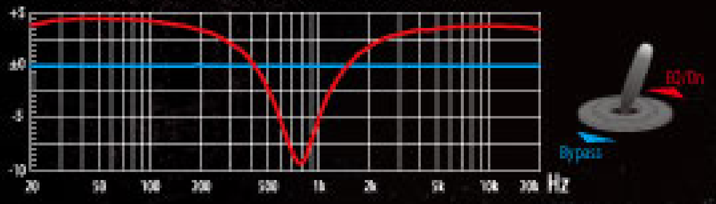
RGA42 BK
¥60,900 (本体価格 ¥58,000)
- 3pc Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar Standard bridge
- LZ3-N (H) neck pu
- LZ3-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)

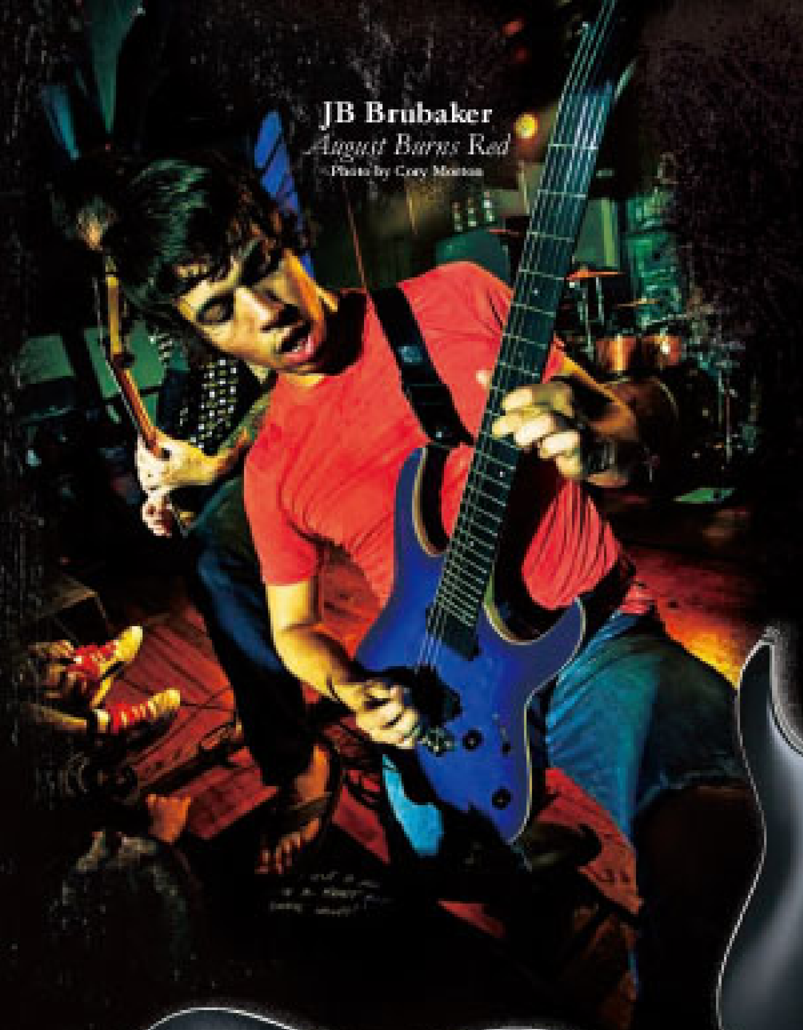


Mark Jansen
Epica

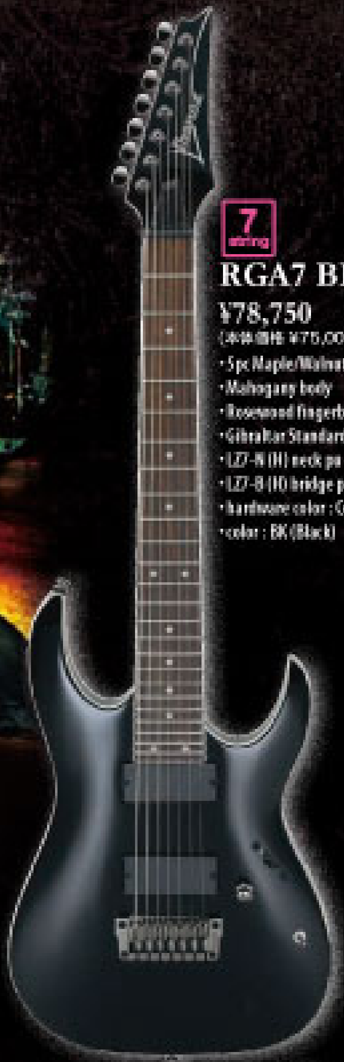
LZ3 / LZ7 / LZ8 Pickups & RGA Active EQ

ノイズレス・ハイ・パワー・サウンド・ピックアップ搭載。（LZ3：6弦用、LZ7：7弦用、LZ8：8弦用）アクティブ・イコライザーはミニスイッチのON/OFFでコントロール。ONにすれば一瞬でドンシャリ・サウンドに。（単3乾電池×2で駆動）





JB Brubaker
August Burns Red
Photo by Cory Morton



7 string

RGA7 BK
¥78,750
(本体価格 ¥75,000)
- 5pc Maple/Walnut neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar Standard-7 bridge
- LZ7-N (H) neck pu
- LZ7-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)

8 string

RGA8 BK
¥94,500
(本体価格 ¥90,000)
- 5pc Maple/Walnut neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Fixed EDGE III-8 bridge
- LZ8-N (H) neck pu
- LZ8-B (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : BK (Black)
- factory tunig : 1D#, 2A#, 3F#, 4C#, 5G#, 6D#, 7A# ,8F

本数限定 SPOT 生産品

RGA72QM TGB
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)
- 3pc Maple set-in neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Quilted Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar Standard bridge
- LZ3-N (H) neck pu
- LZ3-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : TGB (Transparent Gray Burst)

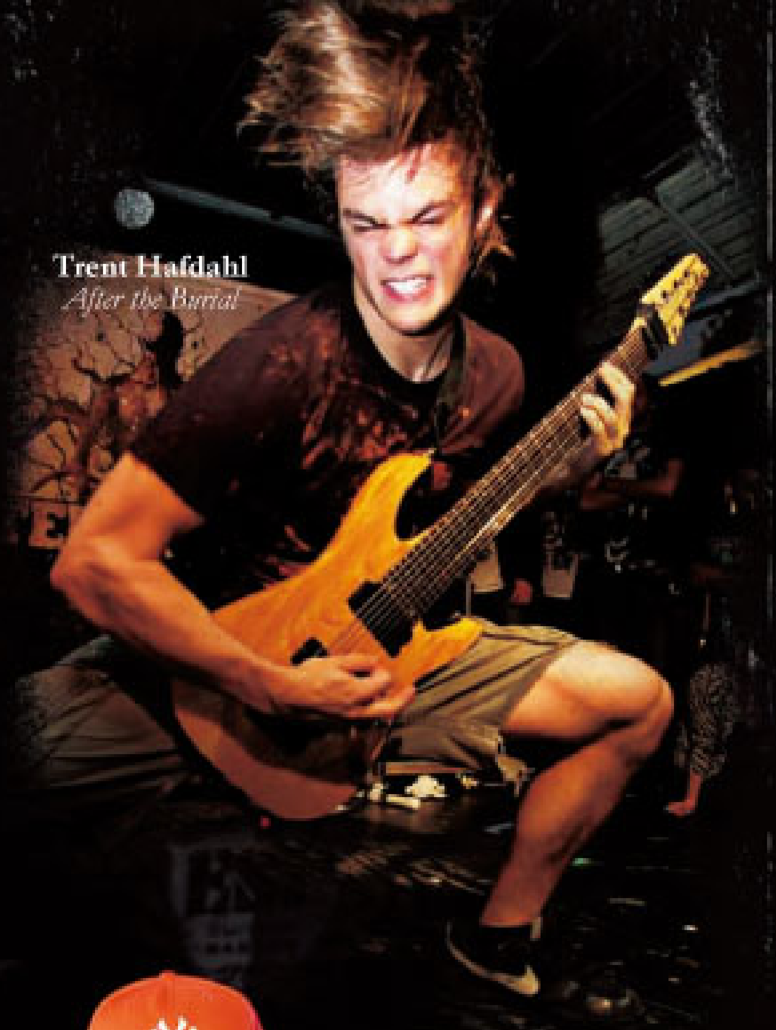
RGA72TQM TGB
¥89,250 (本体価格 ¥85,000)
- 3pc Maple set-in neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Quilted Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- LZ3-N (H) neck pu
- LZ3-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : TGB (Transparent Gray Burst)

RGA72TQM BBS
¥89,250 (本体価格 ¥85,000)
- 3pc Maple set-in neck w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Quilted Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- LZ3-N (H) neck pu
- LZ3-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BBS (Blackberry Burst)

Brent Rambler
August Burns Red

RG

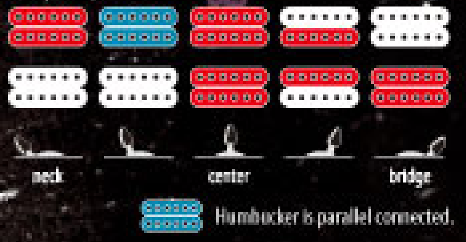
RGT42DX IPF
¥110,250
(本体価格 ¥105,000)
- 5pc Maple/Walnut neck-thru w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF1 (H) neck pu
- INF2 (H) bridge pu
- hardware color : Powder Cosmo
- color : IPF (Iron Pewter Flat)



Trent Hafdahl
After the Burial

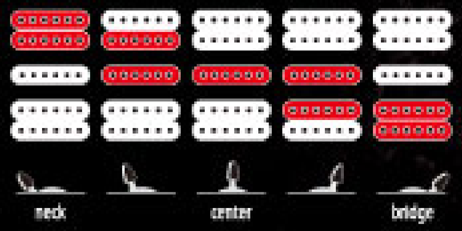
Jesse Ketive
Emmure

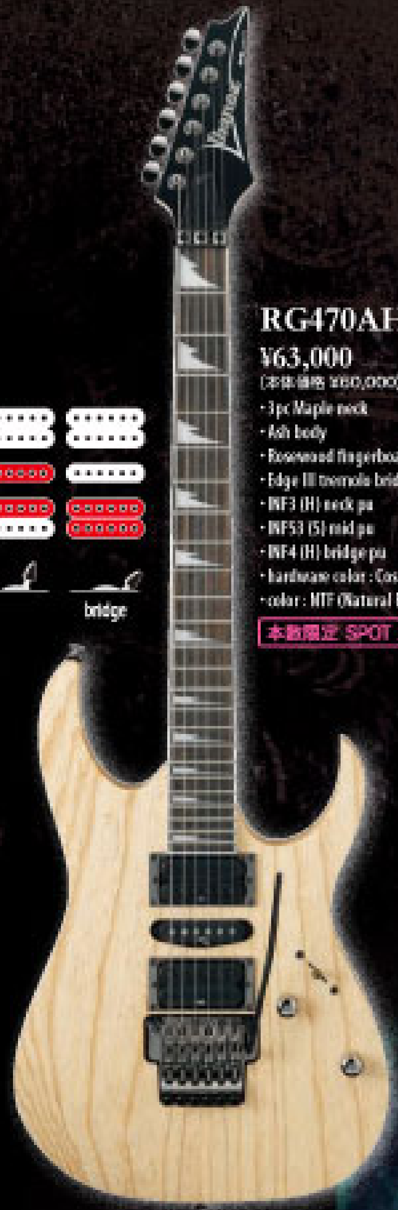
Switching System
H-H (5WAY)



Justin Lowe
After the Burial

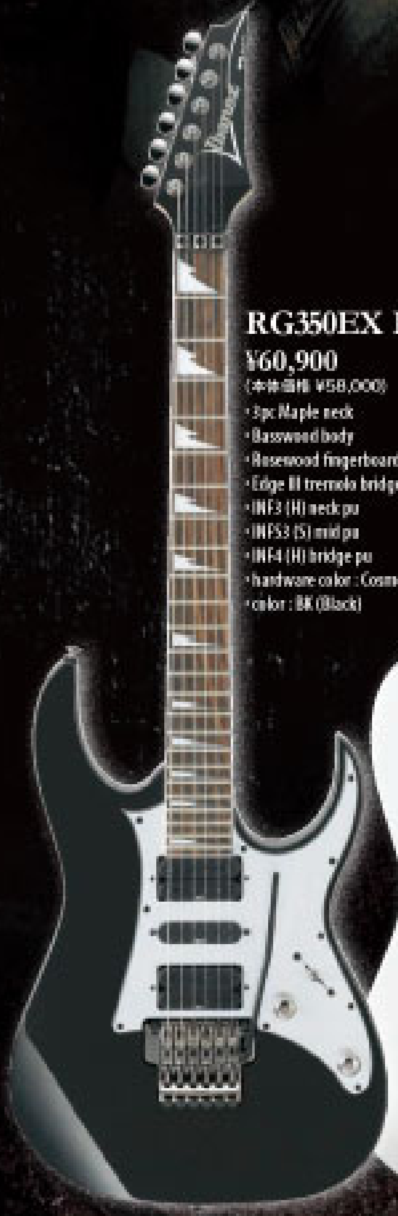
Switching System
H-S-H (5WAY)





RG470AH NTF
¥63,000
(本体価格 ¥60,000)
- 3pc Maple neck
- Ash body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INF53 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : NTF (Natural Flat)

本数限定 SPOT 生産品

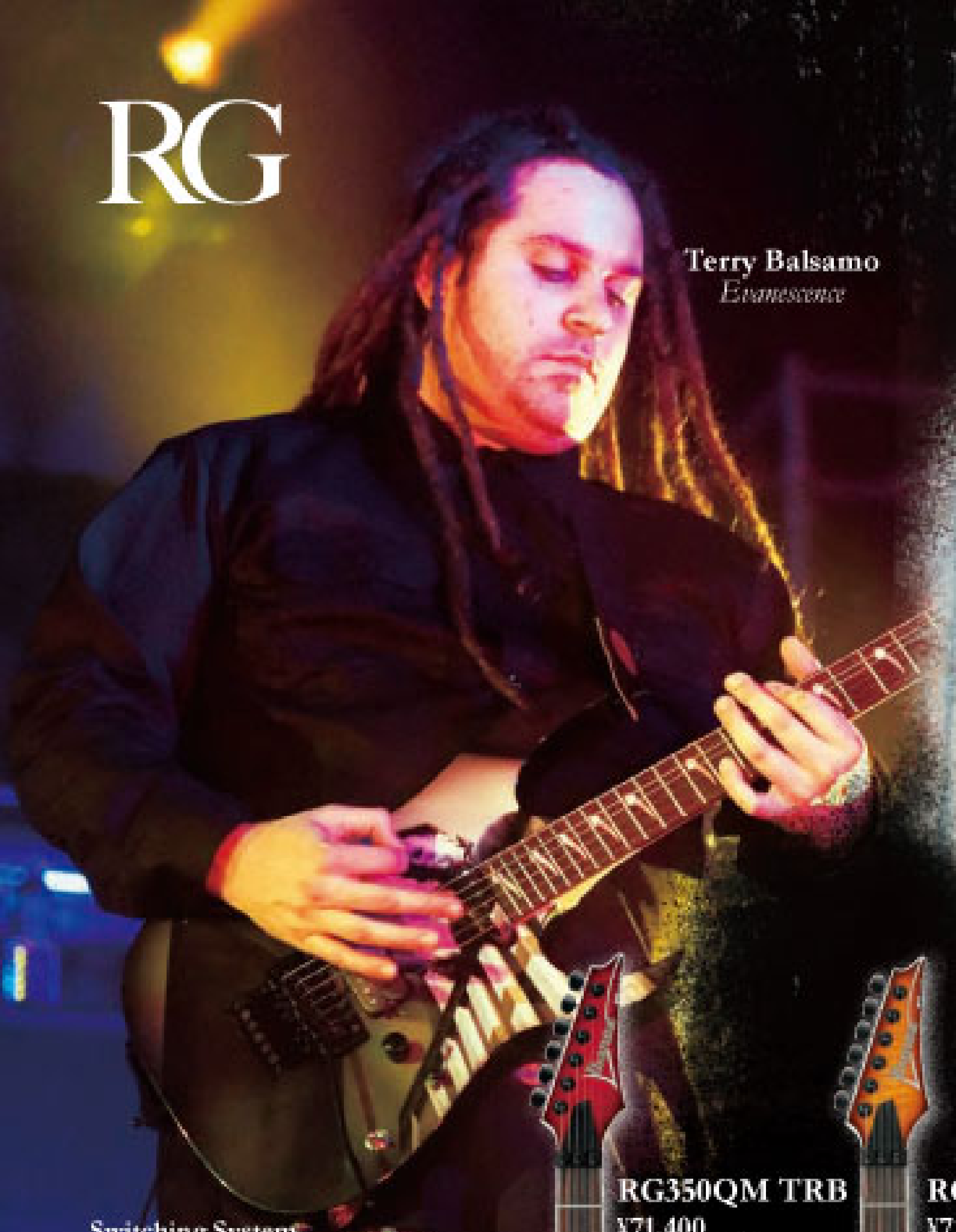


RG350EX BK
¥60,900
(本体価格 ¥58,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INF53 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)

RG350DX WH
¥60,900
(本体価格 ¥58,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INF53 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : WH (White)

Bobby Thompson
Job For A Cowboy

RG



Terry Balsamo
Evanescence

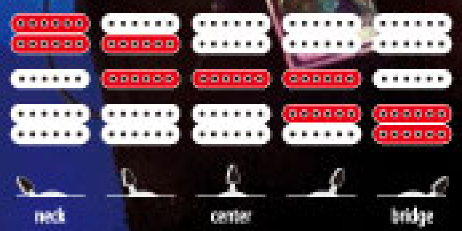
Ihsahn
Ihsahn, Emperor

RG350QM TRB
¥71,400
(本体価格 ¥68,000)
- 3pc Maple neck
- Quilted Maple top/ Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INFS3 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : TRB (Transparent Red Burst)

RG350QM ATB
¥71,400
(本体価格 ¥68,000)
- 3pc Maple neck
- Quilted Maple top/ Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INFS3 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : ATB (Antique Burst)

RG350QM TGB
¥71,400
(本体価格 ¥68,000)
- 3pc Maple neck
- Quilted Maple top/ Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INFS3 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : TGB (Transparent Gray Burst)

Switching System
H-S-H (5WAY)



RG370DX WH
¥60,900
(本体価格 ¥58,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INFS3 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : WH (White)

RG370DX BK
¥60,900
(本体価格 ¥58,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INFS3 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : BK (Black)

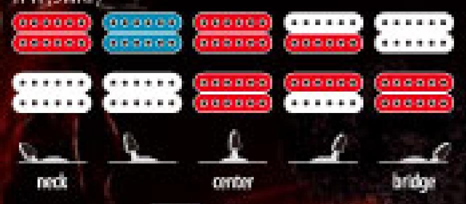
Left handed

RG370DXL BK
¥66,150
(本体価格 ¥63,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INFS3 (S) mid pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : BK (Black)

7 string

RG7321 BK
¥66,150
(本体価格 ¥63,000)
- 5pc Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar Standard 7 bridge
- AH1-7 (H) neck pu
- AH2-7 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : BK (Black)

Switching System
H-H (5WAY)



Humbucker is parallel connected.

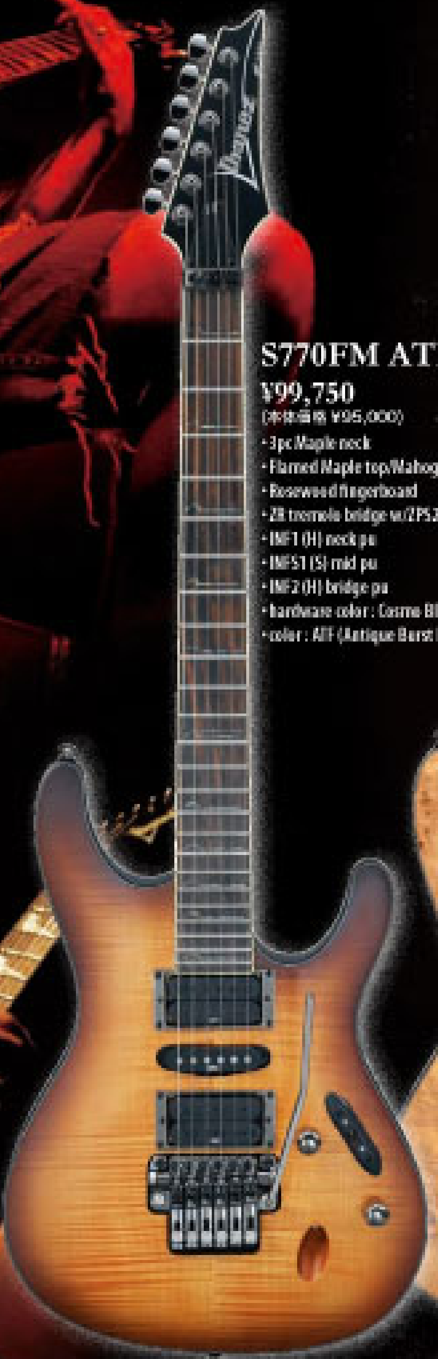
Fredrik Thordendal
Meshuggah

Mårten Hagström
Meshuggah

Buz McGrath
Unearth

Ken Susi
Unearth

S



S770FM ATF

¥99,750
(本体価格 ¥95,000)

- 3pc Maple neck
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR tremolo bridge w/ZPS2
- INF1 (H) neck pu
- INFS1 (S) mid pu
- INF2 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : ATF (Antique Burst Flat)

S770PB NTF

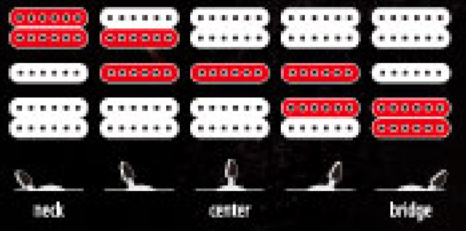
¥99,750
(本体価格 ¥95,000)

- 3pc Maple neck
- Poplar Burl top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR tremolo bridge w/ZPS2
- INF1 (H) neck pu
- INFS1 (S) mid pu
- INF2 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : NTF (Natural Flat)

本数限定 SPOT 生産品

Switching System

H-S-H (5WAY)



S570B RD

¥89,250
(本体価格 ¥85,000)

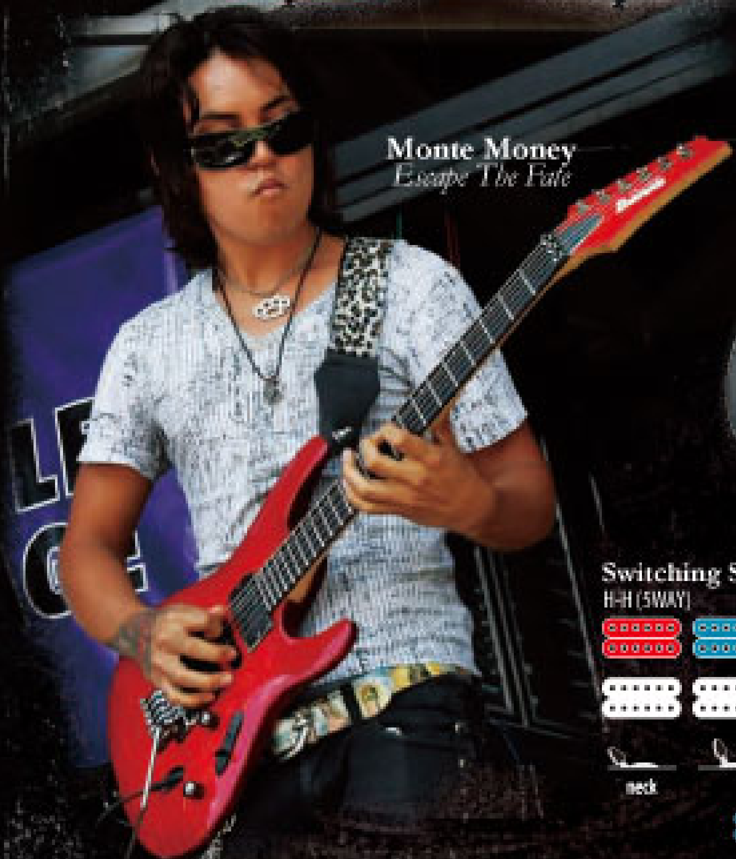
- 3pc Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR tremolo bridge w/ZPS2
- INF1 (H) neck pu
- INFS1 (S) mid pu
- INF2 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : RD (Red)

S570B WH

¥89,250
(本体価格 ¥85,000)

- 3pc Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR tremolo bridge w/ZPS2
- INF1 (H) neck pu
- INFS1 (S) mid pu
- INF2 (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : WH (White)

Oskar Montelius
Sabaton

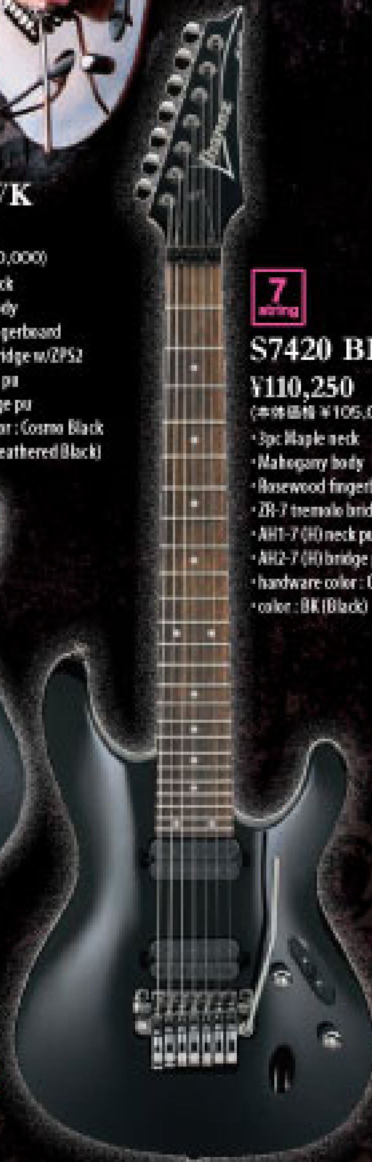


Monte Money
Escape The Fate

S420 WK

¥73,500
(本体価格 ¥70,000)

- 3pc Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR tremolo bridge w/ZPS2
- INF1 (H) neck pu
- INF2 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : WK (Weathered Black)



7 string

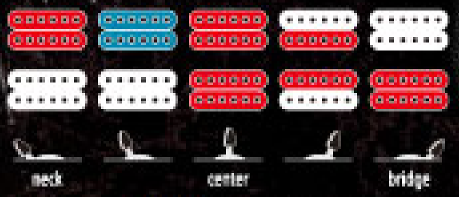
S7420 BK

¥110,250
(本体価格 ¥105,000)

- 3pc Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- ZR-7 tremolo bridge w/ZPS2
- AH1-7 (H) neck pu
- AH2-7 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)

Switching System

H-H (5WAY)

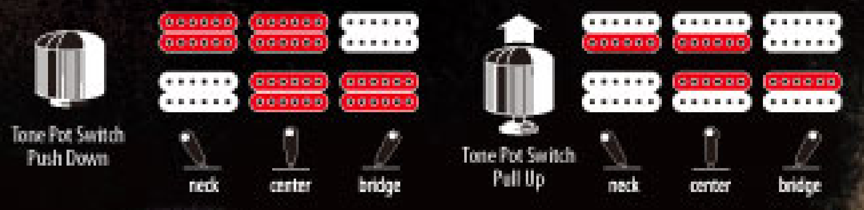


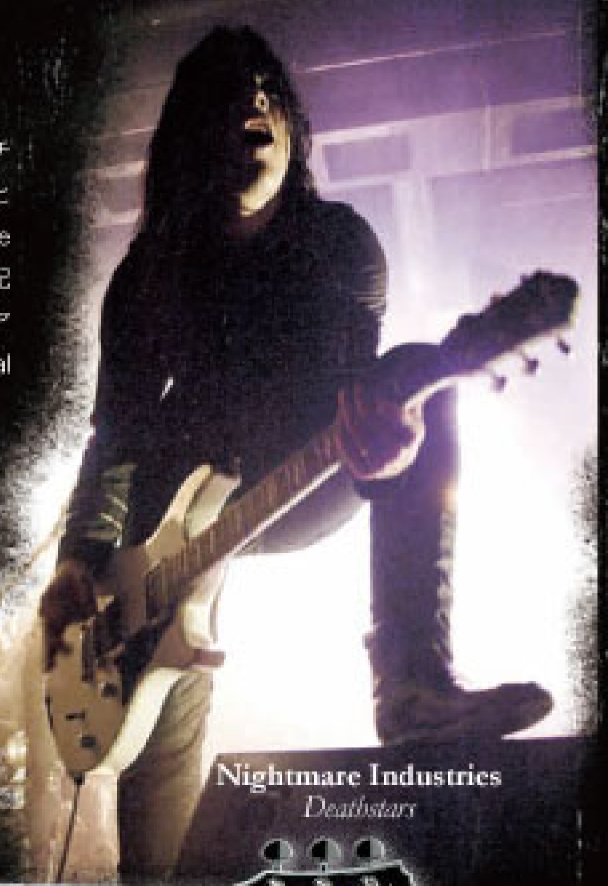
Humbucker is parallel connected.

DN DARKSTONE

その名の通り岩の様に強靭で芯のあるサウンドを獲得すべくチョイスしたサペリ・ボディ、弦のボールエンドまでをもガッチリとホールドすることで弦振動を余すこと無く伝達するTight-Tuneブリッジ&テイルピース、さらにはオリジナル・ワイヤリングで配線されるレスポンスに優れ倍音豊かなハムバッキング・ピックアップによって生み出されるDN-"DARKSTONE"。Heavy　Metalの新たなスタンダード・モデルとしてIbanezが提案する。

Switching System
H-H (3WAY)





Nightmare Industries
Deathstars

DN520K DTV

¥89,250 (本体価格¥85,000)

- 1pc Sapele set-in neck
- Sapele body
- Rosewood fingerboard
- Tight-Tune bridge
- Tight-Tune tailpiece
- PP1-N (H) neck pu
- PP1-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : DTV (Dark Night Violet)

PP1 Pickups

レスポンスに優れ、倍音豊かなハムバッキング・ピックアップ。トーン・ポットのPush-Pullでシングル・コイル・サウンドとハムバッカー・サウンドを簡単に切替可能。

DN500 BK

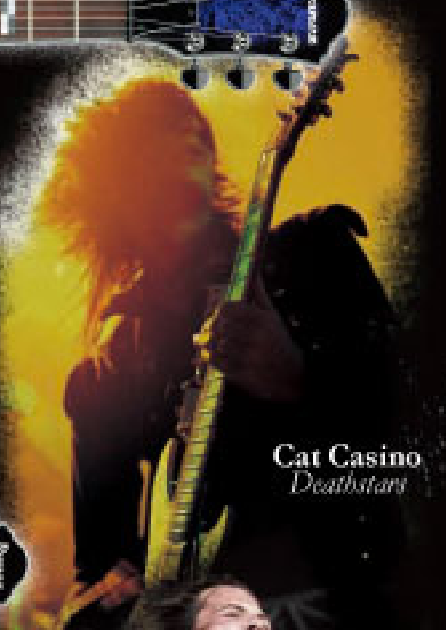
¥84,000 (本体価格¥80,000)

- 1pc Sapele set-in neck
- Sapele body
- Rosewood fingerboard
- Tight-Tune bridge
- Tight-Tune tailpiece
- PP1-N (H) neck pu
- PP1-B (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : BK (Black)

DN500 WH

¥84,000 (本体価格¥80,000)

- 1pc Sapele set-in neck
- Sapele body
- Rosewood fingerboard
- Tight-Tune bridge
- Tight-Tune tailpiece
- PP1-N (H) neck pu
- PP1-B (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : WH (White)



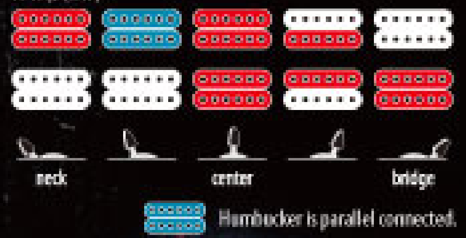
Cat Casino
Deathstars

Isaac Delahaye
Epica

XIPHOS

大胆なカットによる鋭角的なオリジナル・ボディ・シェイプ。そして、圧倒的なまでに重厚なヘヴィ・サウンド。それは、ステージ上でプレイヤーが思いつくまま攻撃的に振舞うための武器と言える。かしこまったルールなど一切無用のヘヴィ・サウンド・シーンへと鋭く切り込む先進兵器となるべく、古代ギリシャ時代に戦士達の手に握られた鋭い両刃剣をイメージして作り出されたIbanez"Xiphos"。

Switching System
H-H (5WAY)



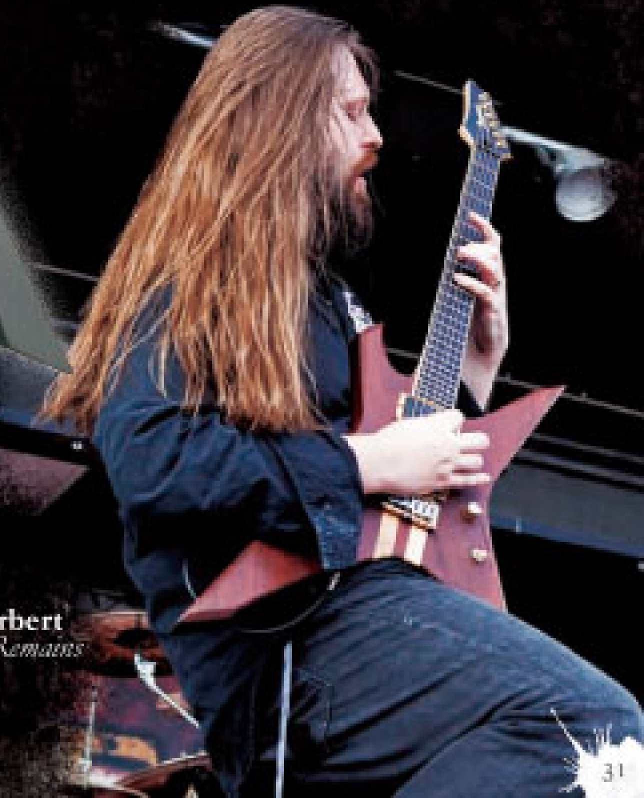
Dino Cazares
Fear Factory, Divine Heresy

XP300 IPT

¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

- 3pc Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- INF3 (H) neck pu
- INF4 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : IPT (Iron Pewter)

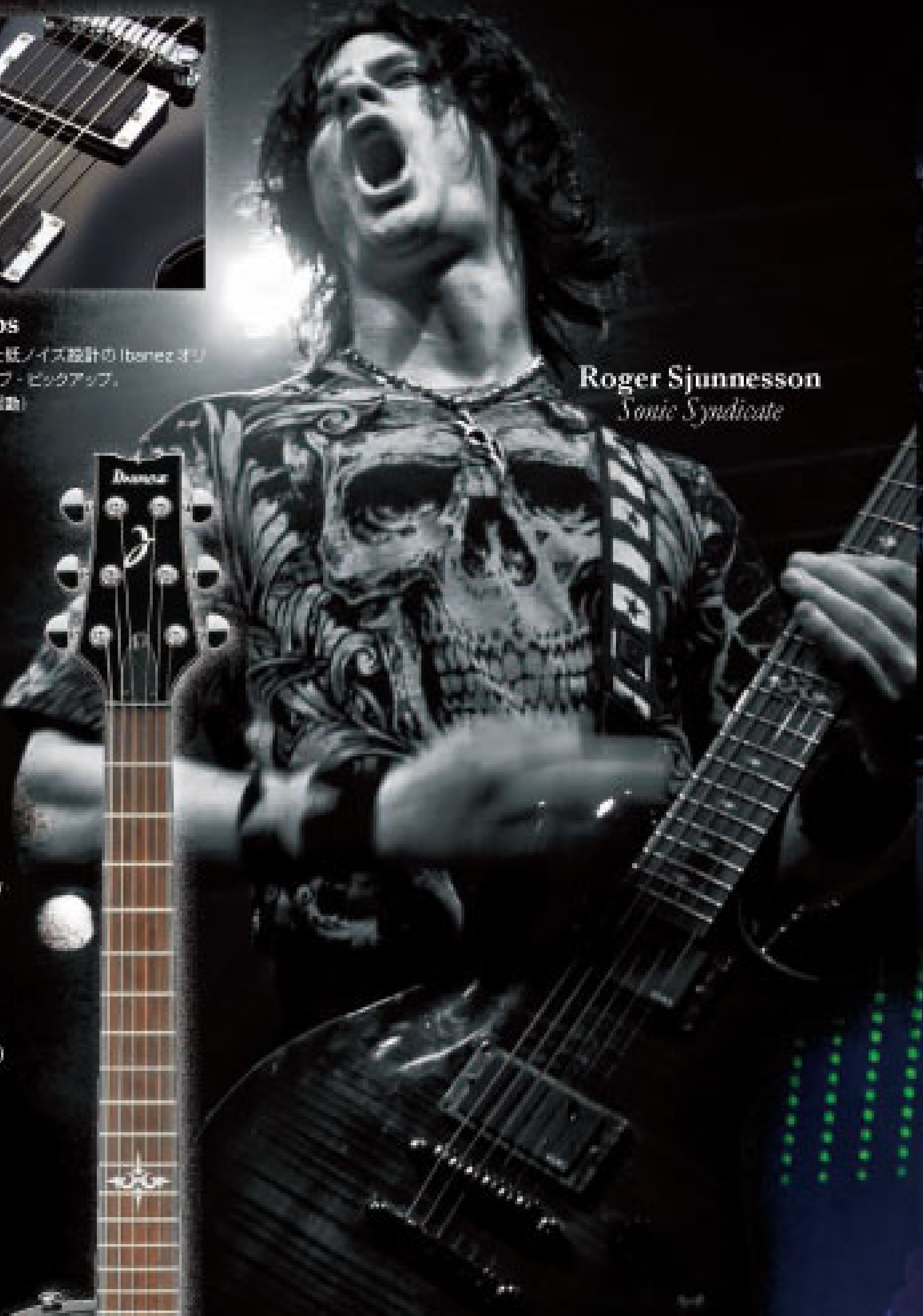
Muhammed Suiçmez
Necrophagist



Oli Herbert
All That Remains

ART

LZ1 Pickups
パワフルなサウンドと低ノイズ設計の Ibanez オリジナル LZ1 アクティブ・ピックアップ。
（単３乾電池×２で駆動）

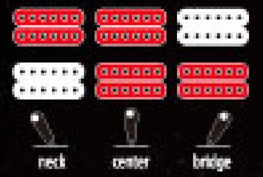


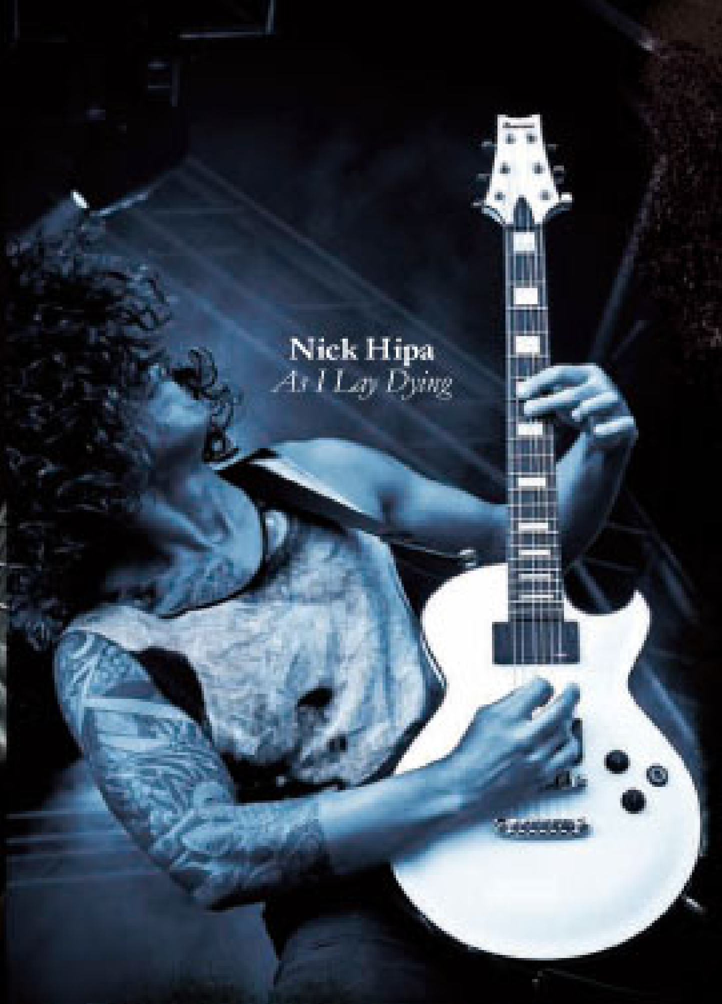
Roger Sjunnesson
Sonic Syndicate

ART320 TGB
¥68,250
(本体価格 ¥65,000)
- 1pc Mahogany set-in neck
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar III bridge
- Quik Change III tailpiece
- LZ1-N (H) neck pu
- LZ1-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : TGB (Transparent Gray Burst)

ART120 BK
¥52,500
(本体価格 ¥50,000)
- 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar III bridge
- Quik Change III tailpiece
- LZ1-N (H) neck pu
- LZ1-B (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)

Switching System
H-H (3WAY)





Nick Hipa
As I Lay Dying

Barry Stock
Three Days Grace

AR
ARTIST

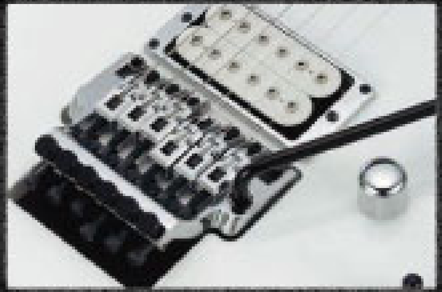
AR250DX BK
¥68,250
(本体価格 ¥65,000)
- 3pc Maple set-in neck
- Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar III bridge
- Quik Change III tailpiece
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : BK (Black)

Switching System
H-H (3WAY)

neck center bridge

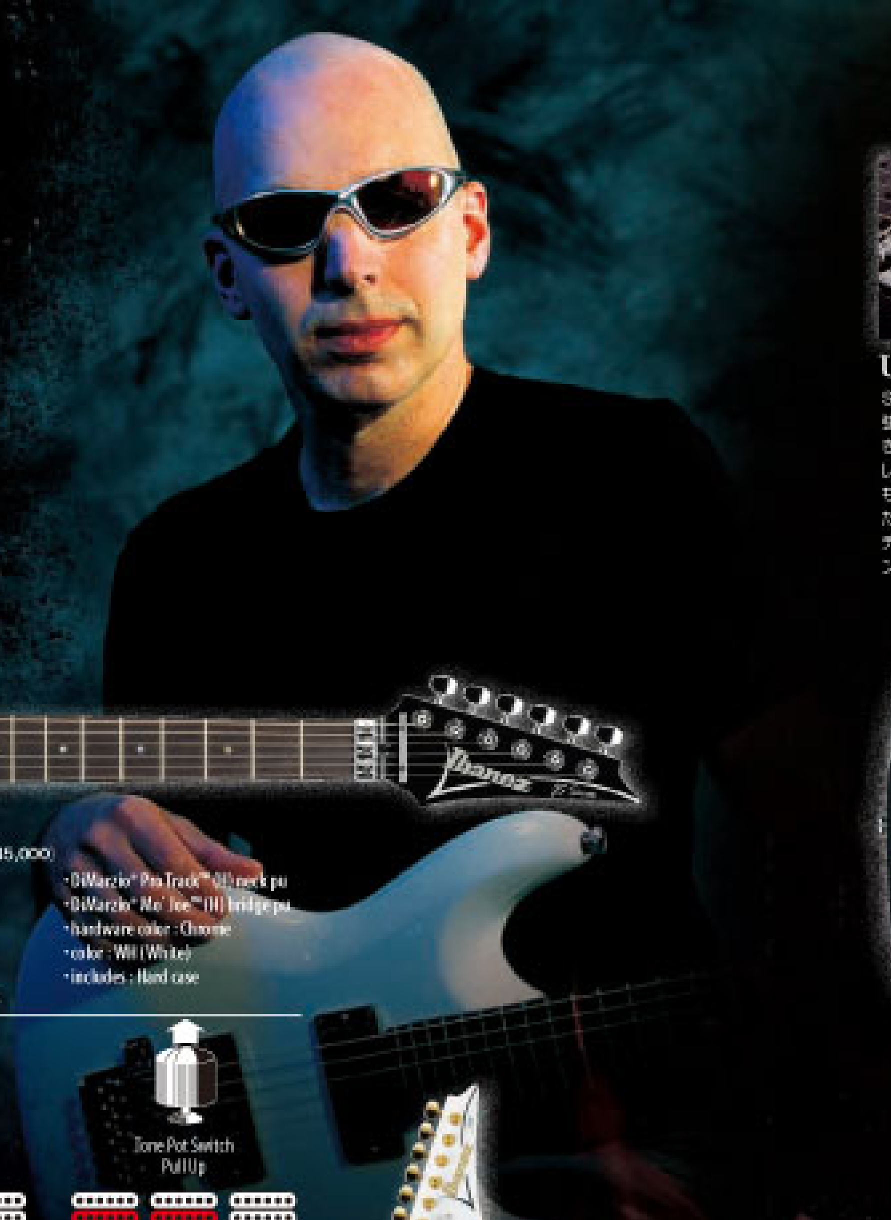
AR250DX GD
¥68,250
(本体価格 ¥65,000)
- 3pc Maple set-in neck
- Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar III bridge
- Quik Change III tailpiece
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : GD (Gold)

JOE SATRIANI SIGNATURE MODELS



JS/Edge Tremolo

Joe Satriani や Steve Vai が20 年以上にわたり愛用し続けてきた Ibanez オリジナル・トレモロ・ブリッジ"Edge"。
滑らかな操作性と伸びやかなサウンドが特徴。



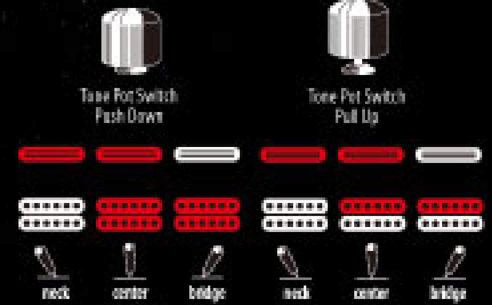
JS2400 WH

¥257,250 (本体価格 ¥245,000)

- 1pc Maple neck Prestige
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® Pro Track™ (H) neck pu
- DiMarzio® Mo' Joe™ (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : WH (White)
- includes : Hard case

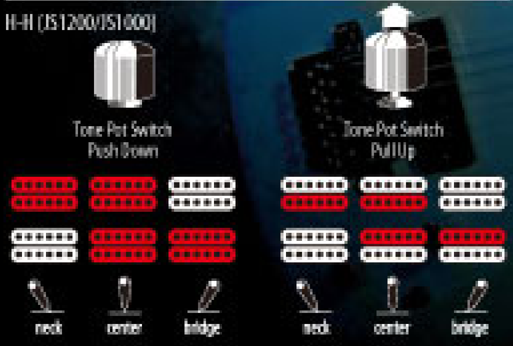
Switching System

H-H (JS2400)



Switching System

H-H (JS1200/JS1000)



JS1200 CA

¥225,750 (本体価格 ¥215,000)

- 1pc Maple neck Prestige
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® PAF Joe™ (H) neck pu
- DiMarzio® FRED® (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : CA (Candy Apple)
- includes : Hard case

JS1000 BP

¥220,500 (本体価格 ¥210,000)

- 1pc Maple neck Prestige
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® PAF Pro® (H) neck pu
- DiMarzio® FRED® (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BP (Black Pearl)
- includes : Hard case

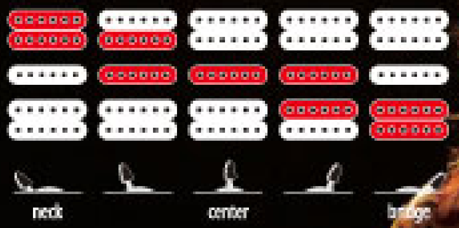
STEVE VAI SIGNATURE MODELS

UV/Lo-Pro Edge

Steve Vai を始め Munky/KORN など7弦ギターを使用するギタリストに愛用されてきた Ibanez オリジナル "Lo-Pro Edge" トレモロ・ブリッジ。アーミングのスムーズさも然ることながら、ロー・プロファイル化したことによる弦交換の容易さと、ファイン・チューナーが手にあたることによるチューニングの狂いを抑えている。

Switching System

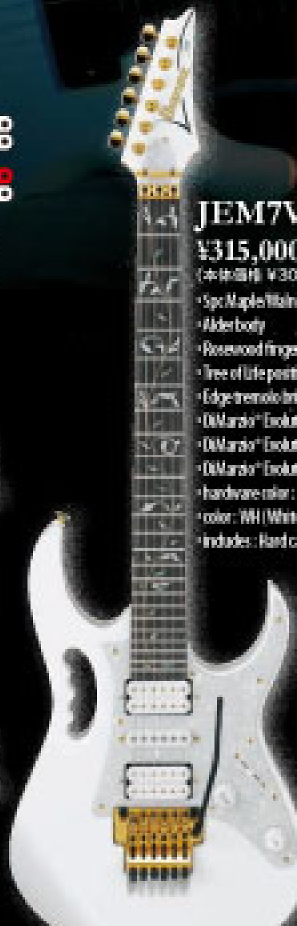
H-S-H (5WAY)



JEM77 FP2 '10 夏 発売予定

¥383,250 (本体価格 ¥365,000)

- 5pc Maple/Walnut neck Prestige
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Tree of Life position inlay
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® Evolution® Neck (H) neck pu
- DiMarzio® Evolution® (S) mid pu
- DiMarzio® Evo 2nd Bridge (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : FP2 (Floral Pattern 2)
- includes : Hard case



JEM7V WH

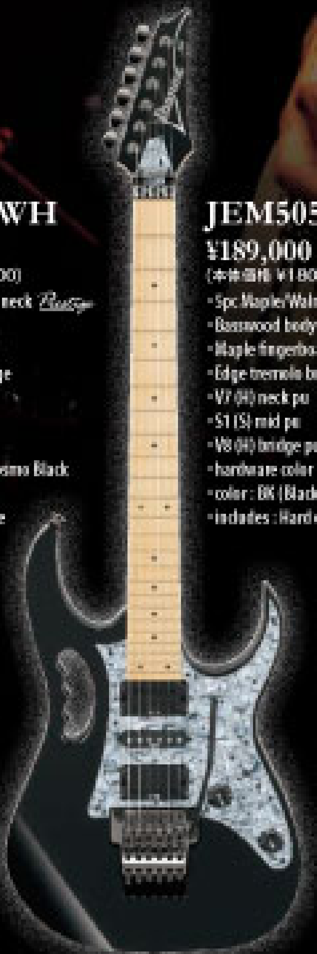
¥315,000
(本体価格 ¥300,000)

- 5pc Maple/Walnut neck Prestige
- Alder body
- Rosewood fingerboard
- Tree of Life position inlay
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® Evolution® Neck (H) neck pu
- DiMarzio® Evolution® (S) mid pu
- DiMarzio® Evolution® Bridge (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : WH (White)
- includes : Hard case

JEM505 WH

¥189,000
(本体価格 ¥180,000)

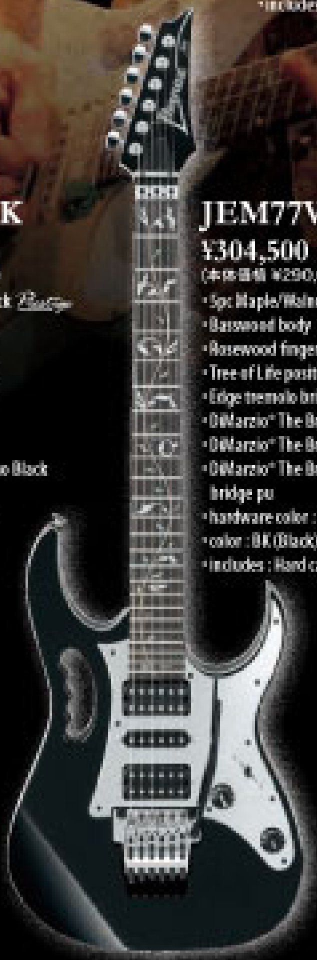
- 5pc Maple/Walnut neck Prestige
- Basswood body
- Maple fingerboard
- Edge tremolo bridge
- V7 (H) neck pu
- S1 (S) mid pu
- V8 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : WH (White)
- includes : Hard case



JEM505 BK

¥189,000
(本体価格 ¥180,000)

- 5pc Maple/Walnut neck Prestige
- Basswood body
- Maple fingerboard
- Edge tremolo bridge
- V7 (H) neck pu
- S1 (S) mid pu
- V8 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)
- includes : Hard case



JEM77V BK

¥304,500
(本体価格 ¥290,000)

- 5pc Maple/Walnut neck Prestige
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Tree of Life position inlay
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® The Breed™ Neck (H) neck pu
- DiMarzio® The Breed™ (S) mid pu
- DiMarzio® The Breed™ Bridge (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : BK (Black)
- includes : Hard case

7 string

UV777P BK

¥278,250
(本体価格 ¥265,000)

- 5pc Maple/Wenge neck Prestige
- American Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Lo-Pro Edge 7 tremolo bridge
- DiMarzio® Blaze™ Neck (H) neck pu
- DiMarzio® Blaze™ Middle (S) mid pu
- DiMarzio® Blaze™ Bridge (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : BK (Black)
- includes : Hard case

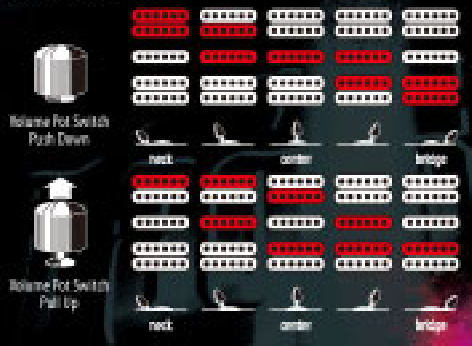
DRAGONFORCE
Herman Li
SIGNATURE MODEL

Deeper Cut Horn & Kung-fu Grip

ハイ・フレットでの演奏性を高める為、通常のＳシリーズよりさらに深く削りこんだホーン形状と、ギターを掴み持ち上げるパフォーマンスから生まれた"カンフー"グリップ。

EGEN PICKUP SWITCHING SYSTEM

H-S-H (5WAY) EGEN



EGEN18 TVF

¥325,500
(本体価格 ¥310,000)
- 5pc Maple/Walnut neck Prestige
- Flamed Maple top/Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Edge-Zero tremolo bridge w/ZPS3
- DiMarzio® HLM (H) neck pu
- DiMarzio® HLM (S) mid pu
- DiMarzio® HLM (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : TVF (Transparent Violet Flat)
- includes : Hard case

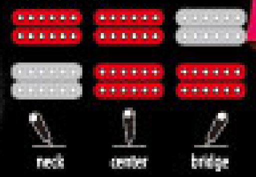
DRAGONFORCE
Sam Totman
SIGNATURE MODEL

STM1 WH

¥136,500
(本体価格 ¥130,000)
- 5pc Maple/Walnut neck-thru w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- Edge III tremolo bridge
- DiMarzio® Evolution® Neck (H) neck pu
- DiMarzio® Evolution® Bridge (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : WH (White)
- includes : Hard case

Switching System

H-H (3WAY)



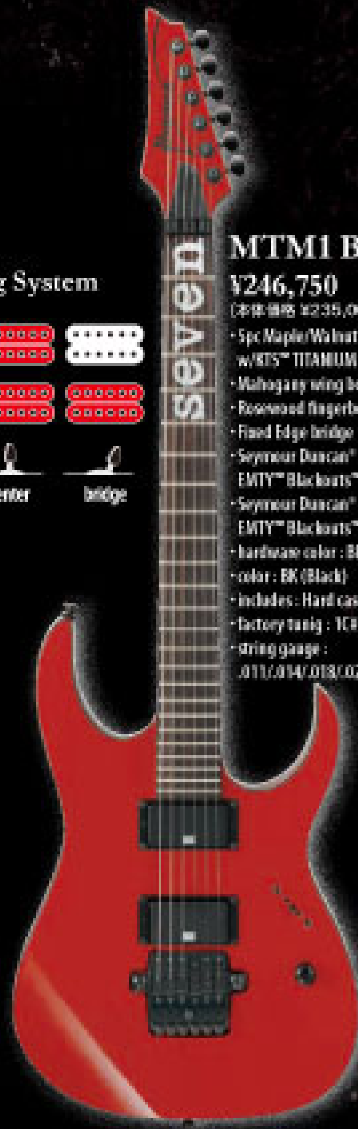
SLIPKNOT
Mick Thomson
SIGNATURE MODELS

Photo by Kevin Estrada

Switching System

H-H (3WAY)

neck center bridge



MTM1 BR

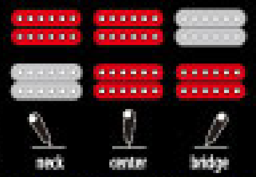
¥246,750
(本体価格 ¥235,000)
- 5pc Maple/Walnut neck-thru w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- Fixed Edge bridge
- Seymour Duncan® EMTY™ Blackouts™ (H) neck pu
- Seymour Duncan® EMTY™ Blackouts™ (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : BK (Black)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1C#, 2G#, 3E, 4B, 5F#, 6B
- string gauge : .011/.014/.018/.028/.038/.049

MTM2 BK

¥84,000
(本体価格 ¥80,000)
- 5pc Maple/Walnut neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Fixed Edge III bridge
- Duncan Designed HB-105MT (H) neck pu
- Duncan Designed HB-105MT (H) bridge pu
- hardware color : Black
- color : BK (Black)
- factory tunig : 1C#, 2G#, 3E, 4B, 5F#, 6B
- string gauge : .011/.014/.018/.028/.038/.049

Switching System

H-H (3WAY)

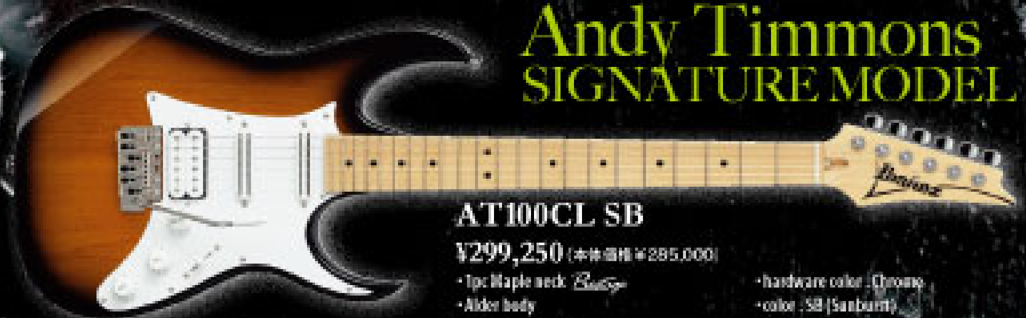


SHADOWS FALL
Matt Bachand
SIGNATURE MODEL

MBM1 BK

¥257,250
(本体価格 ¥245,000)
- 5pc Maple/Walnut neck Prestige
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar Plus bridge
- EMG® 60 (H) neck pu
- EMG® 81 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BK (Black)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1D, 2A, 3F, 4C, 5G, 6D
- string gauge : .011/.014/.018/.030/.042/.052

Andy Timmons
SIGNATURE MODEL

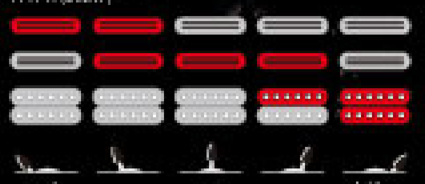


AT100CL SB

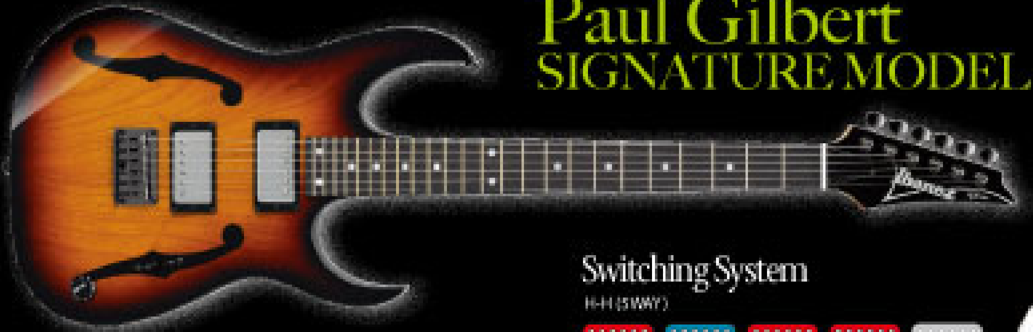
¥299,250 (本体価格¥285,000)

- 1pc Maple neck *Prestige*
- Alder body
- Maple fingerboard
- Wilkinson® by Gotoh® VSVG tremolo bridge
- DiMarzio® Cruiser® Bridge (H) neck pu
- DiMarzio® Cruiser® Bridge (H) mid pu
- DiMarzio® AT1 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : SB (Sunburst)
- includes : Hard case
- string gauge : .010/.013/.017/.026/.036/.046

Switching System
H-H-H (5WAY)



MR.BIG
Paul Gilbert
SIGNATURE MODEL

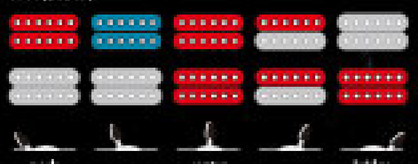


PGM401 TFB

¥273,000 (本体価格¥260,000)

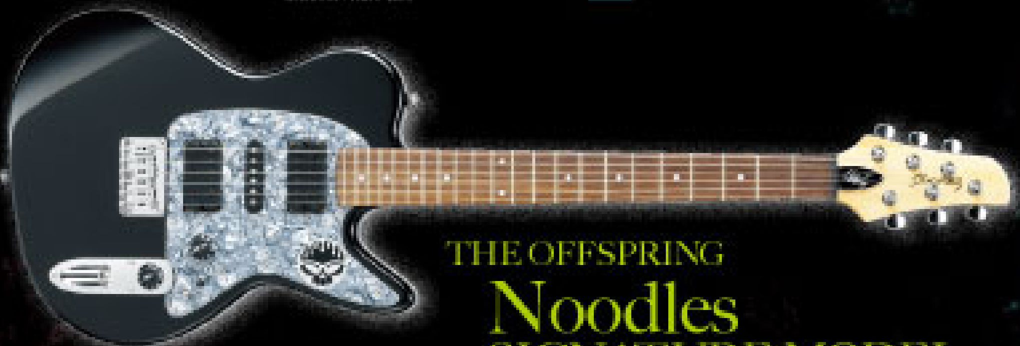
- 5pc Maple/Walnut neck *Prestige*
- Ash body
- Rosewood fingerboard
- Gotoh® GTC101 fixed bridge
- DiMarzio® Air Classic™ Neck (H) neck pu
- DiMarzio® Air Classic™ Bridge (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : TFB (Tri Fade Burst)
- includes : Hard case

Switching System
H-H (5WAY)

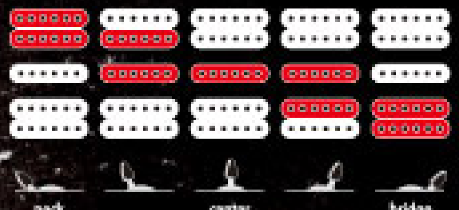


Humbucker is parallel connected.

THE OFFSPRING
Noodles
SIGNATURE MODEL



Switching System
H-S-H (5WAY)



NDM2 BK

¥141,750 (本体価格¥135,000)

- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Fixed bridge
- INF1 (H) neck pu
- INFS1 (S) mid pu
- INF2 (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : BK (Black)
- includes : Hard case

THE MARS VOLTA
Omar Rodriguez-Lopez
SIGNATURE MODEL

ORM1 WH

¥63,000 (本体価格¥60,000)

- 3pc Mahogany neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar III bridge
- ACH-BL (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : WH (White)
- includes : Gig case

ACH-BL Pickup

バンド・サウンドに埋もれないハイ・トーンを備え、マホガニー・ボディとの相性の良い高出力ピックアップ。チョーキングの際に音量バランスの変わらないツイン・ブレード仕様のシングルコイル・サイズのハムバッキング・ピックアップ。

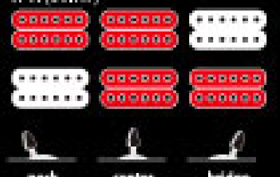
KORN
Munky
SIGNATURE MODEL

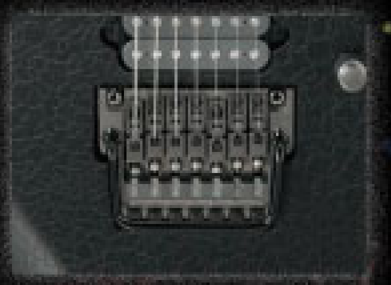
APEX1 BBK

¥252,000
(本体価格¥240,000)

- 5pc Maple/Wenge neck *Prestige*
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Lo-Pro Edge 7 tremolo bridge w/U-bar
- DiMarzio® PAF® 7 (H) neck pu
- DiMarzio® PAF® 7 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : BBK (Biker's Black)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1D, 2A, 3F, 4C, 5G, 6D, 7A
- string gauge : .010/.013/.017/.030/.042/.052/.060

Switching System
H-H (3WAY)





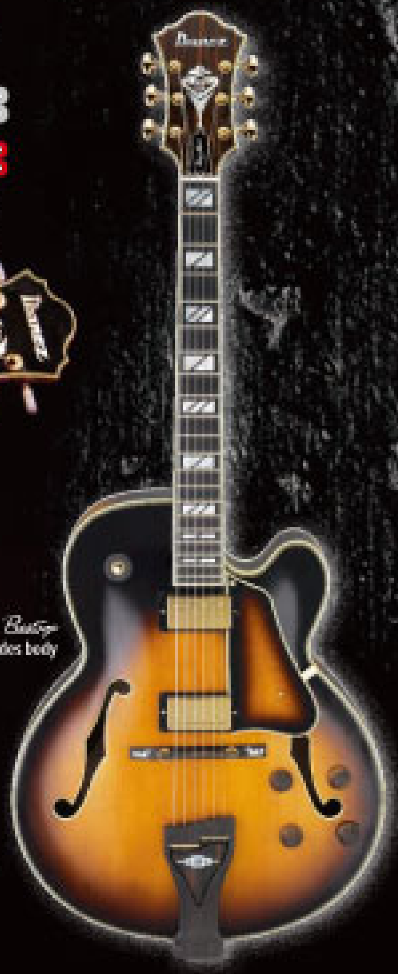
Lo-Pro Edge 7 Tremolo w/U-bar

ファイン・チューニングノブに触れることなく手のひらでヴィブラートをかけることができるIbanezオリジナルU-barシステムを搭載。
※通常のトレモロアームも付属します。

Switching System

H-H (3WAY)

neck center bridge



GB200 BST

¥383,250
(本体価格 ¥365,000)

- 3pc Mahogany/Maple set-in neck Prestige
- Spruce top, Flamed Maple back/sides body
- Ebony fingerboard
- Ebony bridge
- GB200 tailpiece
- depth : 80mm at tail
- Super 58 (H) neck pu
- Super 58 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : BST (Brown Sunburst)
- includes : Hard case

George Benson SIGNATURE MODELS

GB15 TR

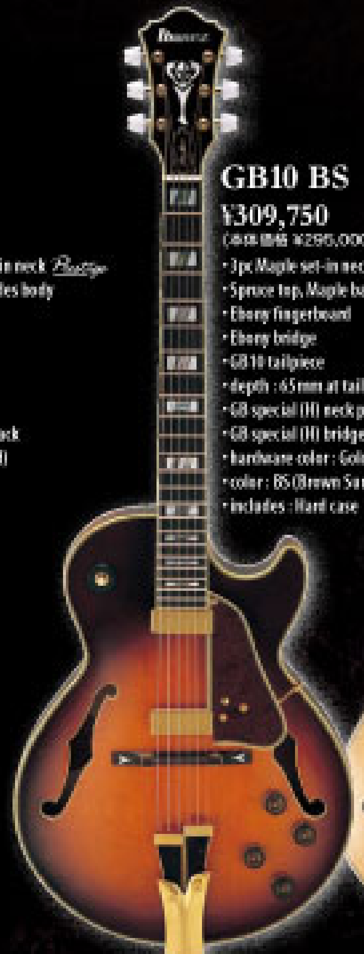
¥330,750
(本体価格 ¥315,000)

- 3pc Mahogany/Maple set-in neck Prestige
- Spruce top, Maple back/sides body
- Ebony fingerboard
- Ebony bridge
- GB15 tailpiece
- depth : 75mm at tail
- GB special (H) neck pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : TR (Transparent Red)
- includes : Hard case

Switching System

H (2WAY)

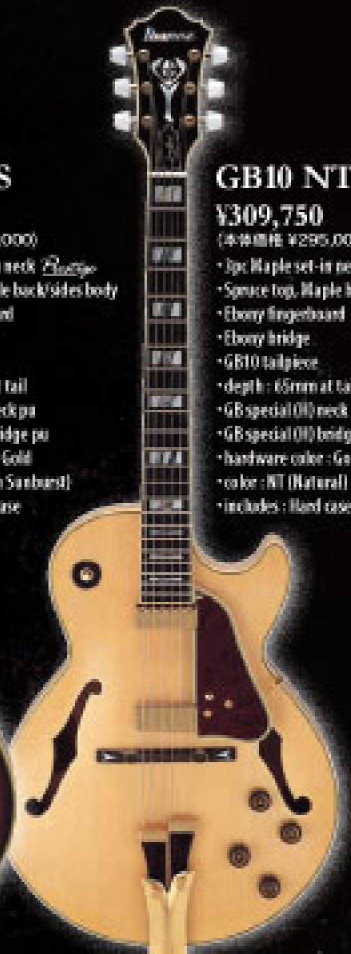
left right



GB10 BS

¥309,750
(本体価格 ¥295,000)

- 3pc Maple set-in neck Prestige
- Spruce top, Maple back/sides body
- Ebony fingerboard
- Ebony bridge
- GB10 tailpiece
- depth : 65mm at tail
- GB special (H) neck pu
- GB special (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : BS (Brown Sunburst)
- includes : Hard case



GB10 NT

¥309,750
(本体価格 ¥295,000)

- 3pc Maple set-in neck Prestige
- Spruce top, Maple back/sides body
- Ebony fingerboard
- Ebony bridge
- GB10 tailpiece
- depth : 65mm at tail
- GB special (H) neck pu
- GB special (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)
- includes : Hard case

Switching System

H-H (3WAY)

neck center bridge

John Scofield SIGNATURE MODEL

JSM100 VT

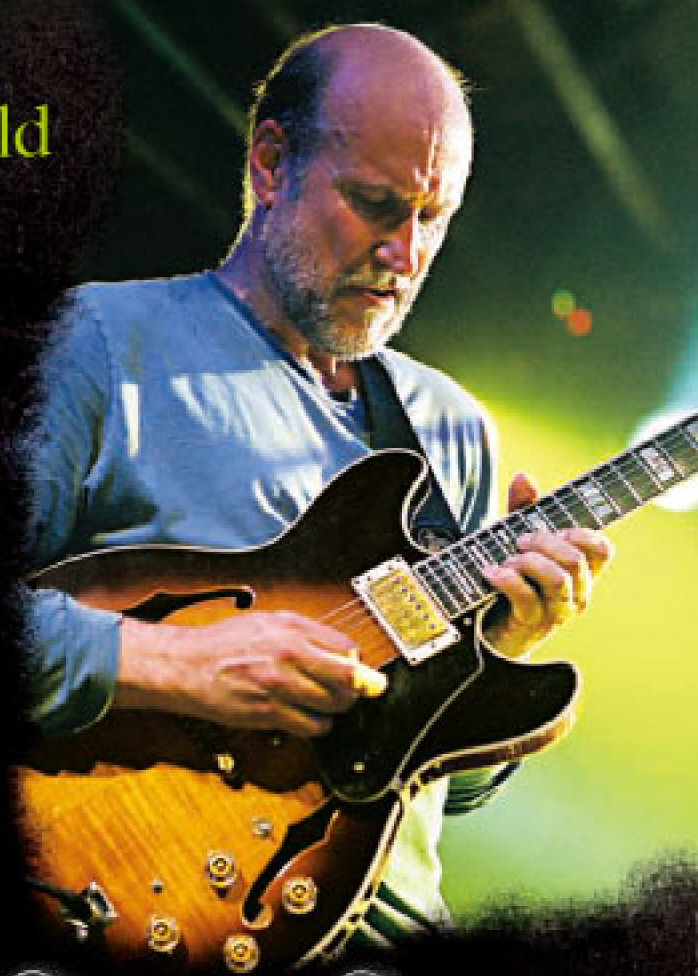
¥273,000
(本体価格 ¥260,000)

- 1pc Mahogany set-in neck Prestige
- Flamed Maple top/Maple back & sides body
- Ebony fingerboard
- Gotoh® 510BN bridge
- Quik Change II tailpiece
- depth : 43mm at tail
- Super 58 (H) neck pu
- Super 58 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : VT (Vintage Sunburst)
- includes : Hard case

Switching System

H-H (3WAY)

neck center bridge



Pat Metheny SIGNATURE MODELS

Switching System

H-H (3WAY)

neck center bridge

PM120 NT

¥346,000
(本体価格 ¥330,000)

- 1pc Mahogany set-in neck Prestige
- Maple top/back/sides body
- Ebony fingerboard
- Gotoh® GE103B bridge
- PM120 tailpiece
- depth : 50mm at tail
- Silent 58 (H) neck pu
- Silent 58 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)
- includes : Hard case

PM100 BK

¥336,000
(本体価格 ¥320,000)

- 1pc Mahogany set-in neck Prestige
- Maple top/back/sides body
- Ebony fingerboard
- Gotoh® GE103B bridge
- PM100 tailpiece
- depth : 80mm at tail
- Silent 58 (H) neck pu
- hardware color : Gold
- color : BK (Black)
- includes : Hard case

ARTCORE SOLID TOP

"BOXギターをより自由に、より気軽に楽しむ"をテーマに掲げたIbanez ARTCOREシリーズにラインナップされたシンプルでプレイヤー・フレンドリーなギターが世界中で好評を博すその一方で、よりJAZZギターとして高い次元のこだわりを求めるプレイヤー達の声も見落とせないものになっている。プロ・ミュージシャンとのディスカッション、サウンド・チェックの中で生まれたARTCORE SOLID TOPは、ボディ材、ボディ形状からサイジング、ネック・ジョイント位置などARTCOREでは到達出来なかったこだわりを具現化した、全く新しいJAZZギターである。

西藤 大信

SJ500 VLS

¥189,000
(本体価格 ¥180,000)

- 5pc Maple/Walnut set-in neck
- Solid Spruce top/Solid Flamed Maple back/ Flamed maple sides full-hollow body
- Ebony fingerboard (20F)
- ART-W bridge
- VT04 w/Wooden Cover tailpiece
- depth : 80mm at tail
- Super 58 Custom (H) neck pu
- Super 58 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : VLS (Violin Sunburst)
- includes : Hard case

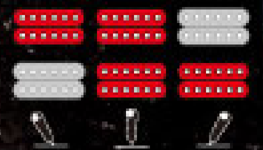
SS500 VLS

¥189,000
(本体価格 ¥180,000)

- 5pc Maple/Walnut set-in neck
- Solid Spruce top/Solid Flamed Maple back/ Flamed maple sides full-hollow body
- Ebony fingerboard
- ART-W bridge
- VT04 w/Wooden Cover tailpiece
- depth : 80mm at tail
- Super 58 Custom (H) neck pu
- Super 58 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : VLS (Violin Sunburst)
- includes : Hard case

Switching System

H-H (3WAY)



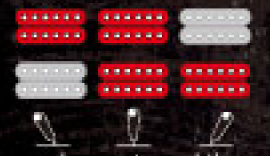
AF105 VB

¥105,000 (本体価格 ¥100,000)

- 5pc Maple/Walnut set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- VT04 Custom tailpiece
- depth : 70mm at tail
- Super 58 Custom (H) neck pu
- Super 58 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : VB (Vintage Brown)
- includes : Hard case

Switching System

H-H (3WAY)



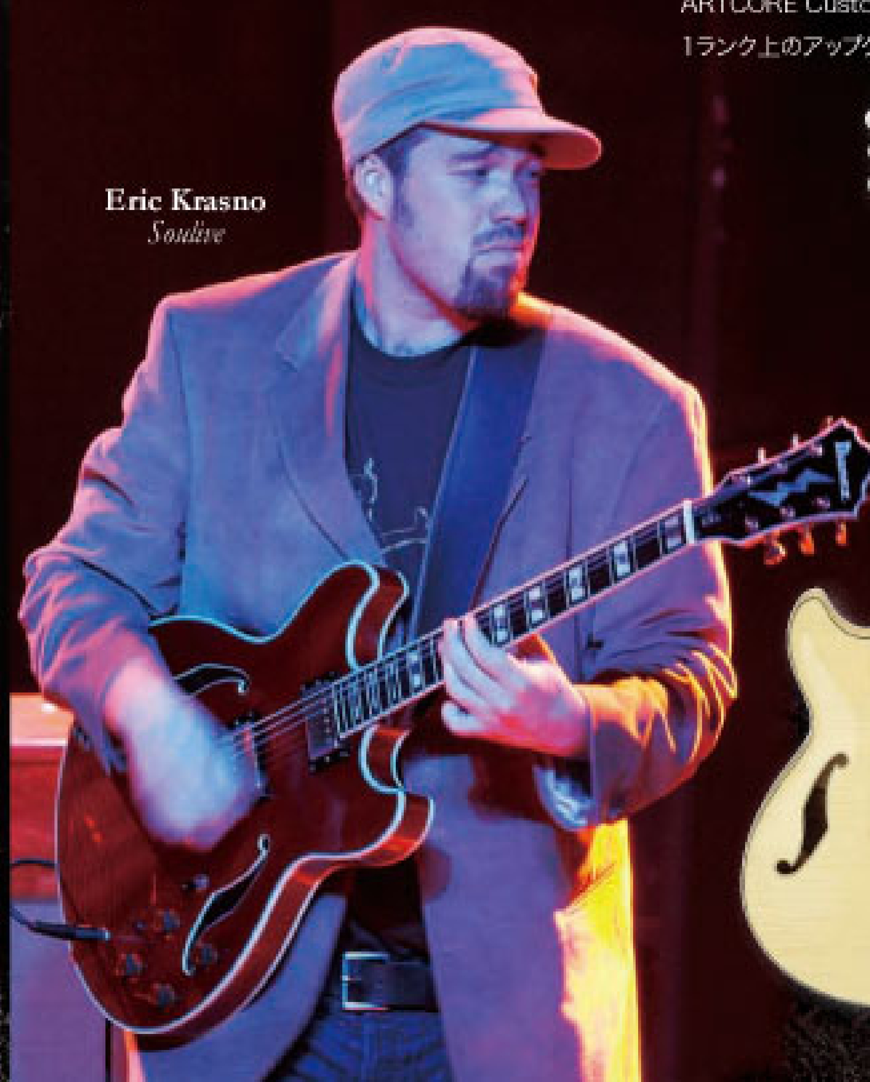
AF105 NT

¥105,000 (本体価格 ¥100,000)

- 5pc Maple/Walnut set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- VT04 Custom tailpiece
- depth : 70mm at tail
- Super 58 Custom (H) neck pu
- Super 58 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)
- includes : Hard case

ARTCORE CUSTOM

BOXギターをより自由に、そしてより気軽に楽しむためのテイストを積極的に取り入れた新しいスタイルのBOXギター、ARTCOREシリーズ。
ARTCORE Customはコンテンポラリーなフィーリング溢れる1ランク上のアップグレード・シリーズである。

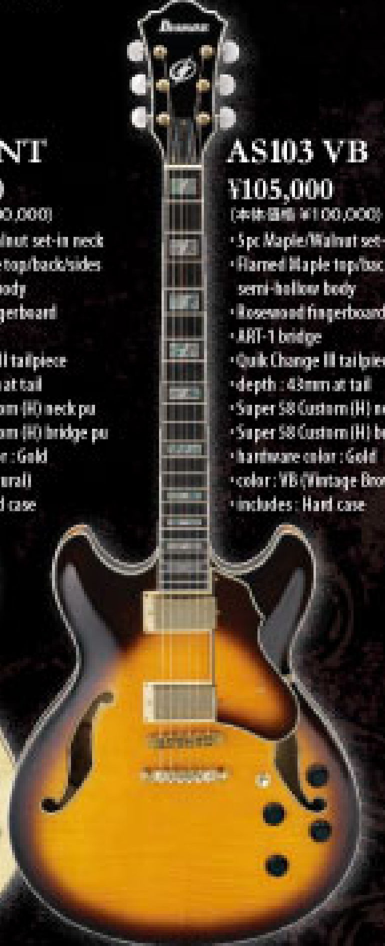


Eric Krasno
Soulive

AS103 NT

¥105,000
(本体価格 ¥100,000)

- 5pc Maple/Walnut set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- Quik Change III tailpiece
- depth : 43mm at tail
- Super 58 Custom (H) neck pu
- Super 58 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)
- includes : Hard case



AS103 VB

¥105,000
(本体価格 ¥100,000)

- 5pc Maple/Walnut set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- Quik Change III tailpiece
- depth : 43mm at tail
- Super 58 Custom (H) neck pu
- Super 58 Custom (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : VB (Vintage Brown)
- includes : Hard case

U-Nam

AFS75T TRD

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-2 Roller bridge
- VBF70 vibrato
- depth : 43mm at tail
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : TRD (Transparent Red)

AG95 DBS

¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Figured Bubinga top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- depth : 70mm at tail
- VT100 tailpiece
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : DBS (Dark Brown Sunburst)

ARTCORE
Full-hollows

AF95 VLS

¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- VT100 tailpiece
- depth : 70mm at tail
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : VLS (Violin Sunburst)

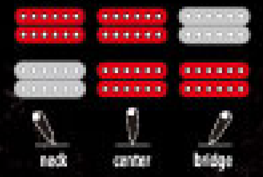
AK95 DVS

¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Spruce top/Flamed Maple back/sides full-hollow body
- Rosewood fingerboard (20F)
- ART-W wooden bridge
- VT100 tailpiece
- depth : 70mm at tail
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : DVS (Dark Violin Sunburst)

Switching System

H-H (3WAY)



AGS83B ATF

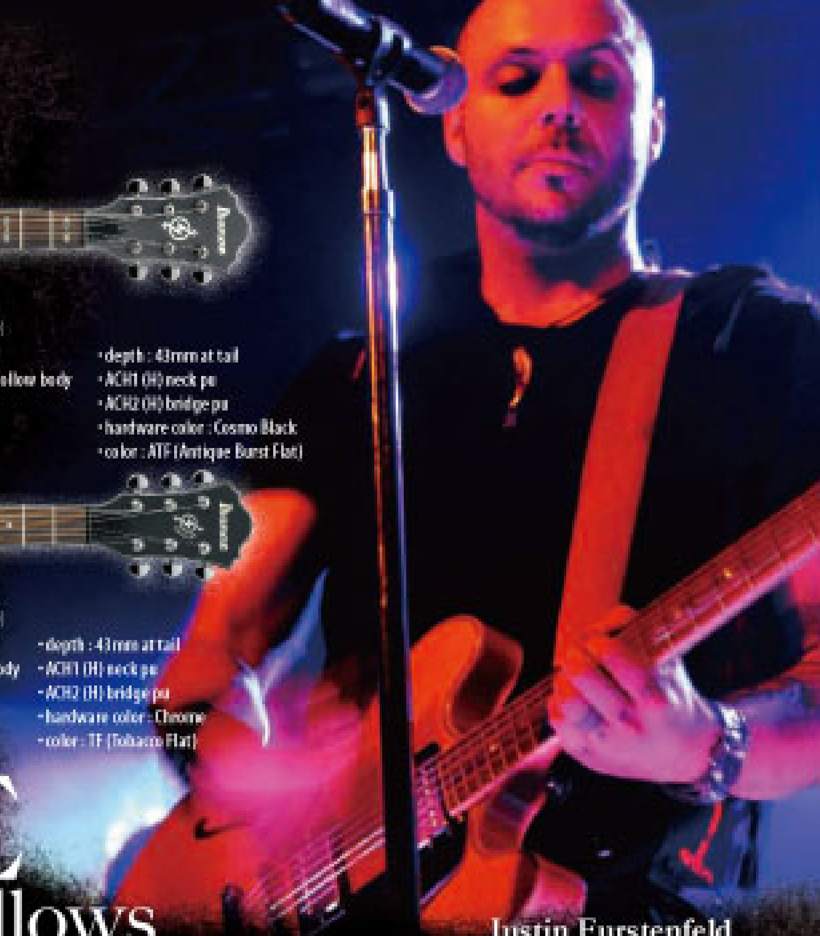
¥68,250 (本体価格 ¥65,000)

- 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- Quik Change III tailpiece
- depth : 43mm at tail
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Cosmo Black
- color : ATF (Antique Burst Flat)

AMF73T TF

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

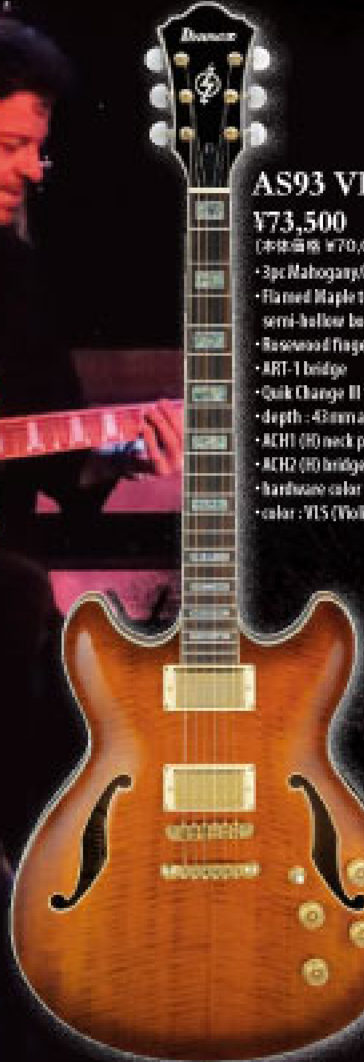
- 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-2 Roller bridge
- VB060 Vibrato
- depth : 43mm at tail
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : TF (Tobacco Flat)



Justin Furstenfeld
Blue October

ARTCORE
Semi-hollows

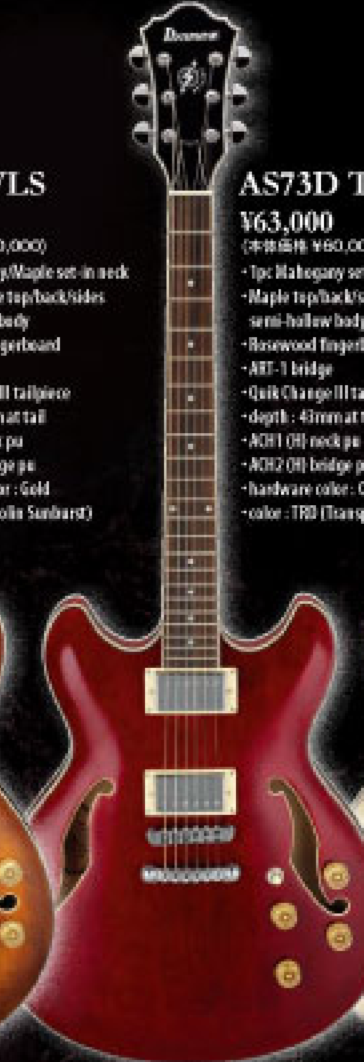
Chris Camozzi
Michael Bolton



AS93 VLS

¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

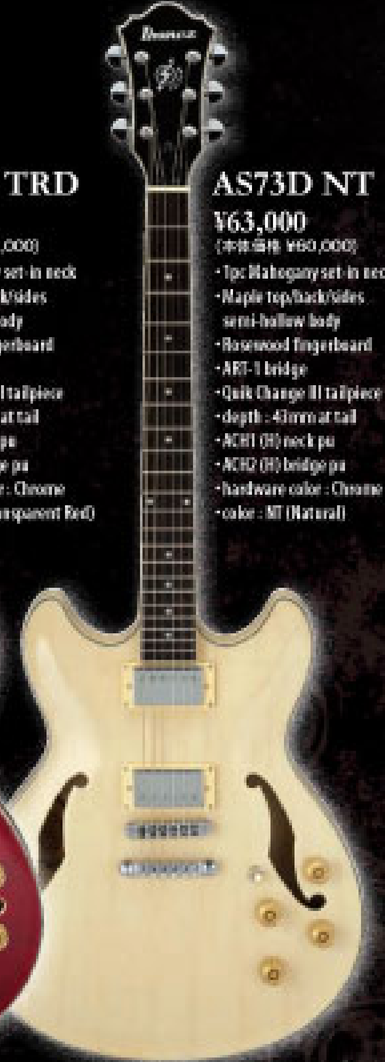
- 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- Quik Change III tailpiece
- depth : 43mm at tail
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Gold
- color : VLS (Violin Sunburst)



AS73D TRD

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- Quik Change III tailpiece
- depth : 43mm at tail
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : TRD (Transparent Red)



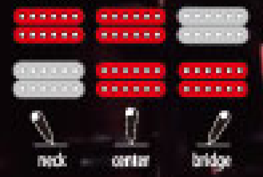
AS73D NT

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fingerboard
- ART-1 bridge
- Quik Change III tailpiece
- depth : 43mm at tail
- ACH1 (H) neck pu
- ACH2 (H) bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : NT (Natural)

Switching System

H-H (3WAY)



Tosin Abasi
Animals As Leaders

Simon Andersson
Avatar

Sean Andrews
Redemption

Yann Armellino

Ralph Bach
J.B.O.

Chris Ball
Ignominious Incarceration

Way Barrier
Destroy Destroy Destroy

Justin Bender
Into Eternity

Jackson Benge
(hed) planet earth

Jett Beres
Sister Hazel

Troy Bleich
Into Eternity

Alberto Bollati "El Guapo"
UTEZ, Wine Spirit

Dennis Bradley
Beneath the Massacre

Steve Brown
Ignominious Incarceration

Thomas "BUSCHY" Buschhausen
Callejón

Rudi Buttas
PUR

Martin Buus
Mercenary

Noah Carpenter
Skinless

Giacomo Castellano
Gianna Nannini

Cesareo
Elio e le Storie Tese

Tony Choy
Pestilence, Atheist, Area 305

Alex Colin-Tocquaine
Agressor, Loudblast

David Darocha
Born of Osiris

Jim Davies
Hyper, Victory Pill

Niko Del Hierro
Saratoga

Mike Dewolf
Taproot

Fletcher Dragge
Pennywise

Lorenzo Feliciati
Niccolò Fabi

Tom Fischer
Tryptykon

Max Flövik
Lillasyster

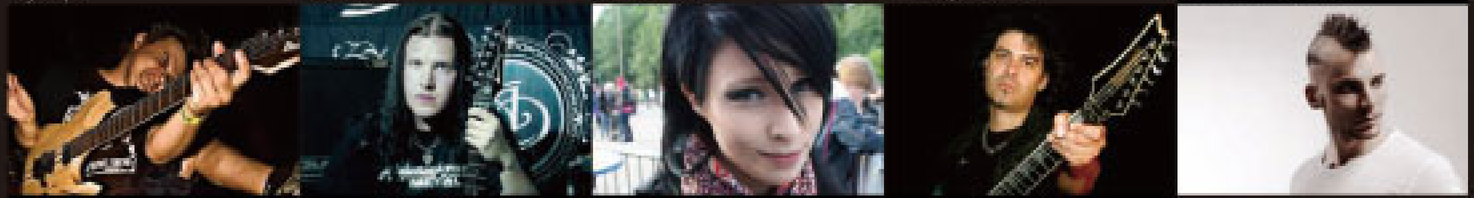
Adriel Garcia
City Sleeps

Susan Gerl
God Dethroned

Gravy
Mushroomhead

Karl Groom
Threshold, Shadowland

Filip Hantusch
War From A Harlots Mouth



Simon Hawemann
War From A Harlots Mouth

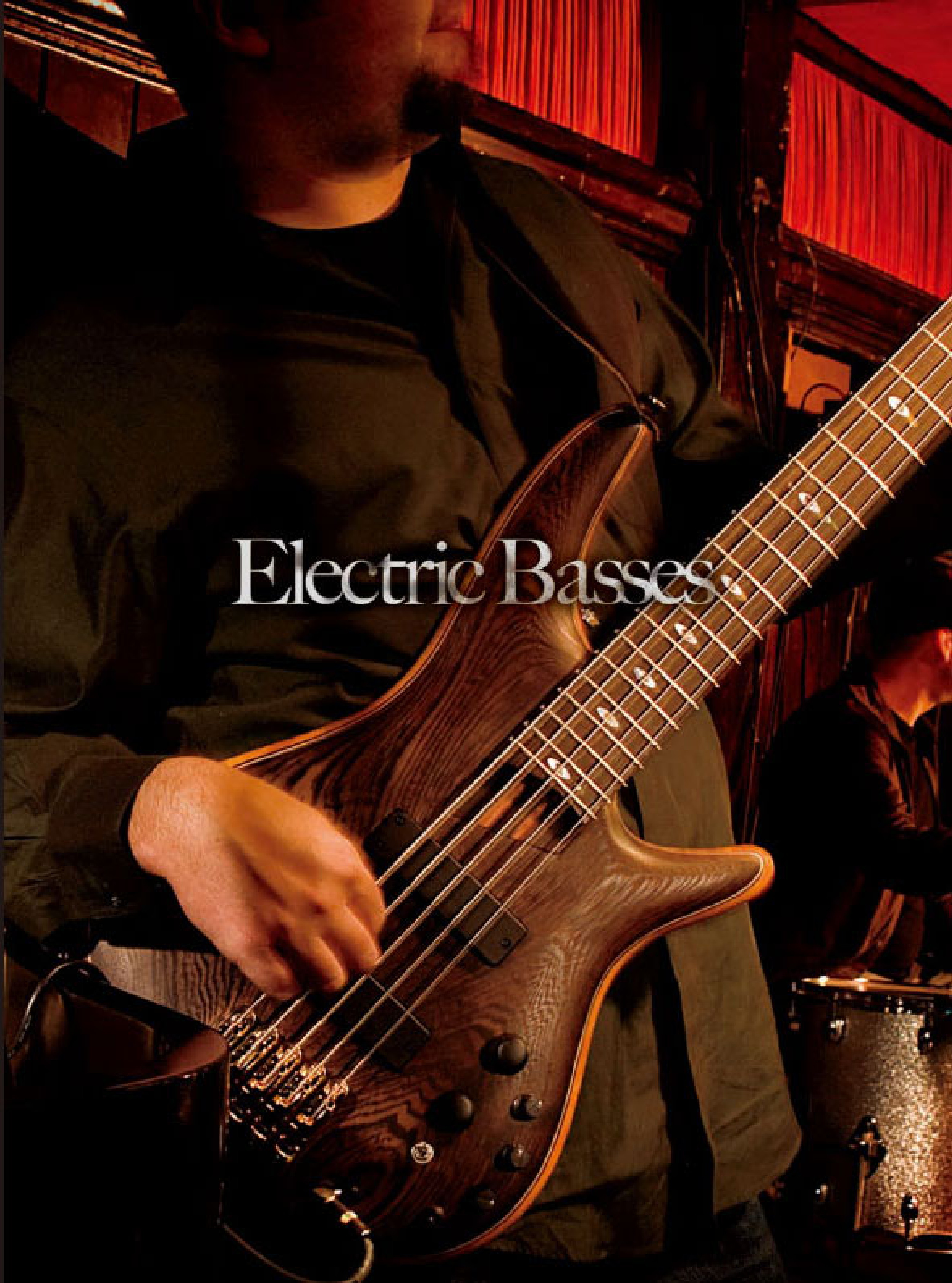
Kasperi Heikkinen
Amberian Dawn, Iconofear, Guardians of Mankind

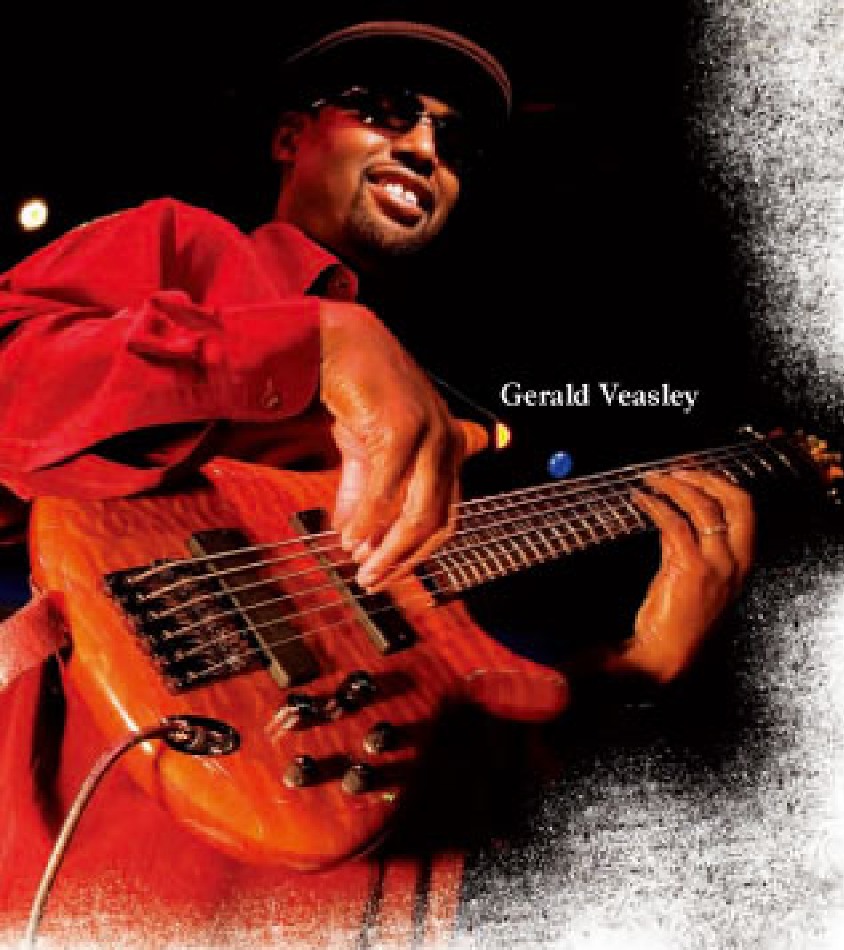
Henna
Stalingrad Cowgirls

Tony Hernando
Saratoga

Pontus Hjelm
Dead by April

Electric Basses




Gerald Veasley

Sound Gear SR Prestige

CRAFTED BY JAPANESE FINEST LUTHIERS

クラシックなものが大多数であることは、当たり前であると言える。大多数であるからクラシック足りえたのであろうし、そこまで昇り詰めるだけの時間、大多数に支持されたのだからそう評価されて当然なのである。Ibanez SR (Sound Gear)もまた、誕生から20年を経てクラシックとなりつつあるが、ただし、Prestigeを冠している以上単なる懐古主義にのみ留まることは許されない。コンパクトで弾きやすいSRとしての定義はもちろん備えたまま、新たな積層ボディ、新たな電装を選択しつつ、クラシックの意味を最上級なものに変えて行く。

Power Curve III EQ (on SR Prestige)

Treble / Mid / Bassのブースト/カットとMidの周波数帯をコントロールすることで多彩なサウンド・メイクを可能とするPower Curve III EQ。アクティブEQは006P乾電池×1で駆動。

SR5000E OL

¥283,500
(本体価格 ¥270,000)

- 5pc Atlas-4 HP Wenge/Bubinga neck Prestige w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Wenge/Mahogany/Wenge body
- Wenge fingerboard
- MR-4 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck pu
- Bartolini® Custom bridge pu
- PWC III 3-band eq
- hardware color : Gold
- color : OL (Oil)
- includes : Hard case

5 string SR5005E OL

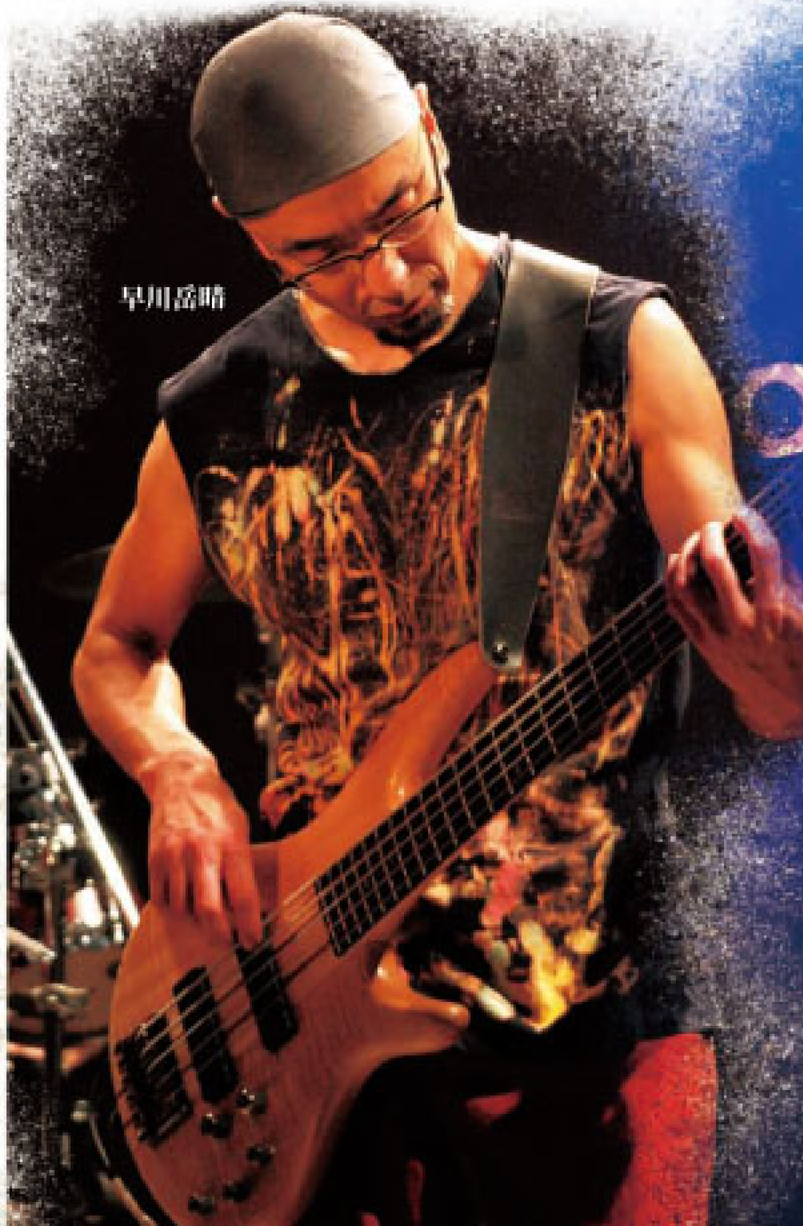
¥294,000 (本体価格 ¥280,000)

- 5pc Atlas-5 HP Wenge/Bubinga neck Prestige w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Wenge/Mahogany/Wenge body
- Wenge fingerboard
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck pu
- Bartolini® Custom bridge pu
- PWC III 3-band eq
- hardware color : Gold
- color : OL (Oil)
- includes : Hard case

6 string SR5006E OL

¥304,500 (本体価格 ¥290,000)

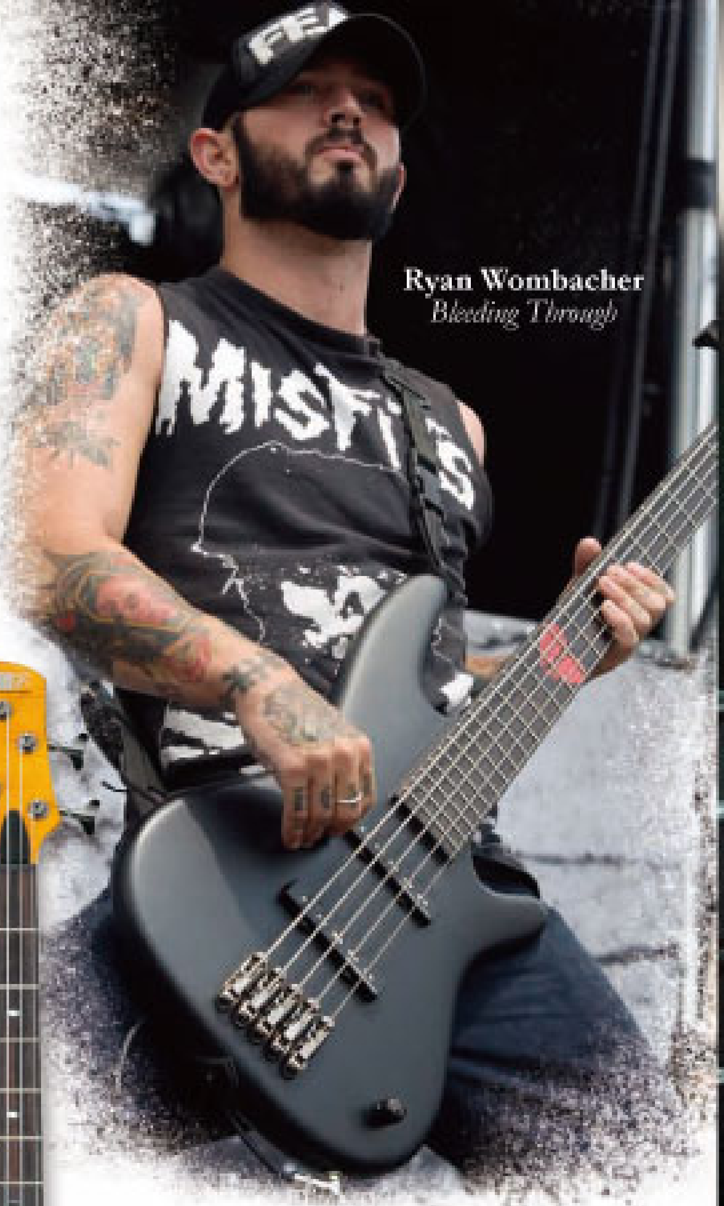
- 5pc Atlas-6 HP Wenge/Bubinga neck Prestige w/KTS™ TITANIUM Reinforcement
- Wenge/Mahogany/Wenge body
- Wenge fingerboard
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck pu
- Bartolini® Custom bridge pu
- PWC III 3-band eq
- hardware color : Gold
- color : OL (Oil)
- includes : Hard case


早川岳晴

NARUMI
Head Phones President

SRT Sound Gear Neck-Thru

バンド・サウンドの根幹を支えるベーシストにとって、肝となる低音域のサスティーン確保は最重要課題であるはずであり、スルーネック構造はその大きな助けになるだろう。スルーネックによる豊かなサスティーンに加えて、いずれも定評のあるEMG®、Bartolini®ピックアップ、それぞれに組み合わせられるIbanezオリジナル電装が実現するサウンドのみならず、エルゴノミック・カーブ・ボディの弾き心地と取り回しの良さが、回答となることに疑う余地はない。
SRT、Sound Gear Neck-Thru。



Ryan Wombacher
Bleeding Through

5 string

SRT805DX CN

¥136,500
(本体価格 ¥130,000)

- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Flamed Maple/Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B25 bridge (16.5mm string spacing)
- EMG® 40DC neck pu
- EMG® 40DC bridge pu
- Vari-Mid III 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : CN (Charcoal Brown)

SRT800DX TG

¥131,250
(本体価格 ¥125,000)

- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Flamed Maple/Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B20 bridge (19mm string spacing)
- EMG® 40DC neck pu
- EMG® 40DC bridge pu
- Vari-Mid III 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : TG (Transparent Gray)

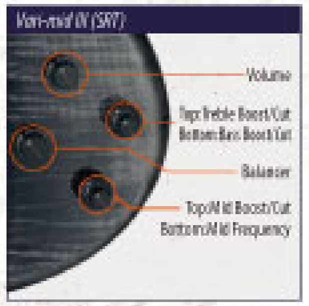
SRT800DX AM

¥131,250
(本体価格 ¥125,000)

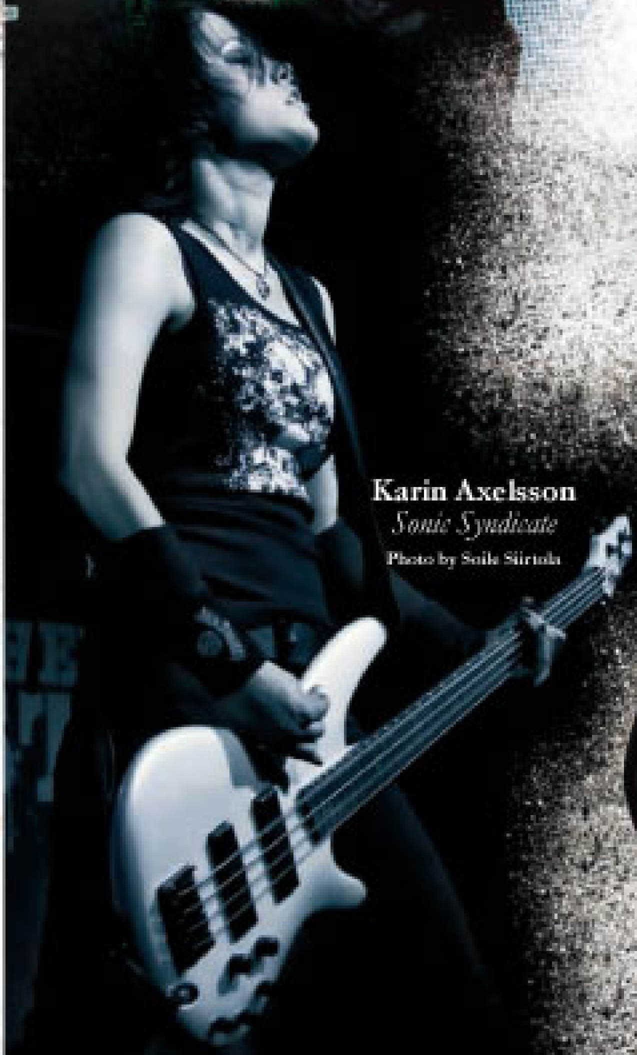
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Flamed Maple/Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B20 bridge (19mm string spacing)
- EMG® 40DC neck pu
- EMG® 40DC bridge pu
- Vari-Mid III 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : AM (Amber)

SRT Neck-Thru

通常のボルトオン・ジョイントと比べ、抜群の強度と豊かなサスティーンを誇るスルーネック構造。低音域から高音域までバランスのとれた明るいサウンドが特徴。



Marco Coti Zelati
Lacuna Coil



Karin Axelsson
Sonic Syndicate
Photo by Soile Siirtola

SRT670 IPT

¥99,750
(本体価格 ¥95,000)

- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Maple wing body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B20 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck pu
- Bartolini® MK1 bridge pu
- EQB-IIIS 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : IPT (Iron Pewter)

5 string

SRT675 IPT

¥105,000
(本体価格 ¥100,000)

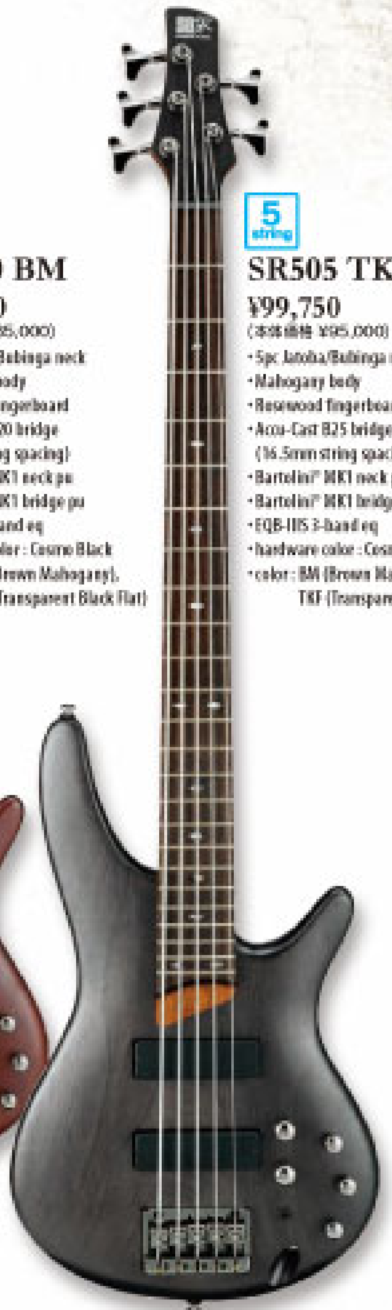
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Maple wing body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B25 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck pu
- Bartolini® MK1 bridge pu
- EQB-IIIS 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : IPT (Iron Pewter)

SR

SR500 BM

¥89,250
(本体価格 ¥85,000)

- 5pc Jatoba/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B20 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck pu
- Bartolini® MK1 bridge pu
- EQB-IIS 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : BM (Brown Mahogany), TKF (Transparent Black Flat)



5 string

SR505 TKF

¥99,750
(本体価格 ¥95,000)

- 5pc Jatoba/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B25 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck pu
- Bartolini® MK1 bridge pu
- EQB-IIS 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : BM (Brown Mahogany) TKF (Transparent Black Flat)

6 string

SR506 BM

¥110,250 (本体価格 ¥105,000)

- 5pc Jatoba/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- B106 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck pu
- Bartolini® MK1 bridge pu
- EQB-IIS 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : BM (Brown Mahogany)

6 string

SR506 TKF

¥110,250 (本体価格 ¥105,000)

- 5pc Jatoba/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- B106 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck pu
- Bartolini® MK1 bridge pu
- EQB-IIS 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : TKF (Transparent Black Flat)

EQB-IIS (SR50x)

SR400FM CNB

¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

- 5pc Maple/Rosewood neck
- Flamed Maple top/Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B20 bridge (19mm string spacing)
- EXF-4F neck pu
- EXF-4R bridge pu
- EQB-IIIB Style Sweeper 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : CNB (Charcoal Brown Sunburst)

SR400FM TGB

¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

- 5pc Maple/Rosewood neck
- Flamed Maple top/Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B20 bridge (19mm string spacing)
- EXF-4F neck pu
- EXF-4R bridge pu
- EQB-IIIB Style Sweeper 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : TGB (Transparent Gray Burst)

EQB-IIIB Style Sweeper (SR40x, SR30x)

5 string

SR405FM TGB

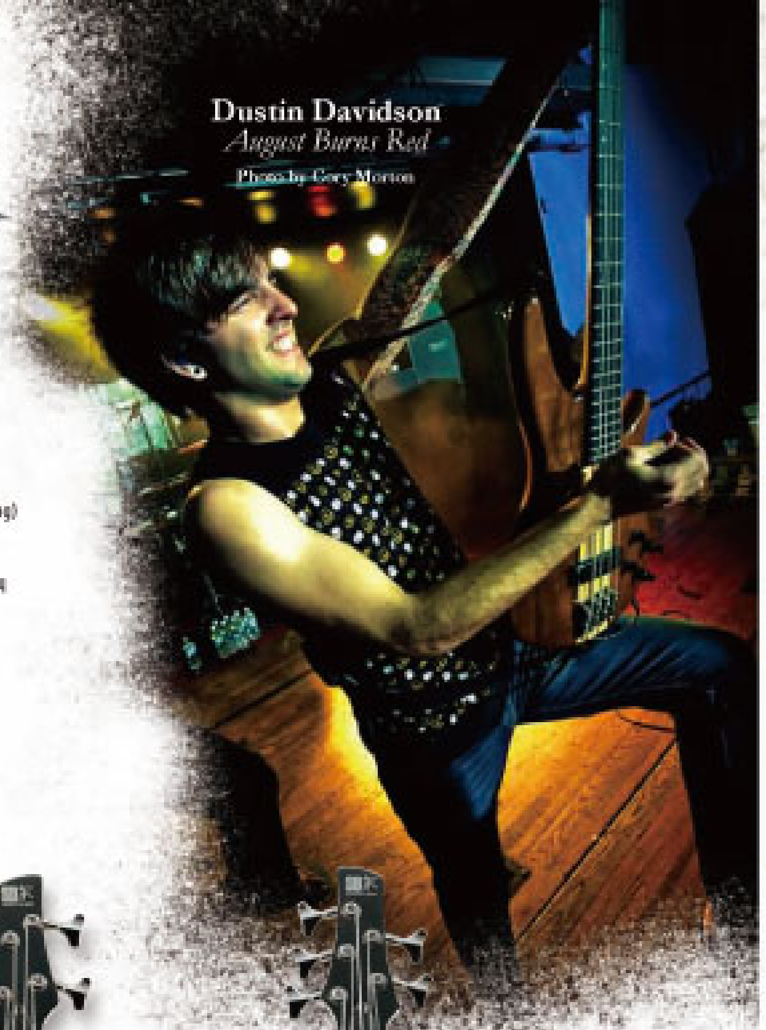
¥78,750
(本体価格 ¥75,000)

- 5pc Maple/Rosewood neck
- Flamed Maple top/Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B25 bridge (16.5mm string spacing)
- EXF-5F neck pu
- EXF-5R bridge pu
- EQB-IIIB Style Sweeper 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : TGB (Transparent Gray Burst)

SR

SR300 CA
¥52,500
(本体価格 ¥50,000)
- 5pc Maple/Rosewood neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- B100 bridge (19mm string spacing)
- EXF-4F neck pu
- EXF-4R bridge pu
- EQB-IIIB Style Sweeper 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : CA (Candy Apple)
  IPT (Iron Pewter)

SR300 PW
¥52,500
(本体価格 ¥50,000)
- 5pc Maple/Rosewood neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- B100 bridge (19mm string spacing)
- EXF-4F neck pu
- EXF-4R bridge pu
- EQB-IIIB Style Sweeper 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : PW (Pearl White)
  IPT (Iron Pewter)



Dustin Davidson
August Burns Red
Photo by Cory Morton

Glen Benton
Deicide, Vital Remains

Left handed

SR300L IPT
¥63,000
(本体価格 ¥60,000)
- 5pc Maple/Rosewood neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- B100 bridge (19mm string spacing)
- EXF-4F neck pu
- EXF-4R bridge pu
- EQB-IIIB Style Sweeper 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : IPT (Iron Pewter)

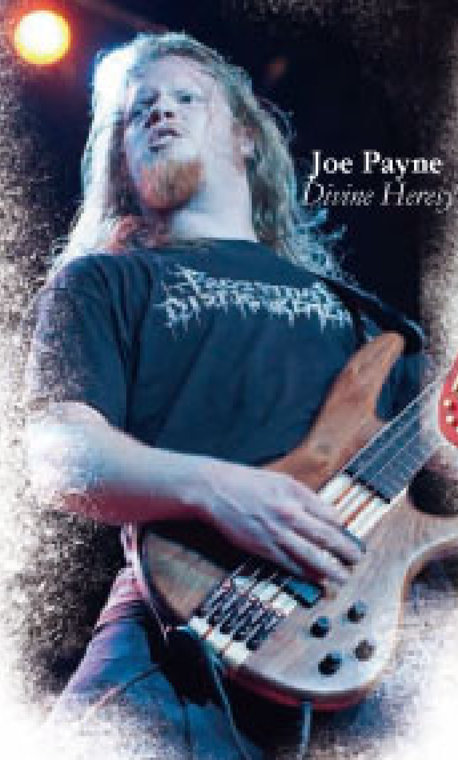
5 string

SR305 IPT
¥63,000
(本体価格 ¥60,000)
- 5pc Maple/Rosewood neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- B105 bridge (16.5mm string spacing)
- EXF-5F neck pu
- EXF-5R bridge pu
- EQB-IIIB Style Sweeper 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : IPT (Iron Pewter)
  PW (Pearl White)

Sound Gear Xtreme

SRX

SRを基本としながら、サウンドとルックスの指向性を更にロック・プレイヤーやメタル・プレイヤーに向けてアレンジしたシリーズ、SRX-サウンド・ギア・エクストリーム。SRのコンセプトを基本としながらも、よりラウドなサウンドを得る為に新たに設計されたネック形状とボディ・シェイプ、専用設計されたハイパワーなピックアップとヘヴィ・デューティーなブリッジのコンビネーションより、モダンなサウンドとデザインを獲得させている。



Joe Payne
Divine Heresy

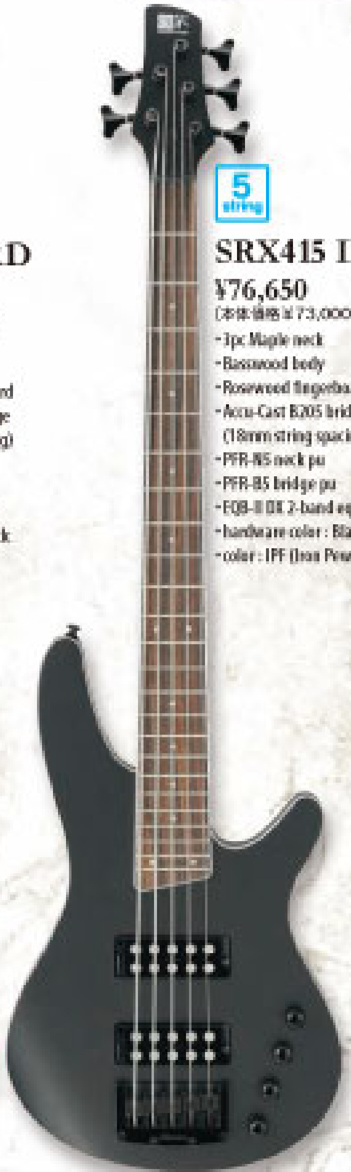
Nelson Braxton
The Braxton Brothers, Michael Bolton

Carol Kaye

SRX410 IPF
¥66,150
(本体価格 ¥63,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B200 bridge
  (19mm string spacing)
- PFR-N4 neck pu
- PFR-B4 bridge pu
- EQB-II DX 2-band eq
- hardware color : Black
- color : IPF (Iron Pewter Flat)

SRX430 WH
¥68,250
(本体価格 ¥65,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B200 bridge
  (19mm string spacing)
- PFR-N4 neck pu
- PFR-B4 bridge pu
- EQB-II DX 2-band eq
- hardware color : Black
- color : WH (White)

SRX430 RD
¥68,250
(本体価格 ¥65,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B200 bridge
  (19mm string spacing)
- PFR-N4 neck pu
- PFR-B4 bridge pu
- EQB-II DX 2-band eq
- hardware color : Black
- color : RD (Red)

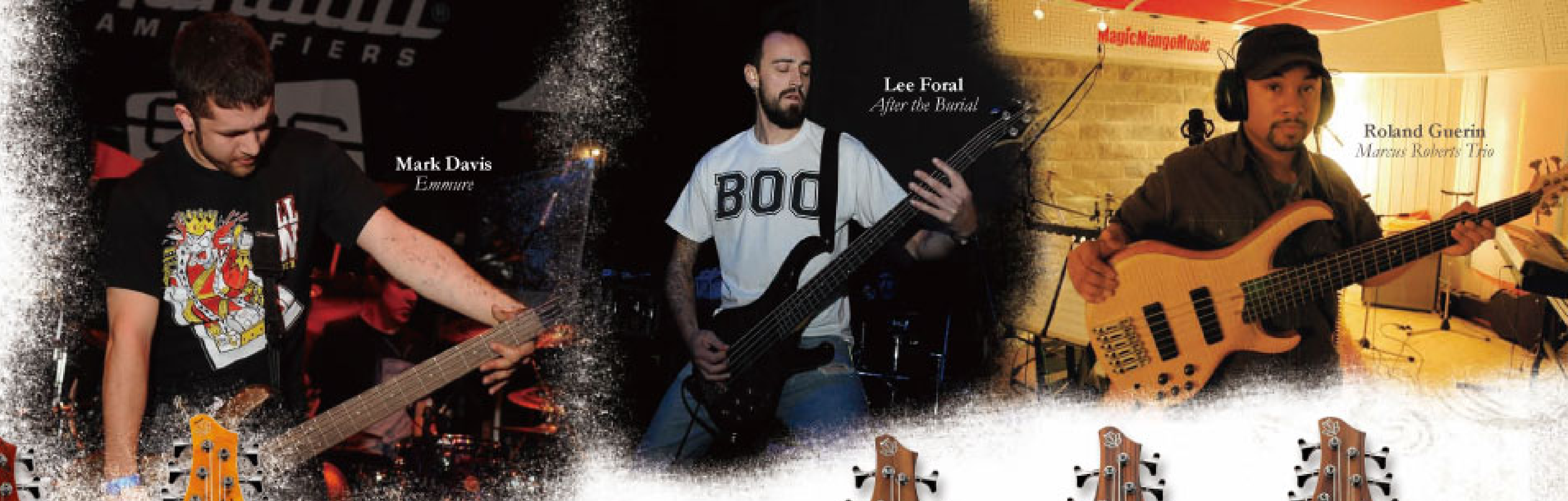


5 string

SRX415 IPF
¥76,650
(本体価格 ¥73,000)
- 3pc Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B205 bridge
  (18mm string spacing)
- PFR-N5 neck pu
- PFR-B5 bridge pu
- EQB-II DX 2-band eq
- hardware color : Black
- color : IPF (Iron Pewter Flat)

Boutique Bass
BTB

優れたプレイアビリティと自由な表現力を誇るハイ・エンド・ベース、BTB。BTBは重低音とハイ・フレットでの高いプレイアビリティを求めるベーシスト達の願望をIbanezがフィードバックしたベースである。35インチ・エクストラ・ロング・スケールのスルーネック構造に、他弦の振動の影響を受けにくく各弦毎に独立した構造のモノレール・ブリッジを搭載。またBTB専用に設計されたBartolini® MK2ピックアップと3バンドEQを搭載し、ハイスペックと共に自由な表現力を備えたベースこそ、Ibanez BTB-Boutique Bass。



BTB770PB AM
¥115,500
(本体価格 ¥110,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Poplar Burl top/Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-2 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® MK2 neck pu
- Bartolini® MK2 bridge pu
- Bartolini® MK2 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : AM (Amber)

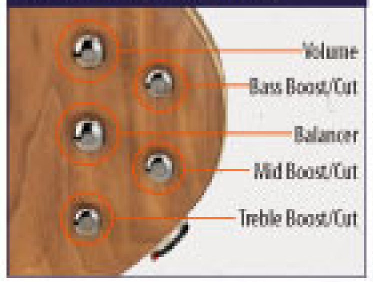
5 string
BTB775PB CN
¥126,000
(本体価格 ¥120,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Poplar Burl top/Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-2 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® MK2 neck pu
- Bartolini® MK2 bridge pu
- Bartolini® MK2 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : CN (Charcoal Brown)

6 string
BTB776PB AM
¥136,500
(本体価格 ¥130,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Poplar Burl top/Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-2 bridge (17mm string spacing)
- Bartolini® MK2 neck pu
- Bartolini® MK2 bridge pu
- Bartolini® MK2 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : AM (Amber)

Bartolini® MK2 Pickups & EQ

多彩なサウンド・メイクを支える、Bartolini® MK2 ピックアップ&アクティブ 3 バンド EQ。BTB 専用に設計されたディープなサウンドを特徴とする MK2 ピックアップと、18V 駆動のワイドレンジ対応の MK2 プリアンプとのコンビネーションが、BTB の 35インチスケール構造によってもたらされるパワフルなサウンドと組み合わさり、極上のトーンを実現。

Bartolini® MK2 (BTB77x, BTB67x)



BTB670 NTF
¥99,750
(本体価格 ¥95,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Walnut/Ash wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-2 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® MK2 neck pu
- Bartolini® MK2 bridge pu
- Bartolini® MK2 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : NTF (Natural Flat)

5 string
BTB675 NTF
¥110,250
(本体価格 ¥105,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Walnut/Ash wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-2 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® MK2 neck pu
- Bartolini® MK2 bridge pu
- Bartolini® MK2 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : NTF (Natural Flat)

6 string
BTB676 NTF
¥120,750
(本体価格 ¥115,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Walnut/Ash wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-2 bridge (17mm string spacing)
- Bartolini® MK2 neck pu
- Bartolini® MK2 bridge pu
- Bartolini® MK2 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : NTF (Natural Flat)

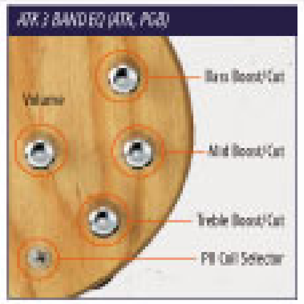
ATK Attack Bass

タイトでパンチの効いたロー・エンド、これこそATKが求めるベース・サウンド。大きめのアッシュ・ボディ、じゅうぶんな握り心地のメイプル・ネック、十分なパワーを秘めたトリプル・コイル・ピックアップ、そしてシンプルながら特徴的なスタイル。そのサウンドから求めるものが明確であるがゆえの小気味良さを味わってもらいたい。

ATK310 MGR

¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

- 3pc Maple neck
- Ash body
- Rosewood fingerboard
- ATK4 bridge (19mm string spacing)
- ATK Triple coil pu
- ATK 3-band eq
- hardware color : Chrome
- color : MGR (Mint Green)



ATK Triple Coil Pickup

3WAYスイッチの切替えで、ウォームなサウンドを特徴とするトラッド・モード、クリアなサウンドを特徴とするブライト・モード、パワフルなサウンドを特徴とするアタック・モードの３種類のサウンド・キャラクターを選択可能。トラッド・モードとブライト・モードを選択した際、トリプル・コイル・ピックアップのセンター・コイルがハム・キャンセル・コイルとして動作し、低ノイズのシングル・コイル・サウンドを楽しむことができるだろう。

ATK310 NT

¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

- 3pc Maple neck
- Ash body
- Rosewood fingerboard
- ATK4 bridge (19mm string spacing)
- ATK Triple coil pu
- ATK 3-band eq
- hardware color : Chrome
- color : NT (Natural)

ATK310 WH

¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

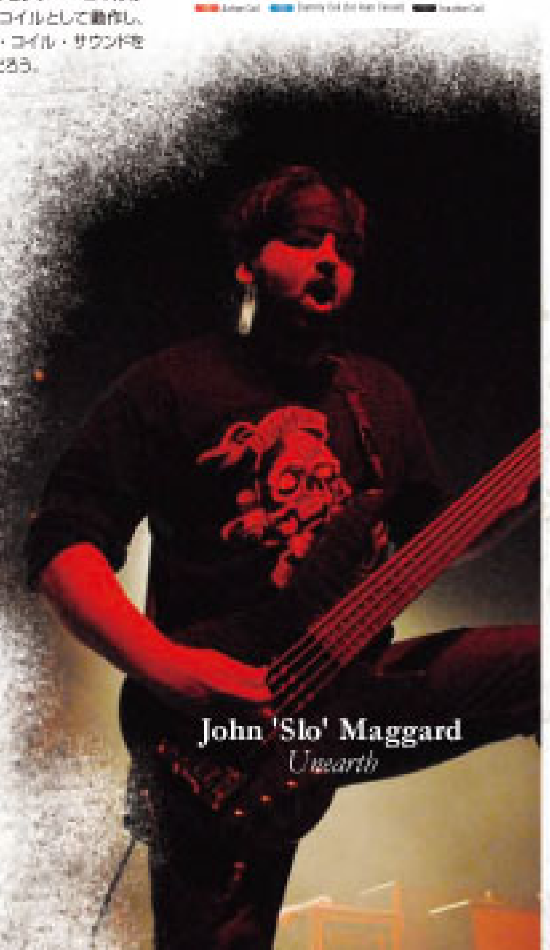
- 3pc Maple neck
- Ash body
- Rosewood fingerboard
- ATK4 bridge (19mm string spacing)
- ATK Triple coil pu
- ATK 3-band eq
- hardware color : Chrome
- color : WH (White)

5 string

ATK315 NT

¥78,750
(本体価格 ¥75,000)

- 3pc Maple neck
- Ash body
- Rosewood fingerboard
- ATK5 bridge (17mm string spacing)
- ATK Triple coil pu
- ATK 3-band eq
- hardware color : Chrome
- color : NT (Natural)



ARTB & ARTCORE

クラシカルなベース・サウンドを求めるプレイヤーに最適なARTB/AGB。それぞれマホガニー・ボディおよびセミ・ホロウ・ボディに、握りやすいスリム・シェイプの30インチ・ショート・スケール・ネックをセットし、腰かみのあるサウンドが特徴。

ARTB100 BK

¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

- 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar III bass bridge (19mm string spacing)
- Quik Change III bass tailpiece
- ACHB-2 neck pu
- ACHB-2 bridge pu
- hardware color : Chrome
- color : BK (Black)

AGB200 IV

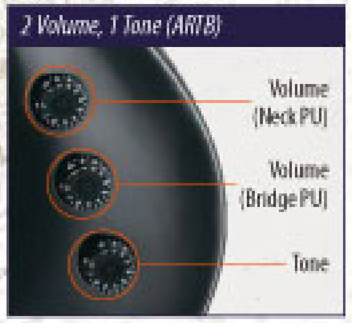
¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

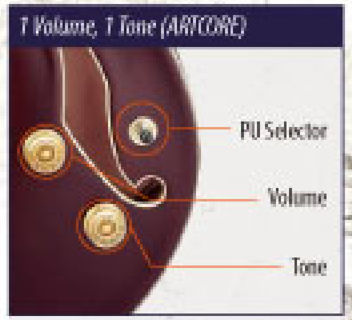
- 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Maple top/back/sides body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar III bass bridge (19mm string spacing)
- depth : 43mm at tail
- Quik Change III bass tailpiece
- ACHB-2 neck pu
- ACHB-2 bridge pu
- hardware color : Gold
- color : IV (Ivory)

AGB200 TBR

¥68,250
(本体価格 ¥65,000)

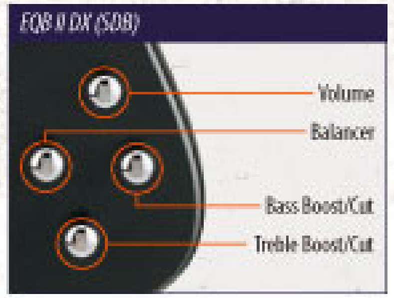
- 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Maple top/back/sides body
- Rosewood fingerboard
- Gibraltar III bass bridge (19mm string spacing)
- depth : 43mm at tail
- Quik Change III bass tailpiece
- ACHB-2 neck pu
- ACHB-2 bridge pu
- hardware color : Gold
- color : TBR (Transparent Brown)





ARCH ENEMY
Sharlee D'Angelo
SIGNATURE MODEL

SDB1 BKF
¥141,750
(本体価格 ¥135,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-4 bridge (19mm string spacing)
- PFR-N4 neck pu (black pole piece)
- PFR-B4 bridge pu (black pole piece)
- EQB-II DX 2-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : BKF (Black Flat)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1D#, 2A#, 3F, 4C
- string gauge : .060/.080/.100/.120

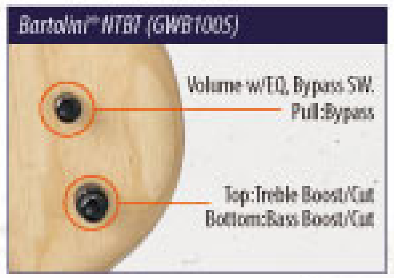


5 string
PIB1 BK
¥225,750
(本体価格 ¥215,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck-thru
- Maple wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck pu
- Bartolini® Custom bridge pu
- 1-volume control w/PIB Active circuit
- hardware color : Gold
- color : BK (Black)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1D#, 2A#, 3F, 4C, 5A#
- string gauge : .045/.065/.085/.105/.120

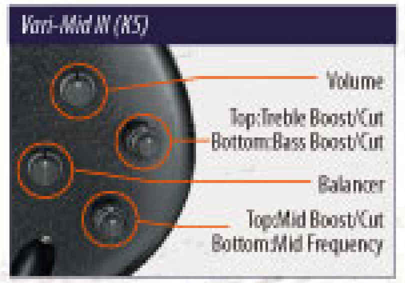
IN FLAMES
Peter Iwers
SIGNATURE MODEL

TRIPHASIC
Gary Willis
SIGNATURE MODEL

5 string
GWB1005 NTF
¥472,500
(本体価格 ¥450,000)
- 3pc Maple neck
- Swamp Ash body
- Ebonol fingerboard
- STD-5 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® GWB pu
- Bartolini® NTBT 2-band eq
- hardware color : Black
- color : NTF (Natural Flat)
- includes : Hard case



KORN
Fieldy
SIGNATURE MODEL



5 string
K5 TKF
¥168,000
(本体価格 ¥160,000)
- 5pc Maple/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fingerboard
- Die-Cast EB-7 bridge (16.5mm string spacing)
- ADX5N neck pu
- ADX5B bridge pu
- Vari-Mid III 3-band eq
- hardware color : Gold
- color : TKF (Transparent Black Flat)
- includes : Hard case
- string gauge : .045/.065/.085/.105/.130

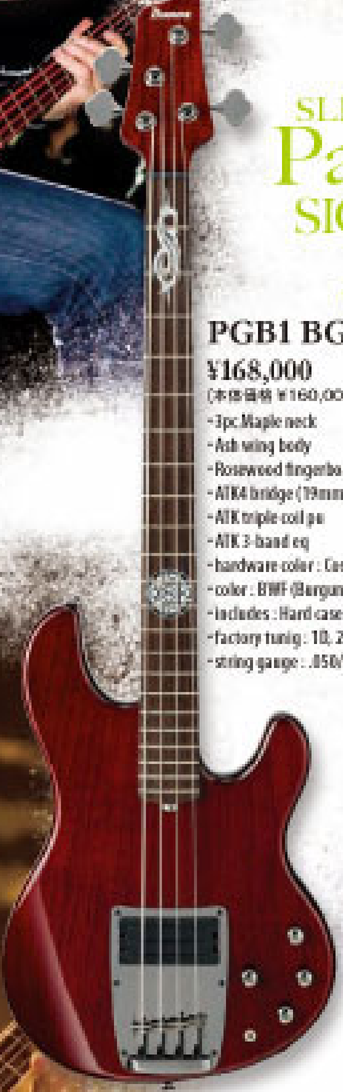
SHADOWS FALL

Paul Romanko SIGNATURE MODEL

PRB2 BWF

¥152,250 (本体価格￥145,000)

- 5pc Maple/Walnut neck
- Ash wing body
- Rosewood fingerboard
- MR-4 bridge (19mm string spacing)
- PFR-ALN4 neck pu
- PFR-ALB4 bridge pu
- 1-volume control w/PRB Active circuit
- hardware color : Cosmo Black
- color : BWF (Burgundy Wine Flat)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1F, 2C, 3G, 4D
- string gauge : .050/.070/.085/.105



SLIPKNOT

Paul Gray SIGNATURE MODEL

Photo by Scott Uehida

PGB1 BGW

¥168,000
(本体価格￥160,000)

- 3pc Maple neck
- Ash wing body
- Rosewood fingerboard
- ATK4 bridge (19mm string spacing)
- ATK triple coil pu
- ATK 3-band eq
- hardware color : Cosmo Black
- color : BWF (Burgundy Wine Flat)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1D, 2A, 3E, 4B
- string gauge : .050/.070/.090/.110

ATK 3 BAND EQ (ATK, PGB)

KILLSWITCH ENGAGE

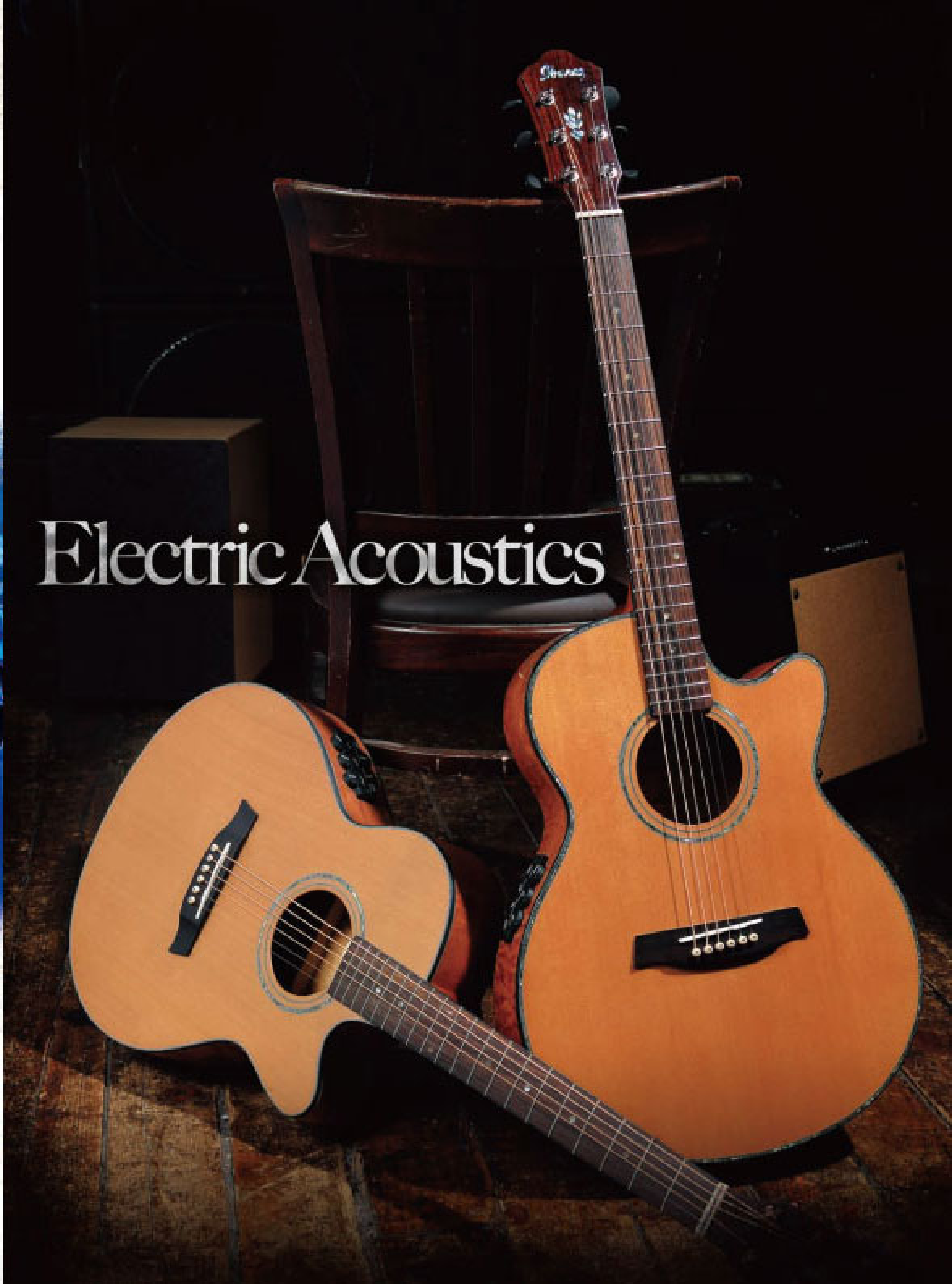
Mike D'Antonio SIGNATURE MODEL

MDB2 BM

¥183,750 (本体価格￥175,000)

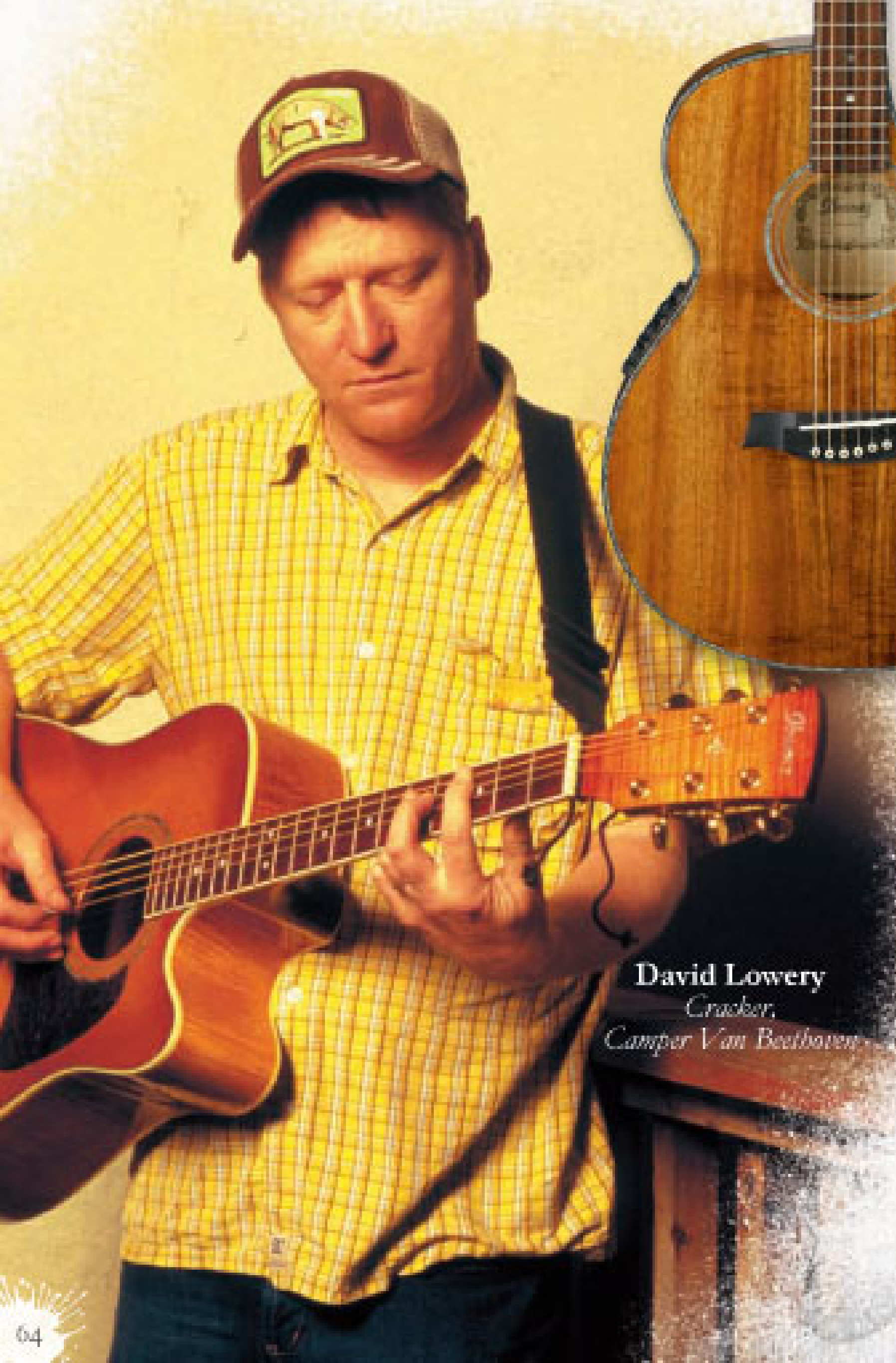
- 5pc Maple/Walnut neck-thru
- Mahogany wing body
- Rosewood fingerboard
- Accu-Cast B200 bridge (19mm string spacing)
- PFR-ALN4 neck pu
- PFR-ALB4 bridge pu
- 1-volume control w/MDB Active circuit
- hardware color : Cosmo Black
- color : BM (Brown Mahogany)
- includes : Hard case
- factory tunig : 1F, 2C, 3G, 4C
- string gauge : .055/.075/.095/.120

Electric Acoustics



AEG series

"全ての弾き手にとってパフォーマンスの負担にならず、抱えやすく取り回しの良いコンパクトなサイズ"をコンセプトに完成されたIbanez AEG。その大きさを考慮した上でアコースティック本来の鳴りを極力失わないよう、ボディの厚みを80mm–85mmに設定しています。また、これからアコースティック・ギターを始めたい人にはもちろんのこと、エレクトリック・ギターからの持ち替えにも違和感の少ない、Ibanezオリジナル・ネック・シェイプを採用しています。



David Lowery
Cracker, Camper Van Beethoven

AEG60EKO NT
¥65,100
(本体価格 ¥62,000)
- 1pc Mahogany neck
- Koa top/back/sides body
- Rosewood fingerboard
- Ebony bridge
- B-Band® UST™ Pickup
- SRTn Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)

本数限定 SPOT 生産品

AEG40EMH NT
¥47,250
(本体価格 ¥45,000)
- 1pc Mahogany neck
- Mahogany top/back/sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- B-Band® UST™ Pickup
- SRTn Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Chrome
- color : NT (Natural)

本数限定 SPOT 生産品

AEG60SE NT
¥66,150
(本体価格 ¥63,000)
- 1pc Mahogany neck
- Solid Cedar top/Solid Mango back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Ebony bridge
- B-Band® UST™ Pickup
- SRTn Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Chrome
- color : NT (Natural)

AEG45SE NT
¥52,500
(本体価格 ¥50,000)
- 1pc Mahogany neck
- Solid Cedar top/Mango back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- B-Band® UST™ Pickup
- SRTn Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)

AEG15E TRD
¥35,700
(本体価格 ¥34,000)
- 1pc Mahogany neck
- Spruce top/
  Mahogany back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- SPT2 Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Chrome
- color : TRD (Transparent Red)

AEG15E BS
¥35,700
(本体価格 ¥34,000)
- 1pc Mahogany neck
- Spruce top/
  Mahogany back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- SPT2 Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Chrome
- color : BS (Brown Sunburst)

Mat Dauzat
Hydrovibe, Schuyler Fisk

AEL series

厚さ100-125mmの大振りなボディから生み出されるふくよかなサウンドが特徴のIbanez AEL。そのアコースティックな響きに加え、高品位かつ低ノイズのエレクトリック・アコースティック・サウンドをも実現する、B-Band®ピックアップとオリジナル4バンドEQを搭載しています。存在感あるサウンドを求めるギタリストや、弾き語りのボーカリストにも最適です。

AEL60SE NT

¥66,150
(本体価格 ¥63,000)

- 1pc Mahogany neck
- Solid Engelmann Spruce top/ Solid Monkey Pod back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Ebony bridge
- B-Band® UST™ Pickup
- SRTn Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)

AEL45SE NT

¥52,500
(本体価格 ¥50,000)

- 1pc Mahogany neck
- Solid Engelmann Spruce top/ Monkey Pod back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- B-Band® UST™ Pickup
- SRTn Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)

Lisa
Calaisa

Malin
Calaisa

AEL4512SE NT

12 string

¥57,750 (本体価格 ¥55,000)

- 1pc Mahogany neck
- Solid Engelmann Spruce top/ Monkey Pod back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- B-Band® UST™ Pickup
- SRTn Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)

AEL15E THS

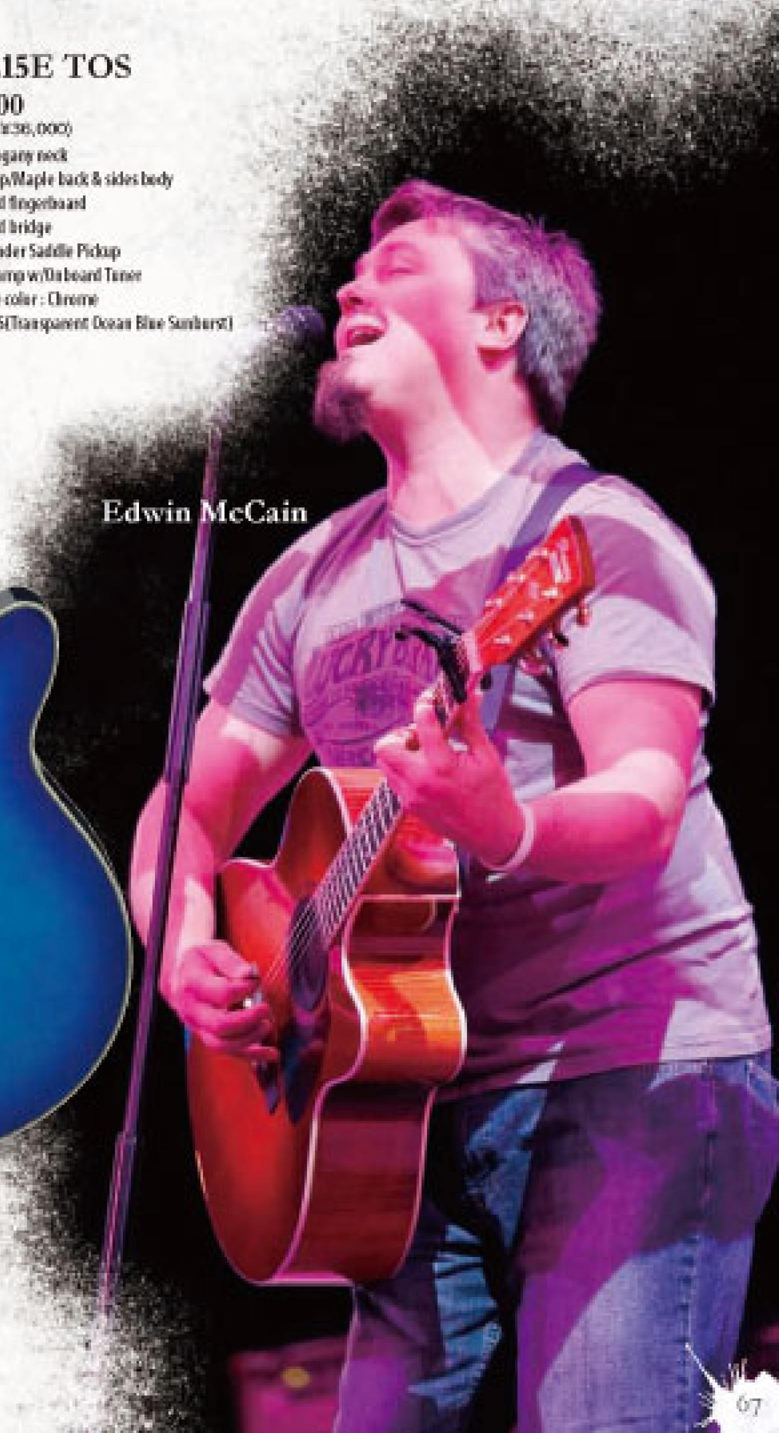
¥37,800
(本体価格 ¥36,000)

- 1pc Mahogany neck
- Spruce top/Maple back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- SPT2 Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Chrome
- color : THS (Transparent Hibiscus Sunburst)

AEL15E TOS

¥37,800
(本体価格 ¥36,000)

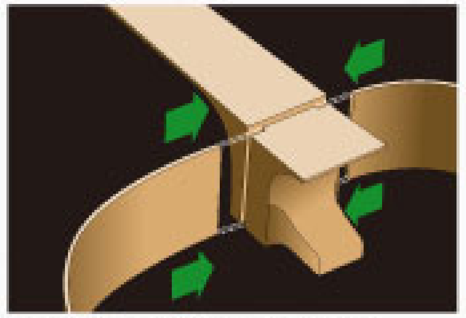
- 1pc Mahogany neck
- Spruce top/Maple back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- SPT2 Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Chrome
- color : TOS(Transparent Ocean Blue Sunburst)



Edwin McCain

GA series

一人でも多くの人に気軽にガット・サウンドを楽しんでもらいたい、それがIbanezエレクトリック・ガット・ギター、GAシリーズ込められた願いです。即座にチューニングが可能なオンボード・チューナー、宅録ユースで便利なXLRアウトプット、ノイズ低減を実現するPHASEスイッチなど、手にしたその瞬間から多くのシーンで楽しんで頂ける実践的な仕様を備えています。



Traditional Spanish Joint
(GA40SFCE)

充分なジョイント強度を確保するとともにロング・サスティーンと豊かなレゾナンスを生み出すトラディショナル・ヒール・ネック・ジョイントを採用しています。

GA40SFCE AM
¥44,100
(本体価格 ¥42,000)
- 1pc Mahogany neck
- Solid Spruce top/ Flamed Maple back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- AEQ210T Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : AM (Amber)

GA38STCE NT
¥35,700
(本体価格 ¥34,000)
- 1pc Mahogany neck
- Solid Cedar top/ Sapele back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- AEQ210T Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : NT (Natural)

GA37STCE DV
¥35,700
(本体価格 ¥34,000)
- 1pc Mahogany neck
- Solid Spruce top/ Sapele back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- AEQ210T Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : DV (Dark Violin Sunburst)

GA37STCE TRD
¥35,700
(本体価格 ¥34,000)
- 1pc Mahogany neck
- Solid Spruce top/ Sapele back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- AEQ210T Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- color : TR (Transparent Red)

AEB series

豊かなボディ鳴りを活かし、エレクトリックはもちろんのことアコースティック・ベースとしても楽しむことが出来るエレクトリック・アコースティック・ベースがAEBです。アコースティック・セッションにも際立ったボトムをアクセントとして与えたい、そんなベース・プレイヤーにお奨めです。

Caisa
Calaisa

AEB10E DVS
¥57,750
(本体価格 ¥55,000)
- 1pc Mahogany neck
- Spruce top/Mahogany back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Fishman® Sonicore Pickup
- SST Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Chrome
- color : DVS (Dark Violin Sunburst)

AEB10E NT
¥57,750
(本体価格 ¥55,000)
- 1pc Mahogany neck
- Spruce top/Mahogany back & sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Fishman® Sonicore Pickup
- SST Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Chrome
- color : NT (Natural)

UEW
Ukulele

UEW20SGE

¥26,250（本体価格¥25,000）

- Concert Style Body w/ "Ibanez EW" Cutaway
- 1pc Mahogany neck
- Spalted Mango top/back/sides body
- Rosewood fingerboard
- Rosewood bridge
- Ibanez Under Saddle Pickup
- UK-300T Preamp w/Onboard Tuner
- hardware color : Gold
- includes : Soft case

Ibanez Acoustic All EQ Futures

Ibanez SRTn preamp w/Built-in tuner

B-BAND® ピックアップ専用に設計され、ホイール・ダイアルの操作感に定評のある Ibanez SRTn プリアンプ。音作りの幅を広げる 3 バンド EQ に加え NOTCH FREQ. と PHASE スイッチを搭載しハウリングに対する備えも万全です。オンボード・チューナーの搭載により常に安定した演奏環境を作り上げることが可能です。

Ibanez SPT2 preamp w/Built-in tuner

ホイール・ダイアルの操作感に定評のある Ibanez SPT2 プリアンプ。音作り幅を広げる 3 バンド EQ に加え、音全体の輪郭を調整する SHAPE コントロール、さらには PHASE スイッチを搭載しハウリングに対する備えも万全です。オンボード・チューナーの搭載により常に安定した演奏環境を作り上げることが可能です。

Ibanez AEQ210T Preamp w/Built-in tuner

GA シリーズ専用に開発した、AEQ210T プリアンプ。シンプルなサウンド・メイクが可能な 2 バンドの EQ は、小型ボディのギターにありがちな低音域の不足を補うようキャラクター付けをしています。また、PHASE シフト・スイッチによりハウリングを防止、どんなシーンでも安心してプレイして頂けます。もちろん、オンボード・チューナーも内蔵しています。

Ibanez SST Preamp w/Built-in tuner

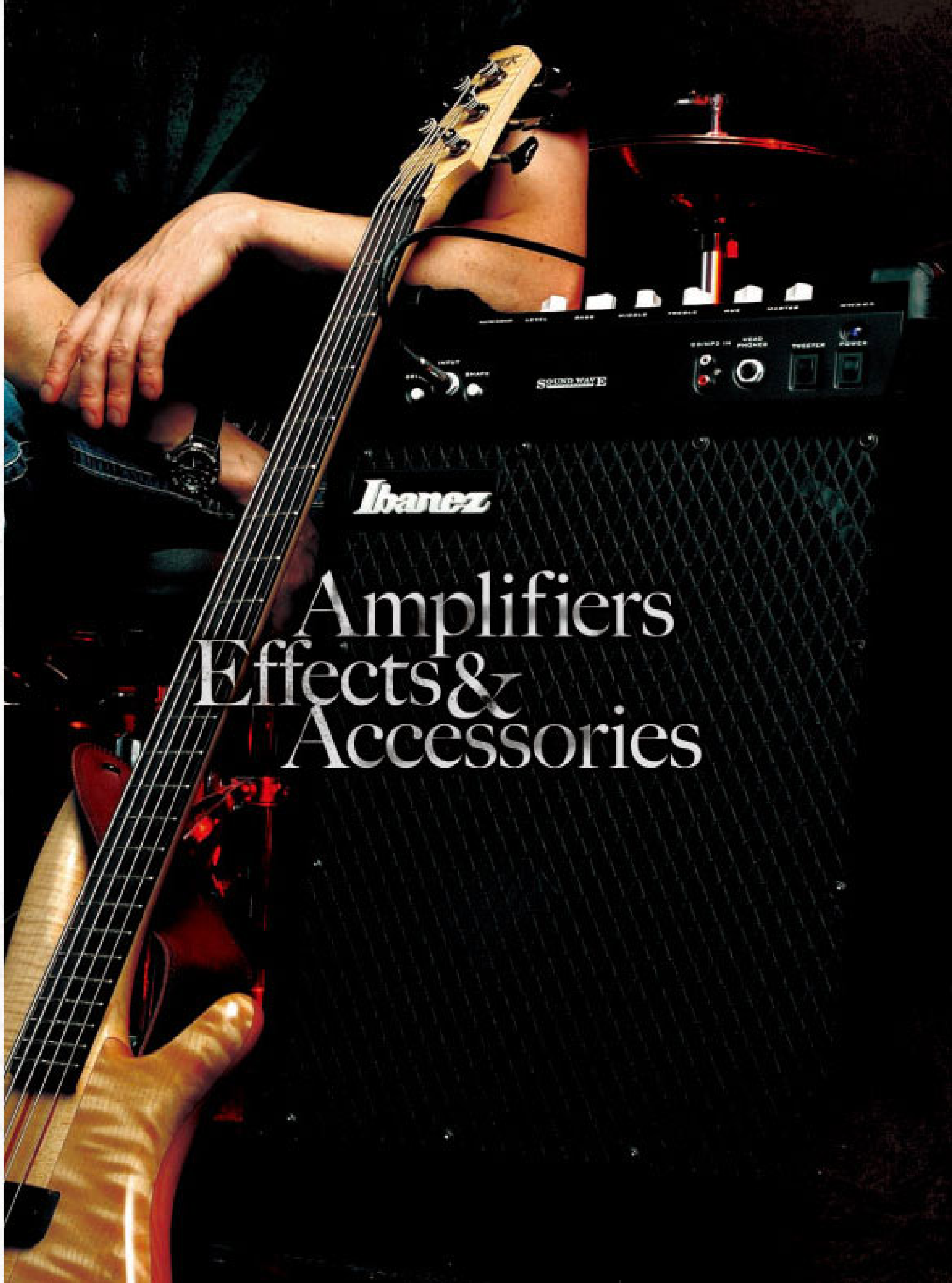
Fishman® Sonicore ピックアップにあわせて開発した Ibanez SST プリアンプ。簡単操作のコントロール・パネルに視認性の高いオンボード・チューナーを搭載しています。音作り幅を広げる 3 バンド EQ に加え、音全体の輪郭を調整する SHAPE コントロール、さらには PHASE スイッチを搭載しハウリングに対する備えも万全です。

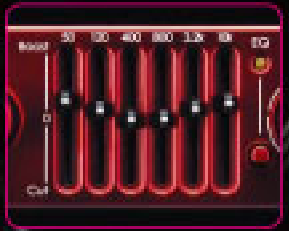
Ibanez UK-300T preamp w/Built-in tuner

低音域 (BASS) と高音域 (TREB) をコントロールすることが可能な 2 バンド・イコライザーを搭載した "ウクレレ専用" UK-300T プリアンプ。さらにオンボード・チューナーを内蔵し、常に安定した演奏環境を作り上げることが可能です。（プリアンプのバッテリーにはボタン電池 (CR2032) × 2 を採用し、またギター・ケーブル用ジャックはエンドピン・タイプです。）

Combo Jack

ギター・ケーブル用標準ジャックに加え、ノイズの少ないバランス・アウト端子 (XLR) を装備しています。
プリアンプのバッテリーには、AEG/AEL/AEB シリーズは単 3 乾電池 × 2 を、GA シリーズには 006P × 1 を採用しています。





6 Band Graphic EQ

2バンド(High/Low)のイコライザー、そして全体の音色を変化させるVibeコントロールに加え、直感的にサウンド・メイクが可能な6バンドのグラフィック・イコライザーを搭載。

Vibe control (with ON/OFF SW)

ヴィンテージ風サウンド(V)からモダン・サウンド(M)へと、直感的にコントロール可能なMidコントロール。本体のスイッチもしくは別売りフット・スイッチ(IFS2X)でON/OFFを制御可能。

Phones out & AUX in

3.5mmステレオ対応フォン・アウトと同仕様のAUXイン。携帯音楽プレイヤー等を接続すればヘッド単体のみで演奏、練習可能。

Mute SW

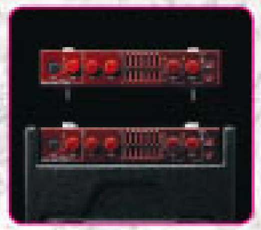
MuteをONにするとLine OutとSpeaker Outからの出力をシャットアウト。PhoneとTuner Outからは出力されるため、ステージ上でチューニングをする際などに非常に有用といえる。

Speak Loud And Carry A Small Amp

promethean

Ibanez Bass Amplifiers

こんな小さなアンプで大音量が出せるものか、と訝る人がいるかもしれない。
けれども、ギリシャ神話の火の神"プロメテウス"にあやかって名付けられた
Ibanez Prometheanならば、不可能なことではない。
会場から会場へと飛び回る、ワーキング・ミュージシャンのために開発されたPrometheanは、
そのコンパクト・ボディの中に様々なシチュエーション、ライブ環境での要求に応える為の
プレイヤー本位の機能を多数備えながら、250W@8Ωのアウトプット・パワーを備える。
そのサイジング、ファンクション、そしてサウンドは常に傍らに置く相棒として何ら不足がないだろう。



Detachable Amp Head (P5110/P5210)

4本のボルトでアンプ・ヘッド(P500H)を固定しており着脱可能。この機構によりヘッドのみをライブ・ハウス、リハーサル・スタジオなどへ持ち運ぶこともできる

P5110 — Bass Combo Amplifier

¥99,750 (本体価格 ¥95,000)

- output power: 250W@8Ω/500W@4Ω
- speaker unit: 10" Ceramic Speaker, Dome Tweeter
- controls: Mute Switch, Gain, Low/High Control, 6 Band Graphic EQ, Vibe Control, Master Volume
- i/o's: Input, Aux Input, Phones Out, Tuner Out, Balanced Line Out (XLR), Footswitch Jack (Mute/Vibe)
- cabinet: Ported Bass Reflection Cabinet/Tilt-up System
- size: 332mm(D) x 326mm(W) x 360mm(H)
- weight: 12.5kg

IFS2X — Footswitch

¥4,725 (本体価格 ¥4,500)

MuteとVibeのON/OFFを足元で操作可能なフット・スイッチ。

P500H — Bass Amplifier Head

¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- output power: 250W@8Ω/500W@4Ω
- controls: Mute Switch, Gain, Low/High Control, 6 Band Graphic EQ, Vibe Control, Master Volume
- i/o's: Input, Aux Input, Phones Out, Tuner Out, Balanced Line Out (XLR), Footswitch Jack (Mute/Vibe)
- size: 280mm(D) x 265mm(W) x 57mm(H)
- weight: 2.9kg

P5210 — Bass Combo Amplifier

¥120,750 (本体価格 ¥115,000)

- output power: 500W@4Ω
- speaker unit: 2 x 10" Ceramic Speaker, 2 x Dome Tweeter
- controls: Mute Switch, Gain, Low/High Control, 6 Band Graphic EQ, Vibe Control, Master Volume
- i/o's: Input, Aux Input, Phones Out, Tuner Out, Balanced Line Out (XLR), Footswitch Jack (Mute/Vibe)
- cabinet: Ported Bass Reflection Cabinet
- size: 376mm(D) x 332mm(W) x 711mm(H)
- weight: 24.8kg

P115C — Speaker Cabinet

¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- 300W power handling
- 15" Neodymium Speaker
- Horn Tweeter
- SPEAKON* Combo Jack
- Ported Bass Reflection Cabinet
- 450mm(D) x 604mm(W) x 620mm(H)
- 24.8kg

P410C — Speaker Cabinet

¥131,250 (本体価格 ¥125,000)

- 1000W power handling
- 4 x 10" Neodymium Speaker
- Horn Tweeter
- SPEAKON* Combo Jack
- Ported Bass Reflection Cabinet
- 450mm(D) x 604mm(W) x 620mm(H)
- 34.3kg

SPEAKON is a registered trademark of Neutrik AG

P110C — Speaker Cabinet

¥47,250 (本体価格 ¥45,000)

- 250W power handling
- 10" Neodymium Speaker
- Dome Tweeter
- SPEAKON* Combo Jack
- Ported Bass Reflection Cabinet/Tilt-up System
- 325mm(D) x 326mm(W) x 460mm(H)
- 9.5kg

BGP500 — Carry Bag

¥3,675 (本体価格 ¥3,500)

P500Hが収納可能なキャリング・バッグ。

SOUND WAVE

ベースを始めたばかりの初心者からサウンドメイクに長けた中・上級者まで幅広く使えるベース・アンプ。温かいトラディショナル・トーンや高・低音域を強調した攻撃的なヘヴィ・サウンドまで、とにかくサウンド・バリエーション豊かに多くのシーンで活躍することのできるベース・アンプ。わかりやすいファンクションを持ちストレス無くサウンドのキャラクターを変えることが可能なベース・アンプ。それが、Ibanez Sound Wave X。

Shape SW
中音域をスクープし高・低音域が強調された、いわゆる"ドンシャリ"サウンドを即座に獲得できるシェイプ・スイッチ。

HUE Control
トーン・コントロールのように音全体の表情やニュアンスを変化させるヒュー・コントロール。

Internal Auto Compression Circuit
ゲインの限界値を超えると発生する不要な歪みやバズやノイズを軽減し、サウンドをクリーンに保つとともに、初心者が苦手とする"サウンドの粒を揃える"効果が得られるオート・コンプレッション回路。(SWX20：LEDなし)

SWX100　　100W Bass Amplifier
¥57,750　(本体価格 ¥55,000)

• output power	100W
• speaker unit	15" Bass speaker with Piezo Horn Tweeter
• controls	Shape Switch, Bright Switch, Gain Level, Bass, Middle, Treble, Hue, Master Volume, Tweeter Switch, Auto-comp w/LED
• i/o's	Input, CD / MP3 Input, Direct Out w/Post EQ Switch & GND Lift Switch, Effects Loop, Headphones
• cabinet	Sealed Back Ported Bass Reflection Cabinet w/ Caster
• size	312mm(D) x 520mm(W) x 682mm(H)
• weight	24.2kg

SWX35　　35W Bass Amplifier
¥26,250　(本体価格 ¥25,000)

• output power	35W
• speaker unit	10" Coaxial 2Way Bass speaker
• controls	Shape Switch, Bright Switch, Gain Level, Bass, Middle, Treble, Hue, Master Volume, Auto-comp w/LED
• i/o's	Input, CD / MP3 Input, Line Out, Headphones
• cabinet	Sealed Back Cabinet w/Tilt-Up System
• size	312mm(D) x 378mm(W) x 532mm(H)
• weight	14.2kg

SWX65　　65W Bass Amplifier
¥36,750　(本体価格 ¥35,000)

• output power	65W
• speaker unit	12" Bass speaker with Piezo Horn Tweeter
• controls	Shape Switch, Bright Switch, Gain Level, Bass, Middle, Treble, Hue, Master Volume, Tweeter Switch, Auto-comp w/LED
• i/o's	Input, CD / MP3 Input, Line Out, Effects Loop, Headphones
• cabinet	Sealed Back Bass Reflection Cabinet w/Tilt-Up System
• size	312mm(D) x 492mm(W) x 642mm(H)
• weight	18.8kg

SWX20　　20W Bass Amplifier
¥18,900　(本体価格 ¥18,000)

• output power	20W
• speaker unit	8" Coaxial 2Way Bass Speaker
• controls	Shape Switch, Bright Switch, Gain Level, Bass, Middle, Treble, Hue, Auto-comp
• i/o's	Input, CD / MP3 Input, Headphones
• cabinet	Sealed Back Cabinet
• size	240mm(D) x 337mm(W) x 410mm(H)
• weight	8.6kg

Bright SW
即座にアタック感あるサウンドへ変化させることが可能なブライト・スイッチ。

TROUBADOUR
ACOUSTIC GUITAR AMPLIFIER

カフェや比較的小さなライブハウスで演奏するとき、多くのプレイヤーにとってステージへ持ち込むアコースティック・アンプに最も必要なことは何だろうか？「深くしみわたるような、自然な鳴り」だと答える人がいるかもしれない。そして「持ち運びやすさ」と答える人も多いのではないだろうか。まるでハンド・クラフトのブティック・アンプのような落ち着いた雰囲気を持つIbanez Troubadourはそんなプレイヤーに最適なアコースティック・ギター・アンプといえる。例えば近くのカフェ・ライブで爪弾く。例えばパーティ会場でかき鳴らす。そんなとき、Troubadourのサウンドがきっと部屋中を満たしてくれるだろう。もちろん、持ち運びに苦労するようなことも少なくなるはず…。Ibanez Troubadourは「サウンド」と「ポータビリティ」を追求してデザインされているのだから。

T10　　10W Acoustic Guitar Amplifier
¥14,175　(本体価格 ¥13,500)

• output power	10W
• speaker unit	6.5" Speaker
• controls	Middle Shape, Hue Chorus w/Speed Control Internal Limiter, Volume
• i/o's	Guitar Input, CD/AUX Input Headphones/Line Out
• cabinet	Closed Back Cabinet w/Tilt-up System
• size	195mm(D) x 203mm(W) x 258mm(H)
• weight	3.4kg

T20　　20W Acoustic Guitar Amplifier
¥31,500　(本体価格 ¥30,000)

• output power	20W
• speaker unit	8" Coaxial Speaker (with tweeter)
• controls	3 Band Eq w/Sweepable Mid Natural Mode/Shaped Mode Switch Chorus w/Speed Control, Reverb, Internal Limiter, Mic Channel w/Tone Control Mic Volume, Guitar Volume, Master Volume
• i/o's	Guitar Input, Microphone Input (XLR) CD/AUX Input, Headphones/Line Out
• cabinet	Sealed Back Cabinet w/Tilt-up System
• size	241mm(D) x 267mm(W) x 318mm(H)
• weight	6.6kg

T35　　35W Acoustic Guitar Amplifier
¥42,000　(本体価格 ¥40,000)

• output power	35W
• speaker unit	10" Coaxial Speaker (with tweeter)
• controls	3 Band Eq w/Sweepable Mid Natural Mode/Shaped Mode Switch Chorus w/Depth & Speed Control, Reverb Internal Limiter, Mic Channel w/Tone Control Mic Volume, Guitar Volume, Master Volume
• i/o's	Guitar Input, Microphone Input (XLR) CD/AUX Input, Headphones Out, Stereo Balanced Line Out, Foot Switch Jack (Chorus/Reverb)
• cabinet	Ported Bass Reflection Cabinet w/Tilt-up System
• size	304mm(D) x 325mm(W) x 394mm(H)
• weight	10.5kg

Dual "Mode" SW (T35 / T20)
NATURALモード/SHAPEDモードの切替スイッチ。NATURALモードではギター本体の自然な音を、SHAPEDモードではいわゆる中低域の低音域と高音域が強調されたダイナミックな音色が得られる。

Chorus
ソフトでナチュラルな中音域と、まるでクリスタルのような澄み渡る高音域が特徴のコーラスを全機種に搭載。(T10のみLED及びDEPTHコントロール無し。)

Mic Input (T35 / T20)
マイクロフォン用の独立したプリ・アンプ部を持ち、弾き語り用としてはもちろんのこと、ギター用としてマイクをセッティングすればサウンドに自然なエアー感を与えることができる。

CD/AUX Input
CD/MP3インプットを全機種に搭載しており、CDやMP3プレーヤーから再生される音に合わせて演奏可能。部屋での練習や、小規模なライブ・スペースでの演奏に役立つだろう。

IBZ

Ibanezプラクティス・アンプ、
IBZ-G, IBZ-B
プラグ・インしたその瞬間から、
本格的なギター/
ベース・サウンドを楽しめる

■ それぞれに6.5インチ・オリジナル・スピーカーを搭載、10Wながら迫力溢れるサウンド
■ 使いやすさを追求したシンプルなコントロール
■ 4.8kgの軽量コンパクト・ボディ
■ ヘッドフォン端子付き

IBZ-G 10W Guitar Amplifier

オープン価格

- output power	10W@8Ω
- speaker unit	6.5" Ibanez speaker
- controls	Boost Switch, Gain, Bass, Middle, Treble, Volume
- i/o's	Input, Headphone output (1/4")
- cabinet	Closed-Back cabinet
- size	205mm(D) x 308mm(W) x 340mm(H)
- weight	4.8 kg

IBZ-B 10W Bass Amplifier

オープン価格

- output power	10W@8Ω
- speaker unit	6.5" Ibanez speaker
- controls	Presence, Bass, Middle, Treble, Volume
- i/o's	Input, Headphone output (1/4")
- cabinet	Closed-Back cabinet
- size	205mm(D) x 308mm(W) x 340mm(H)
- weight	4.8 kg

DESKTOP AMPS

デスクに置け、時には外にも持ち運べるコンパクト・サイズかつアダプター or 006P乾電池駆動の言わばデスクトップ・アンプ、DAG1, DAB1

■ ワンプッシュでギター用はヘヴィなディストーション・サウンドを、ベース用はミッド・ブースト効果が得られるHOTモード・スイッチを搭載
■ デジタル・オーディオ・プレイヤーやその他再生デバイスを繋げば、音楽に合わせて演奏することが可能（HOT, EQ部バイパス）
■ ヘッドフォン端子付き

DAG1 Desktop Guitar Amplifier

¥4,725 （本体価格 ¥4,500）

- output power	1.6W@8Ω
- speaker unit	3" speaker
- controls	Distortion On/Off Switch, Treble, Contour, Volume
- i/o's	Guitar Input, Headphone, CD Input
- size	63mm(D) x 102mm(W) x 116mm(H)
- power source	9V battery (別売り) 専用ACアダプター付属

DAB1 Desktop Bass Amplifier

¥4,725 （本体価格 ¥4,500）

- output power	1.6W@8Ω
- speaker unit	3" speaker
- controls	Mid-Boost On/Off Switch, Treble, Contour, Volume
- i/o's	Bass Input, Headphone, CD Input
- size	63mm(D) x 102mm(W) x 116mm(H)
- power source	9V battery (別売り) 専用ACアダプター付属

TUNERS

RU10 Jam Tuner

RU10

VOLUME
全体の音量を調節

INPUT

GAIN
歪みの量を調節

LEVEL
DISTORTIONの音量を調節

AUX IN
MP3プレイヤー等から入力可能

RU10

チューナー、メトロノーム、リズム・マシン、ディストーション
内蔵スピーカー搭載
エレキギター用プラクティス・マシン

¥6,300 （本体価格 ¥6,000）

■ 多彩な機能を備え、これ一台で手軽に楽しく練習することが可能
■ どこでも持ち運び可能な片手に収まるコンパクト・サイズ・ボディ
■ クロマチック・チューナーとしてだけではなく、7拍子まで対応可能なメトロノーム機能、さらに20種類のリズム・パターンがプリセットされたリズム・プレイ・ファンクション（リズム・マシン機能）を装備
■ リアルなディストーション・サウンドを内蔵のミニ・スピーカーでかき鳴らせば、歪みサウンドでの練習も可能
■ 9V（006P）アルカリ乾電池×1駆動
■ ACアダプター（AC119）別売り

*本機搭載のスピーカーは非常に小口径であるため、出力の弱いギターの場合歪みが大きい場合があります。
**PHONEアウトは左右同音出力のステレオ仕様です。（左右独立のステレオ仕様ではありません）

Tuner

- Tuning Range…………A0(27.50Hz)～C8(4,186Hz)
- Flat Tuning……………♭, ♭♭, ♭♭♭, ♭♭♭♭
- Accuracy………………±1 cent
- Calibration……………435～445Hz
- 内蔵マイクでアコースティック・ギターのチューニングも可能
- SOUNDモードでは基準音をスピーカーから再生します

Metronome

- BEAT範囲………………0～7拍子
- TEMPO範囲……………40～208
- RHYTHM選択…………二連符/三連符/三連符中抜き/4連符/4連符中抜き
- TAPモードではTAPを実測しTEMPOに設定可能

Rhythm Play Function

- TEMPO範囲……………40～208
- 20種類の多彩なリズム・パターンを搭載（プリセットの変更は不可）（Rock, Metal, POP, Dance, etc）

LU20 / LU20 BK

ギター/ベース兼用デジタル・クロマチック・ペダル・チューナー

¥6,300 （本体価格 ¥6,000）

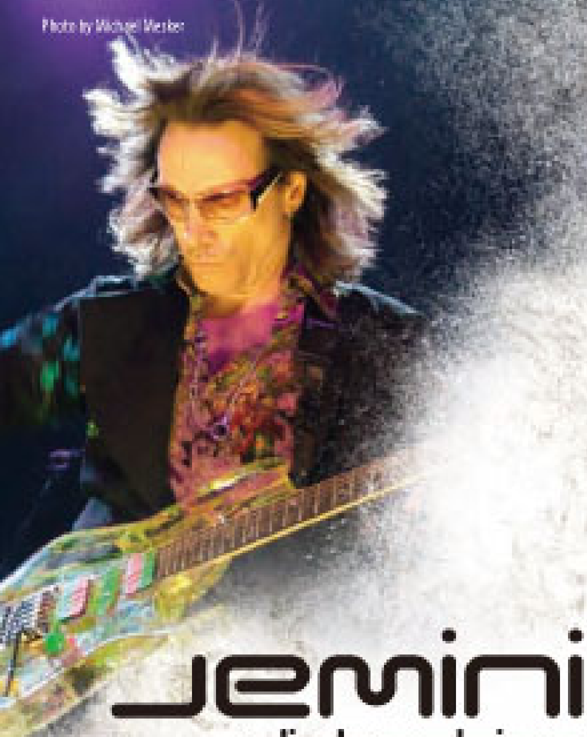
■高い耐久性のダイキャスト・ボディ、踏みやすい大型スイッチ
■抜群の視認性を誇る傾斜の付いたワイドなディスプレイ、3色のLED（13灯）表示
■最大5半音（♭♭♭♭♭）までのフラット・チューニング、ダウン・チューニングに対応
■元音の劣化を極力抑えるトゥルー・バイパス回路採用
■ 9V（006P）アルカリ乾電池×1駆動
■ ACアダプター（AC119）別売り

LU20

LU20 BK

LU20 Pedal Tuner

Photo by Michael Mesker



jemini distortion

シンボリックなマーブル・カラーのダイキャスト製筐体に収められた、異なる二つのディストーションを即座に踏み分けることが可能で、曲中に幾通りもの音色を用いるSteve Vaiならではのディストーション・ペダル。ユニークな2色のLEDにより明るい場所でも暗いステージ上でもアクティブなペダルを一目で識別可能。

JEMINI - Steve Vai Signature Distortion "JEMINI"-

¥24,150 (本体価格 ¥23,000)

• controls	Distortion A / B, DRIVE, TONE, LEVEL
• switch	LED BRIGHT/SAVE
• i/o's	INPUT / OUTPUT
• size	140mm(D) x 170mm(W) x 58mm(H)
• power source	9V (006P) アルカリ乾電池×1個動 ACアダプター (AC119) 別売り

TUBE KING TK999

多くのチューブ搭載エフェクターが9V駆動でありフィルターの如く使用されるのに対し、Tube Kingシリーズは12Vで駆動する、まるでチューブ・プリ・アンプのような真のハイ・ボルテージ・エフェクターといえる。それはつまり、TK999があればいつでもチューブアンプのようなマッシブでタイトなオーバードライブ/ディストーションサウンドを得られるということに他ならない。

TK999OD Tube King Overdrive

¥21,000 (本体価格 ¥20,000)
- Genuine High Voltage Tube Overdrive
- 12AX7 Tube
- 3 band EQ with Presence
- Drive and Level control
- Hi/Lo input switch
- 202mm(D) x 202mm(W) x 59mm(H)
- 専用ACアダプター付属

TK999HT Tube King Distortion

¥21,000 (本体価格 ¥20,000)
- Genuine High Voltage Tube Distortion
- 12AX7 Tube
- 3 band EQ with Presence switch
- Drive and Level control
- Void control
- 202mm(D) x 202mm(W) x 59mm(H)
- 専用ACアダプター付属

AIRPLANE FLANGER

IbanezがPaul Gilbertのアイデアを基に完成させたペダル、その名も"AIRPLANE FLANGER"。Paul Gilbert自身によってデザインされた筐体とユニークなネーミングのこのフランジャー・ペダルはスイッチひとつで2つのサウンドを使い分けることが可能。ひとつはオーソドックスなコーラス/フランジャーとして、そしてもう一つはPaul Gilbertお得意の、まるで爆撃機のような激しいジェット・サウンドを楽しめるペダルである。

AF2 - Paul Gilbert Signature Flanger "AIRPLANE FLANGER"-

¥24,150 (本体価格 ¥23,000)

• modes	TAXI : Flange/Chorus Type Modulation Effect TAKEOFF : Jet Sound (shifting pitch up and down)
• controls	MANUAL : Delay Time, SPEED : Modulation Speed, RANGE : Depth of Modulation ENHANCE : Feedback, EFFECT ON/OFF Switch, TAXI/TAKEOFF Switch
• i/o's	INPUT/OUTPUT (Mono)
• size	134mm(D) x 180mm(W) x 65mm(H)
• power source	9V (006P) アルカリ乾電池×1個動 ACアダプター (AC119) 別売り

WH10V2
Classic Wah Pedal

¥13,125
(本体価格 ¥12,500)

• controls	DEPTH
• switches	Effect ON/OFF, Frequency range(GTR/BASS)
• i/o's	INPUT, OUTPUT, DRY OUT
• size	202mm(D) x 87mm(W) x82mm(H)
• power source	9V (006P) アルカリ乾電池×1個動 ACアダプター (AC119) 別売り

WH10V2

ギター用としてもベース用としても対応するレンジ切り替え方式を採用したワウ・ペダル、WH10V2。レンジの広さと掛かり具合の良さ、可変幅の広さなどの点から脚光を浴びた初代WH10のサウンド/機能はそのままに、アルミ・ダイキャストボディを採用したことで耐久性が抜群に向上。

周波数域によってゲインの量も変化する一般的なインダクター・タイプのワウ・ペダルと違い、オペアンプによる増幅回路を用いることで、どの周波数域においても同じゲインを保つ。さらに、随所に盛り込んだバッファー回路がワウの宿命とも言える音ヤセを防止する。

WEEPING Demon

現代のミュージック・シーンに求められる多彩なサウンド、そしてさまざまな奏法用途に応える新機構のギター/ベース兼用ワウ・ペダル、WD7 Weeping Demon。フットスイッチのオン/オフによって、好きなペダルの角度でエフェクトのオン/オフが行えるFOOT SW.モードと、ペダルを踏み始めると自動的にエフェクト・オンになり、足を離せば自動的にオフになるAUTO SW.モードを選ぶことができる画期的なレバー・スイッチ構造、そして安定したペダル・アクションとノイズレス環境を実現する光学方式を採用したペダル。ギターの周波数帯域と、ベースや7弦ギターの周波数帯域とを切り替えるRANGEスイッチを搭載し、また豊富なコントロールにより、ヴィンテージ風ワウ・サウンドから、ロー・パス・フィルターによる野太いワウ・サウンド、さらにはピークを持ち上げた過激なワウ・サウンドまでもが容易にサウンドメイク可能。

WD7JR
Weeping Demon Junior

¥12,390 (本体価格 ¥11,800)

WD7-Weeping Demonで培ったサウンドとアイデアを基に、ワウ本来のシンプルでより実践的な機能に特化したペダルこそが"WD7JR-Weeping Demon Junior"である。ペダルを踏み始めると自動的にエフェクト・オン、足を離した後、すぐにワウ・エフェクトが切れないよう、AUTO OFF DELAYコントロールを搭載。安定したペダル・アクションとノイズレス環境を実現する光学方式を採用したペダルと言える。

WD7
Weeping Demon

¥14,490
(本体価格¥13,800)

Auto-Off Delay
(左：WDJR 右：WD7)
ペダルを戻してからエフェクトがオフになるまでの遅延時間を調整可能。

TONE-LOK
EFFECTS PEDALS

TONE-LOKシリーズはハードな使用に耐える堅牢なアルミ・ダイキャスト製ボディのコンパクト・エフェクター。本体に押し込むことによってサウンド設定の保存とノブ自体の破損を防止するPush-Lokボリューム・ノブを搭載。そのラインナップはスタンダードなエフェクトから過激なヘヴィ・サウンドまでバラエティに富んでいる。

AP7 Analog Phaser
¥11,025 (本体 ¥10,500)

アナログ回路ならではの温かみのあるフェイズ・サウンド。4段／6段／8段の位相シフト回路を切替可能なSTAGEスイッチ、右に回すと正相、左に回すと逆相のフィードバックがかかり、揺らぎの強調されたアナログ・シンセサイザーのようなサウンドが楽しめるFEEDBACKコントロール。

TC7 TRI-Mode Chorus
¥11,025 (本体 ¥10,500)

3通りのコーラス・モードを持ち、シンプルなクラシック・コーラス・サウンドから、分厚い多重コーラスまでを作り出す多機能コーラス・ペダル。また2系統のアウトプットを備えており、別々のアンプに繋げばさらに奥行きのあるコーラス・サウンドが得られる。さらに、3種類のコーラス・モードを選択可能なモード・スイッチを搭載。

SM7 Smash Box
¥10,500 (本体 ¥10,000)

TONE-LOKシリーズの中でも、最もヘヴィな歪みを生み出す重低音系ディストーション・ペダル。従来のヘヴィ系ディストーションの課題となっていた高音域の抜けの問題を解消し、ヘヴィ・リフには欠かせない高速ノイズ・ゲートを搭載。強力にミュートがかかったスピード感溢れるサウンドを実現。

DS7 Distortion
¥9,450 (本体 ¥9,000)

幅広い柔軟性を備え、なめらかでダイナミックなリード・トーンを生み出す王道ディストーション・ペダル。野太いオーバードライブ・サウンド、ドライなアメリカン・ハード・ロック・サウンドなど1台でこなす。

TS7 Tubescreamer
¥10,500 (本体 ¥10,000)

オーバードライブの代名詞として不動の人気を誇るチューブスクリーマー。あたたかくなめらかなクラシック・オーバードライブと、ゲインをさらに上げた現代的なオーバードライブを切り替える事のできるMODEスイッチを搭載。

FZ7 Fuzz
¥9,450 (本体 ¥9,000)

ヴィンテージ・ファズ・サウンドの再現にとどまらない、現代のロックが求めるエネルギッシュで激しいファズ・サウンド。DAMAGEスイッチを使い、割れたスピーカーのようなサウンドや、壊れたラジオのような狂気のサウンドを作り出す事ができる。

DE7 Delay/Echo
¥14,700 (本体 ¥14,000)

高性能デジタル・ディレイとアナログ・エコーの2 in 1モデル。最大ディレイ・タイム2.6秒を誇るディレイ・モード、ローファイでウォームに歪んだヴィンテージ・テープ・エコーのサウンドを再現するエコー・モード。エコーモードでリピートを最大に設定すれば、ヴィンテージ・マシンやアナログ・シンセのように発振させることが可能。

CF7 Chorus/Flanger
¥11,025 (本体 ¥10,500)

深く広がりのあるコーラス・サウンドと、地をうねるジェット・フランジ・サウンド。高品位な空間系エフェクトと破壊的な狂気のモジュレーション・サウンドを切り替えるKRAZYスイッチ。

PM7 Phase Modulator
¥12,075 (本体 ¥11,500)

3種のモジュレーション & 3種のフェイズ・サウンド。WAVE FORM：通常のフェイズ・サウンド／シーケンサーのようなサウンド／リング・モジュレーターやFM音源のようなサウンド。MODE：4段逆相ミックスのヴィンテージ・サウンド／6段逆相ミックスの深くウォームなフェイズ・サウンド／6段正相ミックスのブライトなフェイズ・サウンド。

AW7 Autowah
¥11,025 (本体 ¥10,500)

ディストーション内蔵、繊細なコントロールが可能なオート・ワウ・ペダル。ローパス・フィルター & ワウの2つのモードを装備。内蔵ディストーションとワウの接続順序を切り替えるDISTORTIONスイッチ、固定ワウの効果を作り出すことも可能なSENSコントロール。

LF7 Lo Fi
¥10,500 (本体 ¥10,000)

どんな音でもローファイなサウンドに変えてしまうフィルター・ペダル。ウォームなチューブ・サウンドや、小型AMラジオの音、拡声器／電話の声などをエミュレート。ギターはもちろんのこと、シーケンサーやドラム・マシン、キーボードなどの電子楽器、CDなどの音楽ソース、マイクロフォンなどにも接続可能。

PD7 Phat-Hed Bass Overdrive
¥10,500 (本体 ¥10,000)

ベース専用オーバードライブ／ディストーション・ペダル。軽くブーストさせたサウンドからファットなオーバードライブ、ヘヴィなディストーションまでさまざまな歪みに対応。

SB7 Synthesizer Bass
¥12,075 (本体 ¥11,500)

ベース・ワウ & シンセ・サウンド2種、計3種のエフェクトを詰め込んだベース・シンセサイザー。発音の遅れやトラッキング・ミスとは無縁の、ベース・サウンドそのものを加工する方式を採用。複音や和音にも対応。ダブなどに代表される重低音系ベース・サウンド、80年代シンセ・ベース・サウンド、ファンキーなスラップなどに最適。

CLASSICS

Ibanezが世界に誇るのはギターやベースだけではない。

コンパクト・エフェクターの"#9"は世界のエフェクター史に名を刻む歴史的定番モデルであると自負している。そのことは、初代"#9"が世に送り出されて四半世紀以上経過した今もなお、多くのプレイヤーのエフェクター・ボードに収められていることで証明されているのではないだろうか。長年の経験を基に創造された最上のクラシカル・トーンを是非その耳で感じてほしい。

TS808HW Hand-Wired Tubescreamer
¥54,600 (本体価格 ¥52,000)

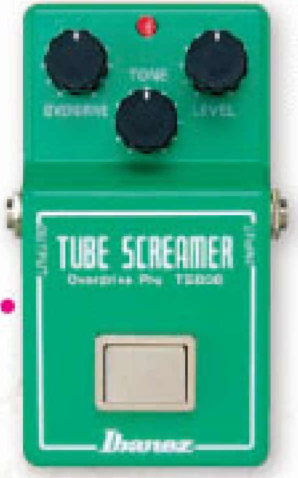
■コントロール：OVERDRIVE, TONE, LEVEL
オーバードライブの代名詞として、1970年代から現在に至るまで多くのプレイヤーを魅了し続けるチューブスクリーマー。その輝かしい歴史に新たな1ページを刻む究極のチューブスクリーマーこそTS808HWに他ならない。選び抜かれた素材や内部パーツ、そして"ハンドワイヤリング"で実現する至高のオーバードライブ・サウンドを是非堪能してほしい。（1/8"ミニプラグ変換コード付属）

TS9 Tubescreamer
¥14,175 (本体価格 ¥13,500)

■コントロール：DRIVE, TONE, LEVEL
オーバードライブの代名詞とも呼べるTS9チューブスクリーマー。ウォームで粘りあるオーバードライブ・サウンドは第一線で活躍する多くのプレイヤーにジャンルを超えて愛され続けている。

TS9DX Turbo Tubescreamer
¥17,325 (本体価格 ¥16,500)

■コントロール：DRIVE,LEVEL,TONE,
MODE(TURBO/HOT/+/TS9)
ノーマルのTS9サウンドに加え、TS9よりも少しざらついた歪みの「+(プラス)」、中音域をブーストさせる「HOT」、より現代的かつパワフルな歪みを得るために中低音域を強力にブーストさせる「TURBO」の計4種の歪みモードを用意したデラックス仕様モデル。



TS808 The Original Tubescreamer
¥19,425 (本体価格 ¥18,500)

■コントロール：
OVERDRIVE, TONE, LEVEL
1970年代後半に海外で発売され、多くのプロ・ミュージシャンに愛用された伝説のコンパクト・エフェクターTUBESCREAMER Overdrive Pro TS808のリイシュー・モデル。粘りある中音域と激し過ぎない柔らかな歪みは、このモデルにしか出せない味わいと言える。（復刻版オーナーズ・マニュアル、1/8"ミニプラグ変換コード付属）

FL9 Flanger
¥21,000 (本体価格 ¥20,000)

■コントロール：SPEED, WIDTH,
REGEN, DELAY TIME
■ディレイ・タイム：1ms - 12.8ms
■スピード・レンジ：0.06Hz - 13Hz

CS9 Stereo Chorus
¥21,000 (本体価格 ¥20,000)

■コントロール：SPEED, WIDTH
■ディレイ・タイム：3.2ms - 8.5ms
■スピード・レンジ：0.3Hz - 3Hz

AD9 Analog Delay
¥24,150 (本体価格 ¥23,000)

■コントロール：DELAY TIME,
REPEAT,DELAY LEVEL
■ディレイ・タイム：20ms - 300ms

DC3 ¥1,890 (本体価格 ¥1,800)
DC5 ¥2,310 (本体価格 ¥2,200)

コンパクト・エフェクターに電源を分配供給するコード（写真はDC5）

AC119 ¥2,205 (本体価格 ¥2,100)

Ibanezのコンパクト・エフェクターに使用可能なACアダプター(9V / 200mA)

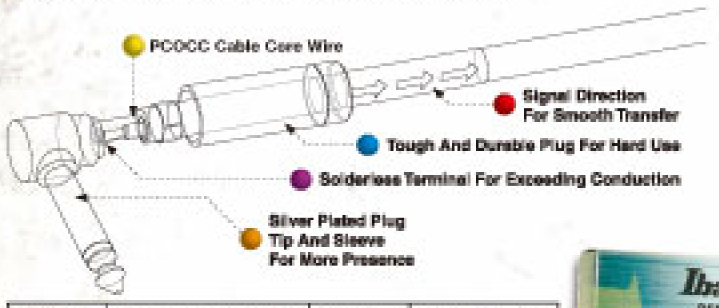
CABLES

Series PSC '10 夏 発売予定

PCOCC(単結晶状高純度無酸素銅)を採用した、最高品質ギター・ケーブル。

ギター・ケーブルにとって「良い音」を伝えるためにはケーブルの性能、特に線材が最も重要である。伝送損失を最小限に抑える線材こそがPCOCC(Perfect Crystal by Ohno Continuous Casting Process/単結晶状高純度無酸素銅)と言える。

① ケーブルによる音損が無いため、ギターやアンプの音色を最大限活かしたサウンド。
② 低音域から高音域までバランスよく再生するため、一般的にエレクトリック・ギターと比較し歪みの少ないアコースティック・ギターやエレクトリック・ベースなどにも最適。
③ ケーブルに方向性を持たせてあり、ギターから出力される信号をスムーズにアンプへと送ることが可能。
④ 重厚かつ堅牢なプラグとケーブルは圧着方式で接続。
※プラグとケーブルはタイトに設計しており、取り外しができません。



PSC05LL	Right Angle & Right Angle	0.5ft / 15cm	¥5,250 (¥5,000)
PSC08LL	Right Angle & Right Angle	0.8ft / 25cm	¥6,825 (¥6,500)
PSC10	Straight & Straight	10ft / 3.05m	¥9,450 (¥9,000)
PSC20	Straight & Straight	20ft / 6.10m	¥13,650 (¥13,000)

Series 96

96本の銅芯線に純銀メッキ処理を施した、プロ品質のハイエンド・ギター・ケーブル。

① 高い周波数の信号ほど導体の外側を通るという特性に従い、96本の銅芯線全てに銀メッキ処理をおこなうことによって高音成分の伝導効率が飛躍的に向上。
② 96本の銅線束をしっかりと編みこんだ網線シールドが、電磁波や外来ノイズを約97%シャット・アウト。
③ アウター・ジャケット(外部皮膜)には、耐久性と柔軟性に富む厳選されたPVCを使用。
④ 先端部分に金メッキを施したヘヴィ・デューティなブラス製プラグ。
⑤ 結束用オリジナル・ストラップ付属 (10ft / 20ft)

Series STC

NSC05LL	Right Angle & Right Angle	0.5ft / 15cm	¥2,415 (¥2,300)
NSC10	Straight & Straight	10ft / 3.05m	¥4,515 (¥4,300)
NSC10L	Straight & Right Angle	10ft / 3.05m	¥4,830 (¥4,600)
NSC20	Straight & Straight	20ft / 6.10m	¥5,775 (¥5,500)
NSC20L	Straight & Right Angle	20ft / 6.10m	¥6,090 (¥5,800)

STC05LL	Right Angle & Right Angle	0.5ft / 15cm	¥945 (¥900)
STC10	Straight & Straight	10ft / 3.05m	¥1,260 (¥1,200)
STC10L	Straight & Right Angle	10ft / 3.05m	¥1,470 (¥1,400)
STC20	Straight & Straight	20ft / 6.10m	¥1,680 (¥1,600)
STC20L	Straight & Right Angle	20ft / 6.10m	¥1,890 (¥1,800)

低価格ながらLow Noise、スタンダード・ギター・ケーブル。

①耐久性に優れたオリジナル・プラグ形状
②結束用オリジナル・ストラップ付属(10ft / 20ft)

Model Number System

Series

PSC : Series PSC
NSC : Series 96
STC : Series STC

N S C 0 5 L L

Length

05	0.5ft/15cm	10	10ft/3.05m
08	0.8ft/25cm	20	20ft/6.10m

Plug Type

L: Straight - Right Angle
LL: Right Angle - Right Angle
none : Straight - Straight

STANDS

PT32

¥1,995 (本体価格 ¥1,900)

CASATAMA Pocket Titan -Solid Guitar Stand

ギター・バッグのポケットに収納可能なほどコンパクトなスタンド。

ST101

¥2,100 (本体価格 ¥2,000)

Ibanez Electric/Acoustic Guitar and Bass Stand

エレクトリック・ギター/ベースを立掛けることもアコースティック・ギター/ベースを立掛けることも可能でコンパクトなスタンド。

ST201

¥2,625 (本体価格 ¥2,500)

Ibanez Electric/Acoustic Guitar and Bass Stand

どっしりとした安定感が魅力的な "A" 型のスタンド。エレクトリック・ギター/ベースを立掛けることはもちろんアコースティック・ギター/ベースを立掛けることも可能。

839

¥7,350 (本体価格 ¥7,000)

TAMA Electric/Acoustic Guitar and Bass Stand

マイクスタンドと同じ構造を三脚部に採用することで、抜群の安定性を獲得したプロ・グレードのソリッド・ギター・スタンド。

PICKS

様々なジャンル、プレイ·スタイルをカバーするIbanezピック·ラインナップ。プレイアビリティに大きく影響するピックのサイズや厚みはもちろんのこと、カラー·バリエーションもますます充実。また、プレイ中の汗によるピックの滑り落ちを防ぐGrip Wizardシリーズでは、ラバー·グリップとサンド·グリップの2種類から選択可能。

Standard Series すべて¥105 (本体価格 ¥100)

CE4H-WH　CE6H-BK　CE16H-SH　CE20H-BK

Type	Material	Size	No.	Color
4	セルロイド	HEAVY (1.0mm)	CE4H	BK, WH, SH
		MEDIUM (0.75mm)	CE4M	BK, WH, SH
6		HEAVY (1.0mm)	CE6H	BK, WH, SH
		MEDIUM (0.75mm)	CE6M	BK, WH, SH
16		HEAVY (1.0mm)	CE16H	BK, WH, SH
		MEDIUM (0.75mm)	CE16M	BK, WH, SH
20		HEAVY (1.0mm)	CE20H	BK, SH

Grip Wizard Series Rubber Grip

Sand Grip すべて¥105 (本体価格 ¥100)　Rubber Grip すべて¥105 (本体価格 ¥100)

PA14HS-BK　PA16HS-RD　PA18HS-WH　PA14HR-WH　PA16HR-BL

Sand Grip				
No.	Material	Size	No.	Color
14	ポリアセタール	HEAVY (1.0mm)	PA14HS	BK, WH
		MEDIUM (0.8mm)	PA14MS	BK, WH
16		EXTRA HEAVY (1.2mm)	PA16XS	BK, WH, BL, RD
		HEAVY (1.0mm)	PA16HS	BK, WH, BL, RD
		MEDIUM (0.8mm)	PA16MS	BK, WH, BL, RD
18		EXTRA HEAVY (1.2mm)	PA18XS	BK, WH NEW
		HEAVY (1.0mm)	PA18HS	BK, WH NEW
		MEDIUM (0.8mm)	PA18MS	BK, WH NEW

Rubber Grip				
No.	Material	Size	No.	Color
14	ポリアセタール	HEAVY (1.0mm)	PA14HR	BK, WH
		MEDIUM (0.8mm)	PA14MR	BK, WH
16		EXTRA HEAVY (1.2mm)	PA16XR	BK, WH, BL, RD
		HEAVY (1.0mm)	PA16HR	BK, WH, BL, RD
		MEDIUM (0.8mm)	PA16MR	BK, WH, BL, RD

Actual Size

Signature Models

Steve Vai 1000SV-WHR ¥157 (本体価格 ¥150) その他 ¥105 (本体価格 ¥100)

1000SV-WHR HEAVY (1.0mm) ポリアセタール/ラバー·グリップ
1000SV-MP HEAVY (1.0mm) ポリアセタール
1000SV-BR HEAVY (1.0mm) ポリアセタール
1000SV-GR HEAVY (1.0mm) ポリアセタール

Paul Gilbert 2000PG ¥210 (本体価格 ¥200)　1000PG ¥105 (本体価格 ¥100)

2000PG HEAVY (1.0mm) セルロイド
1000PG-PW HEAVY (1.0mm) セルロイド
1000PG-CA HEAVY (1.0mm) PVC
1000PG-JB HEAVY (1.0mm) セルロイド
1000PG HEAVY (1.0mm) セルロイド
1000PG-BK HEAVY (1.0mm) セルロイド

The Offspring すべて¥105 (本体価格 ¥100)

OS-BL HEAVY (1.0mm) セルロイド
OS-RD HEAVY (1.0mm) PVC
OS-BK HEAVY (1.0mm) PVC

Marty Friedman　George Benson　John Scofield

MF-WH HEAVY (1.0mm) セルロイド ¥105 (本体価格 ¥100)
1000GB MEDIUM (0.75mm) セルロイド ¥105 (本体価格 ¥100)
1000JS HEAVY (1.0mm) PVC ¥105 (本体価格 ¥100)

Okuda Tamio

TAMIO-E1 HEAVY (1.0mm) セルロイド ¥105 (本体価格 ¥100)
TAMIO-E2 MEDIUM (0.75mm) セルロイド ¥105 (本体価格 ¥100)
TAMIO-A2 MEDIUM (0.75mm) セルロイド ¥105 (本体価格 ¥100)

STRAPS

LS65TL

Ibanezギターのハイエンド·モデルでお馴染みのTree of Lifeインレイがデザインされたレザー·ストラップ。最大幅6.5cmの幅広かつ滑らかな本革仕様で身体にフィットし、負担が少なく快適に演奏可能。

LS65TLBKE ¥9,975 (本体価格 ¥9,500) 最長140cm
LS65TLBKS ¥10,290 (本体価格 ¥9,800) 最長140cm
LS65TLWHD ¥10,290 (本体価格 ¥9,800) 最長140cm

LS65TLBKE　LS65TLBKS　LS65TLWHD

GS700J

鮮やかなカラー
バリエーションのGS700J

GS700J
¥735 (本体価格 ¥700)
WH, CA, OR, JB, BK
最長135cm

GS1000T

シャープなイメージの
タトゥー·プリントがデザインされた
GS1000T

GS1000T
¥1,050 (本体価格 ¥1,000)
WH, YW, CA, DG, BK
最長145cm

GS1800BP

バレット·プルーフ(防弾)素材を使用したGS1800BP。軽量かつしなやかな触り心地で、スタンディング·プレイをしっかりサポート。

GS1800BP BK/MG
¥1,890 (本体価格 ¥1,800)
最長150cm

GS1600/GS1600KI
¥1,680 (本体価格 ¥1,600)
最長165cm

GS1500/GS1500KI
¥1,575 (本体価格 ¥1,500)
最長130cm

GS1500/1600

体になじむ柔らかいビニール·レザーを使用したヴィンテージ·タイプのストラップ。ショルダー·パッドの裏側には滑り止め加工が施されている。

GS60LG BK, SL
¥2,835 (本体価格 ¥2,700)
最長150cm

GS60TA BK, WH, RD
¥2,835 (本体価格 ¥2,700)
最長150cm

GS60CI BR, SL
¥2,835 (本体価格 ¥2,700)
最長150cm

GS60

長時間のプレイでも快適な、
厚みと幅(6cm)のある
刺繍入りストラップ。

GS60TL GR, ML, PK
¥2,835 (本体価格 ¥2,700)
最長150cm

G.S.M.
growing stars meeting

Guitar & Bass Bags, CASES

お気に入りのギターを持ち運ぶ。
そのとき、バッグに求められるポイントとは何だろうか。
―実用性？
―デザイン性？
―収容力や耐久性？
G.S.M.がその問いに向けて出した答えこそ、"LEATHONE"、ギグ・バッグ・シリーズ。

LZG02-BK
For Electric guitar
¥16,590(本体価格 ¥15,800)

LZG02-CDB
For Electric guitar
¥16,590(本体価格 ¥15,800)

LZG02-DB
For Electric guitar
¥16,590(本体価格 ¥15,800)

LZB02-BK
For Electric Bass
¥18,690(本体価格 ¥17,800)

- ■ 生活防水（レザー部：防水／ファスナー部：撥水加工）
- ■ 着脱可能なダブル・ストラップ（肩への負担を軽減するロング・サイズ・ショルダー・パッド付）
- ■ スコア、エフェクターが収容可能な大容量ポケット（開閉はマグネット・ボタン）
- ■ 手提げ部分は手にしっくりと馴染む本体同素材のグリップ・ベルト仕様
- ■ 愛機をキズや破損から守る、ファー生地内装

Ibanez Standard Bags
For Electric guitar
ISGB531CGR, CCT
¥5,250(本体価格 ¥5,000)

Ibanez Standard Bags
For Electric guitar
ISGB501BK
¥5,250 (本体価格 ¥5,000)
For Electric Bass
ISBB501BK
¥5,250(本体価格 ¥5,000)

Ibanez Prestige Bags
For Electric guitar EGK5PR
¥10,500(本体価格 ¥10,000)

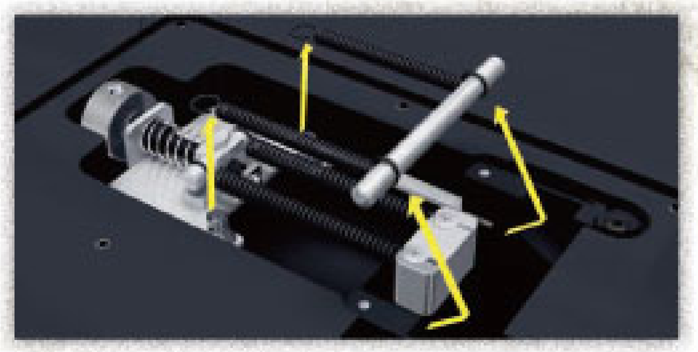
Ibanez Prestige Bags
For Electric Bass EBK5PR
¥11,550(本体価格 ¥11,000)

Ibanez Molded Cases
M5C
¥16,800 (本体価格 ¥16,000)
for RG(27" スケールの7弦除く), RGA, RGD(7弦除く), S, SV, JEM, JS, AT, PGM, EGEN, APEX, MBM, MTM

MB5C
¥18,900 (本体価格 ¥18,000)
for SR, SRX, K5, GWB, MDB, PRB, PIB

Edge-Zero Tremolo

ナイフエッジ支点構造、差し込み式のアームといった特徴を持つIbanez伝統のトレモロ・ブリッジ"EDGE"シリーズのコンセプトを受け継ぎながら、Zero Pointシステムを組み入れ飛躍的に安定感が向上した新開発"Edge-Zero"トレモロ・ブリッジ。ブリッジ・プレート上にはビルトイン・タイプのイントネーション・アジャスト・スクリューを装備。ロック・ボルトを緩めたサドルの後部に差し込むことで簡単に調節が可能。さらにアーム取り付け部のトルクキャップを回転させることで簡単にトレモロ・アームのトルク調整が可能。



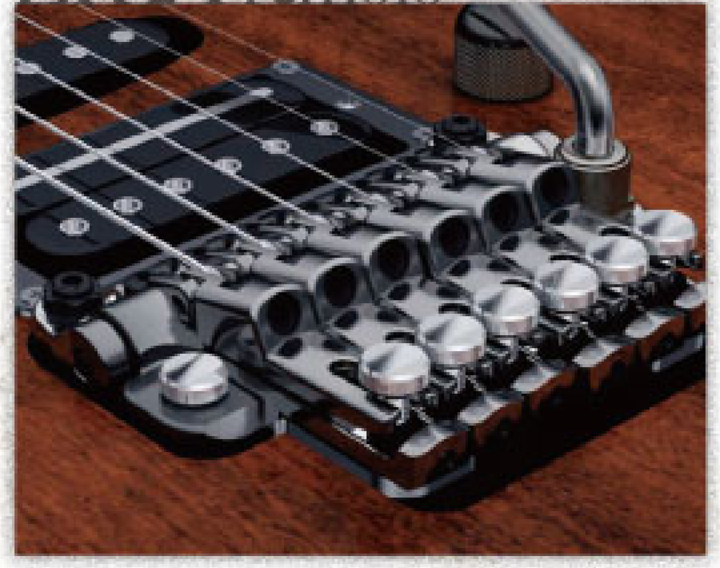
ZPS3 Zero Point System

通常のスプリングに加え、アディショナル・スプリング2本とストップ・ロッドをもつZero Pointシステム。トレモロ・ユニットを常にセンター位置(Zero Point)に保とうとする働きを持ち、弦の張力の変化にほとんど影響を受けない安定した環境を実現。弦交換/チューニングの際に、またプレイ中に弦が切れたときなどに大いにその効果を発揮するだろう。

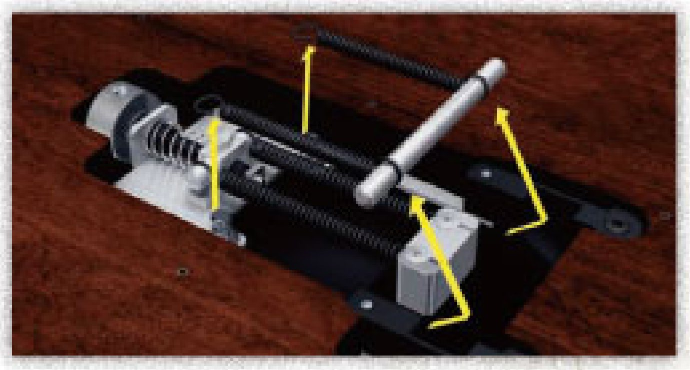
Spring Mute

トレモロ・ブリッジはその構造上、テンション・スプリングの共振が悩みの種であった。そんな共振を極力防止するためにゴム製のワッシャーを装備。これによりクリアなサウンドを実現している。

ZR-2 Tremolo



ダブル・ロッキング・トレモロの常識をくつがえす、ZR(ゼロ・レジスタンス)-2 トレモロ・ブリッジ。支点部に高精度のボール・ベアリングを採用し、従来のナイフ・エッジ方式とは異なるスムーズなアクションと操作性、そして高いチューニング精度を実現。そして、アーム取り付け部のトルクキャップを回転させることで、簡単にトレモロ・アームのトルク調整が可能。 またサドル・ロック・ボルトをゆるめ、スクリューを各弦のサドル後部に差し込むことで素早いイントネーション調節が可能。

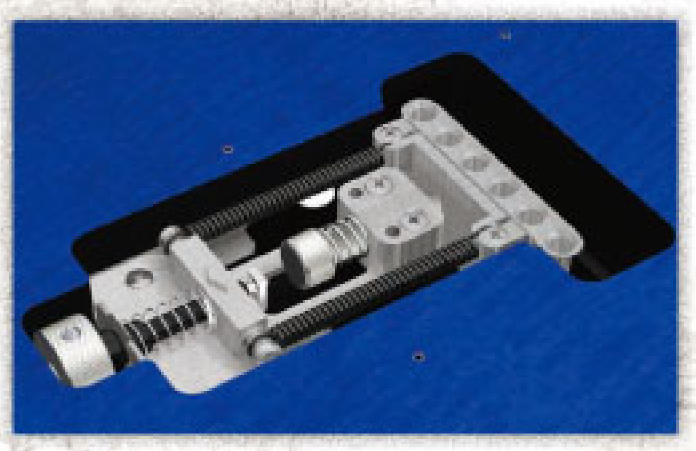


ZPS3 Zero Point System

通常のスプリングに加え、アディショナル・スプリング2本とストップ・ロッドをもつZero Pointシステム。トレモロ・ユニットを常にセンター位置(Zero Point)に保とうとする働きを持ち、弦の張力の変化にほとんど影響を受けない安定した環境を実現。弦交換/チューニングの際に、またプレイ中に弦が切れたときなどに大いにその効果を発揮するだろう。

SynchroniZR Tremolo

支点部に高精度のボール・ベアリングを採用し、スムーズなアクションを実現した新開発のゼロ・レジスタンス(ZR)シンクロナイズド・トレモロ"SyncroniZR(シンクロナイザー)"。軽量化にこだわったジュラルミン製のアームはトルク調整可能な差し込み式を採用。



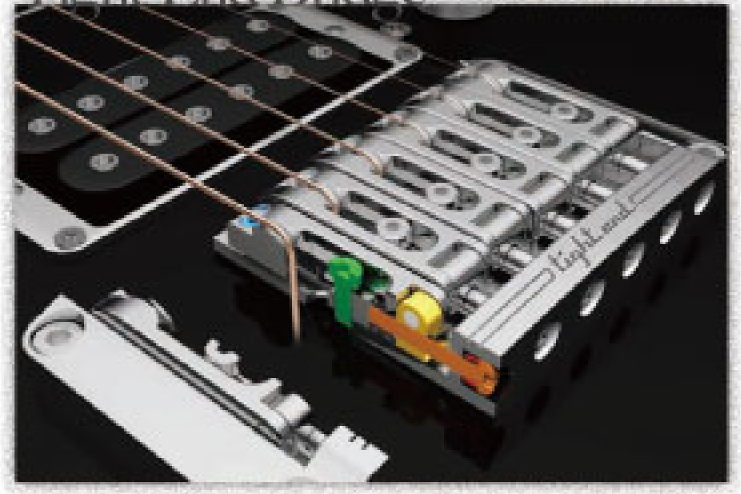
ZPS-FX System

バックパネル部の小型ホイールを回転させることでアーム・ダウンのみにアクションを限定するアーム・アップ・ストッパー機能を備えたZPS-FX System。

Tight-Tune Bridge/Tailpiece

ブリッジとテイルピースをボディに埋め込まれたアンカーに、ブリッジとテイルピースそれぞれのスタッドをロッキング・ナットで締め込み固定することで、弦振動を効率よく伝達。またブリッジにはより強固にスタッドとボディを固定するスタッド・ロック機能を搭載。テイルピース上部に切り込みが入れられ、さらにボールエンドがテイルピースのストッパーに引っかかる構造のため素早い弦交換が可能。

Tight-End Bridge



ベース・プレートにサドルをがっちりと固定することによって、弦振動をサドルからブリッジ、そしてボディへとロス無く伝えるTight-End(タイト・エンド)ハード・テイル・ブリッジ。ブリッジに手を置いて演奏する際のストレス低減のために上面をフラットで滑らかになるよう設計されており、優れた演奏性を誇る。

MR4 Mono-Rail Bridge

他の弦の振動の影響をうけにくい、各弦独立構造のMR4 Mono-Rail(モノレール)ブリッジ。サドルはブリッジ本体にスクリューで固定され、弦振動をより確実にボディへと伝達する。

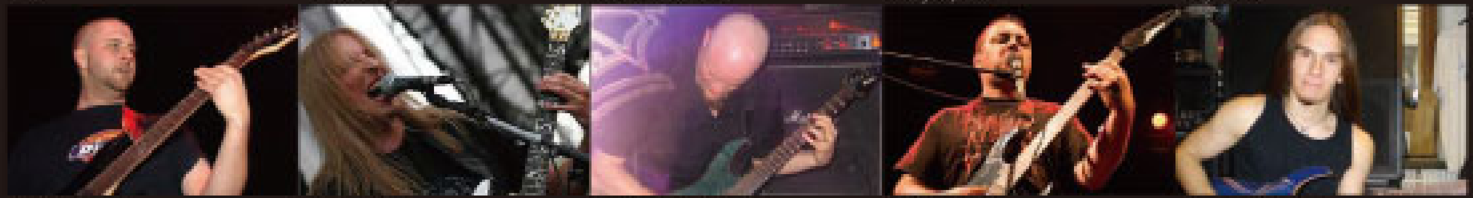
Wojciech Hoffmann — Turbo | Steve Holt — 36 Crazyfists | Trond "Teeny" Holter — Wig Wam | Bernhard Horn — Callejon | Scott Hull — Pig Destroyer

Bernt "Flash" Jansen — Wig Wam | Sven Janssens — The End of All Reason | Jonas Jarlsby — Avatar | Steve Jones — The Faceless | Jari Kainulainen — Evergrey

Gav King — Fields of the Nephilim | Jon Kita — Diecast | Siméon Koch — Eluveitie | Jukka Koskinen — Wintersun, Norther, Cain's Offering | Steinar Krokmo — Pagan's Mind

Tommi Kuri — Amberian Dawn | Lanvall — Edenbridge | Igor Lapuhin — Nogu Svelo | Parker Lauzon — Evans Blue | Fabrizio Leo — Eros Ramazzotti, Fiorella Mannoia

Eugeny Levin — Alisa | Jani Liimatainen — Cain's Offering | Manu Livertout — Manu Livertout band | Mario Lochert — Emergency Gate | Juan Carlos Martin Lopez — Mago de Oz



Antoine Lussier — Ion Dissonance | Jari Mäenpää — Wintersun | Christofer Malmström — Darkane | Patrick Mameli — Pestilence | Teemu Mäntysaari — Wintersun

Lee McKinney — Born of Osiris | Mark Mitchell — Throwdown | Christian Münzner — Obscura, Spawn of Possession | Johan Niemann — Tiamat | Kristian Niemann — Demonoid

Per Nilsson — Scar Symmetry | Pekka Olkkonen — Stam1na | Magnus Olsson | Ben Orum — All Shall Perish | Jack Owen — Deicide

OX — LORDI | Matt Pantelis — Veil Of Maya | Joe Pitter — Evans Blue | Emil Pohjalainen — Amberian Dawn | Markus Resi — myGRAIN

Christophe RIME — RIME | Yannick Robert — Yannick Robert | Igor Romanov — Alisa | Patrick Rondat — Patrick Rondat, Elegy | Tim Roth — Into Eternity

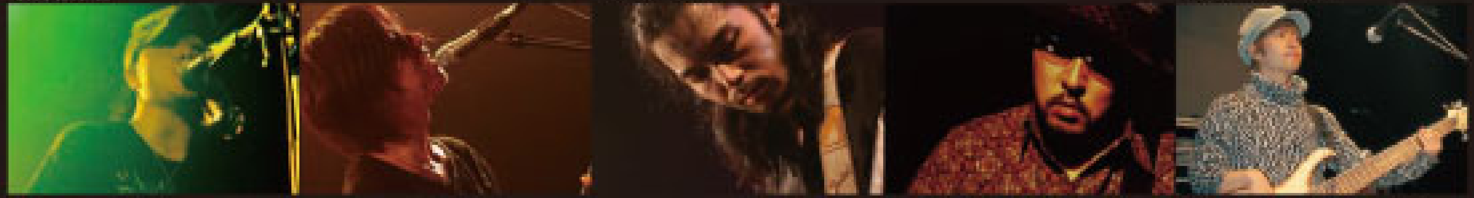
Raul Ruutu — Sunrise Avenue | Henrik Sandelin — Avatar | Henri Sattler — God Dethroned | Oliver Schmidt — Letzte Instanz | Caleb Schneider — Bad Acid Trip

Roni Seppänen — Tracedawn | Waldemar Sorychta — Enemy of the Sun, Relamp | Chris Stalder — X Age, Jodyacs | Frank Stumvoll — Kryptera | Gunnar H. Thomsen — Týr

Remko Tielemans — Textures | Olli Tukiainen — Poets of The Fall | Sébastien Tuvi — The Order of Apollyon, Aosoth | Patrick Uterwijk — Pestilence | Ludovico Vagnone

Elias Viljanen — Sonata Arctica | Marcus Wesslén — Dead by April | Jussi Wickström — Turisas | Stefano "Sebo" Xotta — UTEZ, Strings 24 | Mark Young — (hed) planet earth

Henke Zinger — God Dethroned | 渡辺ユウ | 吉田光 — DER ZIBET, KINSEIRIKI | 吉成リョウタ | 村島晴 — MURATORIX / JACK BADRA



TAKE-C — SHAKALABBITS | ホリエアツシ — STRAIGHTENER | 大山純 — STRAIGHTENER | 高橋信幸 | 山田章典

Artist Roster

GUITARS

[illegible]

BASSES

[illegible]

ELECTRONICS

[illegible]

JAPAN ARTIST

Guitar

[illegible]

Bass

[illegible]

Electronics

[illegible] ストレイテナー
[illegible] ストレイテナー
[illegible]

カタログ掲載の内容は製品向上のため予告なく変更する事があります。また掲載写真は印刷の都合上、実際の色と異なって見える場合があります。
※ギター及びベースは木製品のため、1本1本のコンディション（重量・木目等）が異なります。（価格は2010年6月1日現在のものです）©2010 Printed in Japan APR10770(J)